

Ivanka Kuić

GLASNIK DRUŠTVA BIBLIOTEKARA SPLIT
(1/1989.-4/1996.)

UDK: 02(051) (497.5 Split)
Primljeno: 1. IV. 1997.

Ivanka Kuić
Sveučilišna knjižnica, Split
21000 Split, HR
Zagrebačka 3

U Splitu danas izlazi nekoliko znanstvenih i stručnih časopisa različitog stručnog i znanstvenog sadržaja. Od prije nekoliko godina počeo je izlaziti još jedan časopis, *Glasnik Društva bibliotekara Split* koji, kao svoj godišnjak, izdaje Društvo bibliotekara Split.

Prvi broj ovoga časopisa tiskan je 1989. godine. Do sada su tiskana četiri broja, a u pripremi je i peti, koji će izaći iz tiska ove godine. Glavna urednica časopisa je Neda Anzulović, a članice uredništva su Ivanka Kuić i Edita Bačić. Naslovnu stranicu izradio je dr. Arsen Bačić.

Kao glasilo Društva časopis je ponajprije namijenjen bibliotekarima, članovima Društva, za promicanje i unapređenje stručnog rada u njihovim knjižnicama. Prva dva broja stoga imaju napomenu "samo za internu upotrebu". Sadržaj prva dva broja logično slijedi iz ovako skromno zamišljenih ciljeva. U prvome broju dva uvodna teksta posvećena su "prehistoriji" Društva bibliotekara u Hrvatskoj i djelovanju našega Društva koje je te godine obilježavalo 40 godina postojanja. Ostali članci posvećeni su problemima pojedinih knjižnica ili tipova knjižnica u Splitu. U drugome broju, uz napise o nekim knjižnicama, tiskan je i veći broj članaka o aktualnim problemima splitskoga knjižničarstva koji otvaraju prostor onim stručnim temama što sagledavaju splitske knjižnice kao dio jedinstvenoga knjižničkog sustava Hrvatske.

Tijekom priprema za tiskanje trećega broja odlučeno je da glasilo dobije novi grafički izgled, utvrđena su stalna poglavlja u koja će biti svrstavani zaprimljeni članci, a članci su dodatno opremljeni elementima koji će podignuti razinu

njihove stručne i znanstvene komunikativnosti. Time je izvršena konceptijska promjena *Glasnika* od internoga glasila u stručno glasilo na području knjižničarstva.

Knjižnična struka u Hrvatskoj ima svoje središnje glasilo, *Vjesnik bibliotekara Hrvatske*, za promicanje stručnoga i znanstvenog rada u knjižničarstvu Hrvatske. Pojedina županijska društva bibliotekara nastojala su također pokrenuti svoja glasila, no bez osobita uspjeha. Do danas je samo Društvo bibliotekara Split, uz mnogo napora i zahvaljujući entuzijazmu nekolicine članova, prije svega urednice glasila, uspjelo održati kontinuitet izlaženja, podići stručnu i znanstvenu razinu tiskanih članaka i proširiti krug svojih suradnika.

Knjižničarstvo je djelatnost koja je predmetom svoga bavljenja vezana uz mnoge srodne, ali i manje bliske djelatnosti. Knjiga kao ishodišni predmet omogućuje tu interdisciplinarnu komunikaciju ljudi, ideja i djelatnosti. Slijedom toga, na stranicama ovoga časopisa objavljivali su ne samo bibliotekari nego i svi oni koji se knjigom bave i kroz knjigu izražavaju svoj djelatni kulturni, stručni i znanstveni interes.

Split je grad koji ima dugu tradiciju u nastajanju knjižnica (od 8. st. n. e.). U svojoj povijesti bilježi brojne privatne, samostanske, javne i školske knjižnice. Danas u njemu, također, djeluju mnoge knjižnice kao infrastruktura kulturnoga i znanstvenog razvoja grada. Stoga je ovakvo jedno glasilo u gradu zamjetne kulturne tradicije i europskoga duha značajna kulturna činjenica, i to ne samo kao prinos istraživanju kulturne povijesti i baštine ovoga grada i Dalmacije nego i kao prinos suvremenom razvoju njegovih knjižnica, promicanju novih potreba i zahtjeva njegovih građana, posebice prava na knjigu i informaciju.

Zadaci ovoga glasila mogu se najbolje vidjeti kada se pogleda njegova struktura. Dvije najveće cjeline čine odjeljci "Iz povijesti biblioteka i tiska" i "Članci iz bibliotekarske struke". Manje cjeline čine "Pregledni članci", rubrika koja donosi članke o novostima u radu knjižnica, "Vijesti iz knjižnica", "Ocjene i prikazi" u kojoj se donose prikazi knjiga i izložaba iz područja knjižničarstva, potom rubrika "Osobne vijesti", o članovima Društva, izvještaji o radu Društva u proteklom razdoblju, bibliografije članova Društva i na posljetku rubrika "In memoriam".

U broju 3/1994. kao posebno vrijedan doprinos povijesti knjige i knjižnica može se izdvojiti nekoliko članaka: dr. Slavko Kovačić piše o biblioteci Teologije u Splitu i njezinu najpoznatijem bibliotekaru dr. Ivanu Ostojiću, fra Petar Runje u članku "U Splitu tri primjerka 'Institucije' Marka Marulića, Venecija 1506." daje vrijedan doprinos proučavanju recepcije djela M. Marulića. Zasebnu cjelinu čine dva članka o biblioteci Klasične gimnazije u Splitu: pretiskani članak prof. Jerka Rapanića "Klasična gimnazija u Splitu. Nastavnička biblioteka i arhiv" i

