

## PRIPREME ZA VIII. MEĐUNARODNI SLAVISTIČKI KONGRES

Najpoznatiji slavisti svijeta sastaju se redovno na svojim međunarodnim kongresima. Posljednji takav kongres, sedmi po redu, održan je u Varšavi 1973. godine. Prema želji Međunarodnog slavističkog komiteta, predviđeno je da se slijedeći kongres, osmi po redu, održi u Jugoslaviji, i to u Zagrebu. Prema tome, sjedište Međunarodnog slavističkog komiteta nalazi se u Zagrebu. Ovaj vrlo značajan međunarodni skup pruža izvanrednu priliku za međunarodnu afirmaciju mnogih slavista uz međusobno upoznavanje, kao i za afirmaciju naše zemlje i grada Zagreba u kojem se kongres organizira. Zbog toga će kongres financirati federacija po uobičajenoj shemi u takvim prilikama: 50% sredstava dat će republika u kojoj se kongres održava (u ovom slučaju SR Hrvatska), a drugu polovinu ostale republike.

Razumljivo je da ovako zamašan pothvat, i ujedno manifestacija koja će okupiti vjerojatno oko 2500 slavista cijeloga svijeta, traži i angažiranja znatnih sredstava, a i znatno angažiranje kadrova. Jugoslavenski dio Međunarodnog komiteta preuzima tu brigu na sebe, a glavni teret oni članovi čije je sjedište u Zagrebu, uz pomoć kolega sa Filozofskog fakulteta, Instituta za jezik JAZU i Upravnog odbora Hrvatskog filološkog društva.

Kako će i javnost i stručnjaci pokazati zanimanje za ovaj značajan događaj u slavističkom svijetu, a mnogi htjeti da sami u njemu sudjeluju, iznijet ćemo ovdje u glavnim crtama dosadašnje pripreme i upozoriti na neke najvažnije rokove.

Plenum Međunarodnog slavističkog komiteta održava se svake godine jedanput, svaki put u drugoj zemlji. U godini 1975. plenum je održan u Demokratskoj Republici Njemačkoj, u Berlinu i Budišinu (Bautzen), a 1976. održat će se u Münchenu u Saveznoj Republici Njemačkoj. Na plenumu u Berlinu izrađena je tematika VIII. međunarodnog kongresa i usvojena u konačnom obliku. U tematici kongresa zapaziti ćemo neke bitne či-

njenice: opća je tema kongresa Tolstoj i naše vrijeme«, a opće usmjerenje kongresa na slavističku i drugu problematiku XX. stoljeća. Tematika je izrađena tako da omogućuje i širok razmah međudisciplinarnih studija i proučavanja. Predviđen je i rad po komisijama. Za koordinaciju rada komisijâ brinut će se poljski slavist dr. J. Basara, ali će njihova fizionomija biti određena na plenumu u Münchenu u mjesecu rujnu 1976.

Kongres će se održati u rujnu 1978, svakako u prvoj polovici mjeseca, a točan dan početka i završetka odredit će se na plenumu u Münchenu.

Naslovi referata i saopćenja s kratkim opisom tematike moraju se poslati Međunarodnom slavističkom komitetu u Zagreb najkasnije do 1. svibnja 1976. Nakon toga odlučit će se koji su referati i saopćenja prihvaćeni.

Najkasnije do 15. ožujka 1977. Međunarodnom komitetu treba poslati sažetak svakog prihvaćenog referata i saopćenja. Sažetak ne smije biti duži od 30 tipkanih redaka, a mora biti napisan na jednom od slavenskih jezika Jugoslavije ili na engleskom, francuskom, njemačkom, odnosno ruskom jeziku. Preporučuje se da referati na slavenskim jezicima imaju sažetak na neslavenskima i obratno.

Do 1. svibnja 1978. Međunarodni slavistički komitet poslat će program kongresa i knjigu sažetaka onim sudionicima koji do tada uplate kvotizaciju.

Udjela u radu kongresa uzet će oni slavisti iz inozemstva koji sami ili za koje njihovi nacionalni komiteti uplate dolarsku kvotizaciju, osim članova plenuma, koji će biti gosti naše zemlje, kao domaćina.

