

Jerko Marasović

## SKICE I BILJEŠKE UZ PROUČAVANJE RAZVOJA DVORIŠTA U ULICI ILEGALACA BR. 6 U SPLITU

UDK 728.033.5(091) (497.13 Split)  
Stručni članak  
Primitljeno 17. IV 1989.

Jerko Marasović  
Arhitektonski fakultet  
sveučilišta u Zagrebu  
Zavod za graditeljsko  
nasljeđe  
58000 Split, YU

*Autor objavljuje jedan volonterski rad na nepreciznim podlogama nastao 16. i 17. siječnja 1982. Na ovom zadatku nije više nastavio raditi, ali se zbog aktualnosti problematike objavljuje kao dokumentacija.*

Prostor dvorišta se razvija kontinuirano od ranog srednjeg vijeka do danas, a u ovim skicama i bilješkama obuhvaćene su samo ranija i kasnija gotička faza.

Dvorište je omeđeno južnom i zapadnom kućom te sjevernim i istočnim ogradnim zidom.

*Ranija gotička faza* (konac XIV. ili sam početak XV. stoljeća).

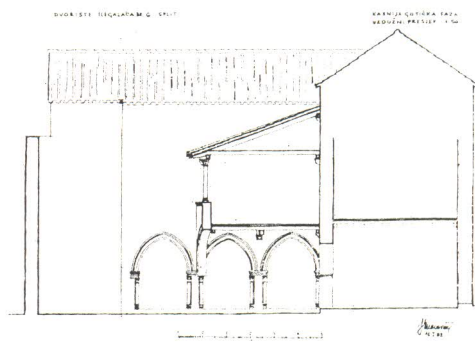
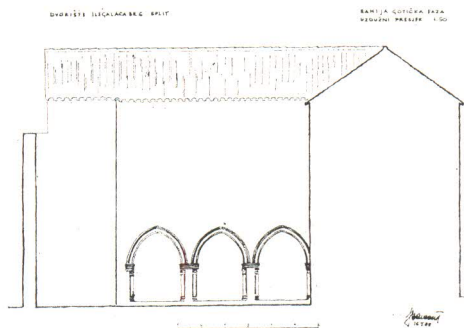
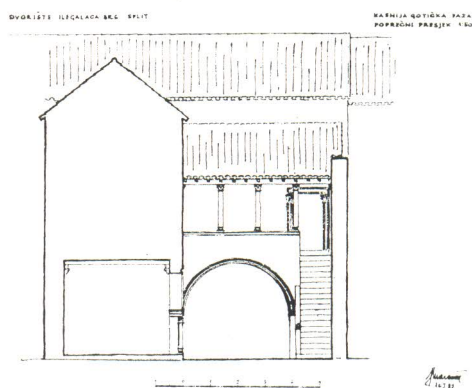
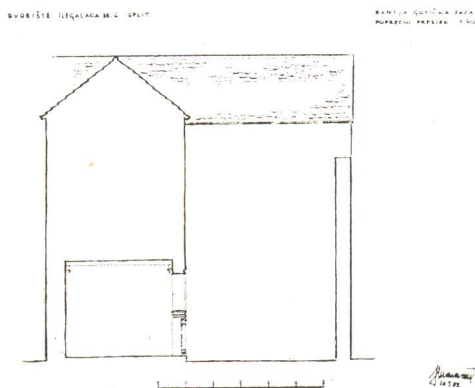
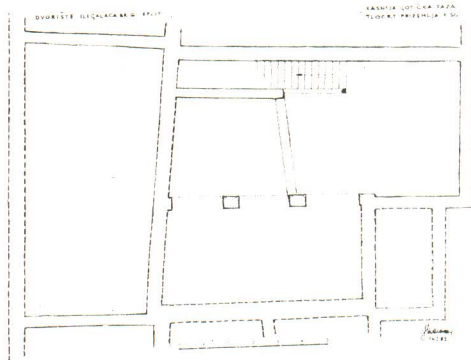
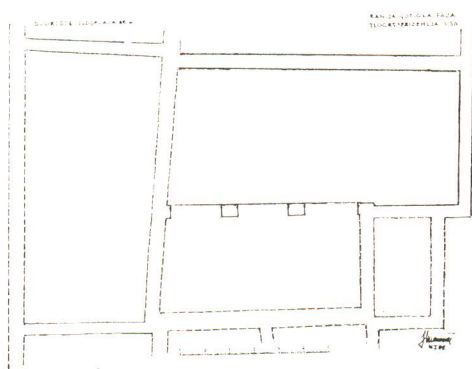
Tri luka na raščlanjenim pilonima formiraju trijem pod južnom kućom. Komparacija: sličan profil lukova Vijećnice na Narodnom trgu. Južna i zapadna kuća mogle su, ali nisu morale, biti u istoj vlasnosti. Zapadna kuća postojala je već u ranijoj gotičkoj fazi. Pristup kućama nije utvrđen.