O pripremama za kongres i rokovima slavisti iz svijeta obavještavaju se uobičajenim administrativnim postupkom preko nacionalnih komiteta i preko stručnih časopisa. Slavisti i drugi filolozi iz naše zemlje moći će se o svemu obavještavati kako među vijestima u stručnim časopisima, tako i preko Upravnog odbora Hrvatskog filološkog društva i drugih društava članova Saveza slavističkih društava Jugoslavije.

Vladimir Anić

**TEMATIKA**  
**VIII. MEĐUNARODNOG SLAVISTIČKOG KONGRESA**

*Opća tematika*

- 1) Problemi razvitka slavenskih jezika, literatura, folkloru i historija kultura XX. stoljeća
- 2) Teorijski i metodološki problemi komparativnih istraživanja slavističkih disciplina, uključujući pitanja konfrontacije i tipologije
- 3) Tolstoj i naše vrijeme

*Posebna tematika*

**I. Lingvistika**

- 1) Glavne tendencije i važnije pojave u razvitku slavenskih jezika i dijalekata u XX. stoljeću
- 2) Problemi slavenske dijakronijske i sinkronijske morfologije i morfonologije
- 3) Kontakti slavenskih jezika međusobno i s neslavenskim jezicima
- 4) Problemi tipologije slavenskih jezika, s posebnim obzirom na sintaksu
- 5) Problemi etimologije i semantike slavenskih jezika
- 6) Glavni smjerovi nauke o slavenskim jezicima i razvitka tih jezika u XX. stoljeću
- 7) Suvremeno stanje morfoloških istraživanja slavenskih jezika
- 8) Osnovni problemi starih slavenskih jezika
- 9) Sociolingvistički problemi slavenskih jezika
- 10) Slavenska onomastika i njezino mjesto među humanističkim naukama

**II. Nauka o književnosti**

- 1) Naslijeđe antike u slavenskim literaturama
- 2) Poetika i tipologija slavenskog romana u kontekstu evropskog romana
- 3) Metodološka osnova komparativnog istraživanja slavenskih literatura
- 4) Svjetsko značenje i razvitak literarnih smjerova i žanrova u slavenskim literaturama dvadesetog stoljeća (poezija, proza, drama)
- 5) Zakonitosti razvitka starih slavenskih literatura (geneza, kontakti, tipologija)
- 6) Tolstoj i naše vrijeme

**III. Literarno-lingvistička problematika**

- 1) Literarni stilovi i razvitak pjesničkog jezika u slavenskim literaturama u dvadesetom stoljeću
- 2) Usmena narodna književnost i njezin odnos prema pisanoj književnosti i prema razvitku jezičnog izraza
- 3) Problemi interpretacije i umjetničkog prijevoda slavenskih tekstova, uključujući poetiku, i problemi tekstologije
- 4) Stilska formacija kao problem literarne periodizacije
- 5) Kriteriji razlikovanja literarno-lingvističkih jedinica u djelima pojedinaca i određenih razdoblja
- 6) Tolstoj i naše vrijeme

**IV. Folkloristika**

- 1) Folklor slavenskih naroda u XX. stoljeću. Njegova povezanost s narodnom kulturom. Odnos prema literaturi
- \*2) Poetika i stilistika slavenskog folkloru na komparativnoj osnovi
- \*3) Jezik folkloru s obzirom na dijalekte i u odnosu prema književnom jeziku
- 4) Odnos između slavenskog i neslavenskog folkloru

**V. Historijska problematika**

- 1) Glavni problemi razvitka historije i historije kulture u XX. stoljeću (prijelaz od kapitalizma k socijalizmu, s posebnim osvrtom na razdoblje od ruske revolucije 1905. do oktobarske revolucije i svršetka II. svjetskog rata)
- 2) Nacionalnooslobodilački pokreti južnih Slavena u II. polovici XIX. stoljeća i odnos drugih slavenskih naroda prema tim pokretima
- \*3) Etnogeneza slavenskih naroda (uključujući vezu s antikom)
- \*4) Problemi historije slavistike
- \* Zvezdicom su označene teme koje imaju interdisciplinarni karakter.