*Kasnija gotička faza* (druga polovina XV. stoljeća).

Reprezentativna vrata na prvom katu zapadne kuće do kojih se dolazi stubištem uz sjeverni zid dvorišta. Moguć je kontinuitet tog pristupa.

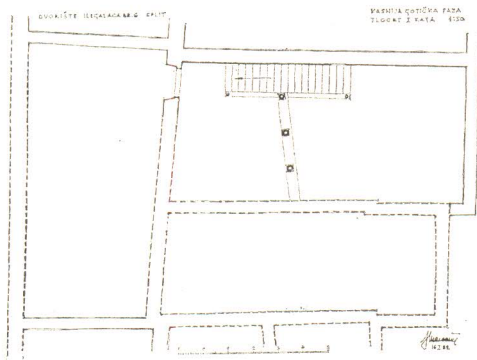
Komparacija: vrata lože na prvom katu Radničkog sveučilišta kraj Zlatnih vrata.

Da bi se mogao postaviti pod pred reprezentativnim ulazom prvog kata izgrađen je poprečni kasnogotički luk u dvorištu. Oblik luka ne proizlazi iz stilskih pravila građenja, nego usklađivanja s ograničenom visinom poda koji luk nosi, kao i iz nastojanja graditelja da se sa što većom širinom luka postigne jedinstvo novonatkriivenog i otvorenog dijela dvo-



rišta. Pod pred kasnogotičkim vratima prvog kata mogao je biti prekriven matunelama u vapnenom mortu. Komparacija: pod župskog ureda Sv. Duje danas prekriven plastikom.

Pod je ležao na drvenoj konstrukciji koju su nosile kamene konzole od kojih su se neke sačuvale.



Takav pod bio je zaštićen krovom lože prvog kata. Na zidu zapadne kuće sačuvale su se konzole koje su nosile uzdužnu gredu na kojoj su ležale stropne grede lože. Stupovi lože ležali su na parapetnom zidu. Komparacija: loža na prvom katu palače Da Gubio. Točan položaj stubišta može se utvrditi istraživanjima. Istraživanjima će se utvrditi da li je nad ložom bio objekt.

#### BILJEŠKA AUTORA 1989.

Kroz tridesetak godina djelovanja Odjela za graditeljsko naslijeđe Urbanističkog zavoda za Dalmaciju velika većina radova započinjala je skicama koje su služile da se sagleda problem, definira zadatak, usmjere istraživanja, odredi format i mjerilo crtanja itd. Te skice na prvi pogled, a rađene za internu upotrebu, u toku daljnje razrade redovito su zamijenjivane sve preciznijim i preciznijim crtežima i u toku daljnje obrade odbacivane, zaboravljane i uništavane.

Početakom 1982. posljednjih mjeseci mog rada u Urbanističkom zavodu, izradio sam skice i bilješke uz proučavanje razvoja dvorišta u Ulici ilegalaca br. 6 u Splitu. Na tom zadatku nisam više nastavio raditi, pa su se sačuvale u svom prvobitnom obliku. Te skice, kao i sve ostale, nikad nisu bile izrađene sa ambicijama da budu objavljene, jer su se one, kako je već rečeno, u toku obrade mijenjale, ali ove vezane za dvorište u Ulici ilegalaca br. 6 uz sadašnje dodavanje grafičkog mjerila, objavljujem zbog aktualnosti.

Jerko Marasović:

#### SKIZZEN UND NOTIZEN ZUR ERFORSCHUNG DER ENTWICKLUNGSPERIODE EINES HOFES IN DER STRASSE ILEGALACA 6. IN SPLIT

##### Zusammenfassung

Skizzen und Notizen zur Erforschung der Entwicklungsperiode eines Hofes in der Strasse Ilegalaca 6. in Split wurden ohne Absicht veröffentlicht zu werden, gemacht. Da sie aber aktuell sind, werden sie veröffentlicht. Damit wird nämlich das Entstehen und die Entwicklung des gotischen Hofes in der Strasse Ilegalaca 6. definiert.

Auf Grund bewahrter Teile kann festgestellt werden, dass in der ersten Phase des XIV Jahrhundert oder Anfang des XV Jahrhundert unter dem südlichen Gebäude eine Loge mit drei zum Hof nach Norden gerichteten Bögen erbaut wurde.

In der zweiten Phase wurde über einen Teil des Hofes ein spät gotischer Bogen gezogen, der einen Holzboden trug. Dieser wurde vom Verfall durch eine Hausflur im ersten Stockwerk geschützt. Der Hof wurde dann auf den äusserst östlichen Teil reduziert.