

## TRENDOVI U ARANŽIRANJU

Proučavajući stručne časopise i odlazeći na poznate europske izložbe cvijeća, uočila sam stremljenja u aranžiranju cvijeća danas.

Posude za aranžiranje poprimaju neobične oblike, nisu više neutralnih boja, a i staklene se posude rijetko koriste. Postaju popularne keramičke posude modernih linija ili posude renesanse i baroka. Sve više se postavlja po dvije ili tri iste posude zajedno u jednoj kompoziciji.



Cvijeće i zelenilo postavlja se na isti način, u vegetativnom ili formalnom stilu. Kako je prostor u kojem radimo i živimo sve moderniji sa strogim linijama, takove su i posude koje se onda lako mogu uklopiti u ambijent. Klasični aranžmani se sve manje izrađuju, ali se sve više aranžiraju podloge od pruća ili žice ili se konstrukcije izrađuju lijepljenjem listova, kore ili šiba na izrezani karton, šperploču ili na spužvu za aranžiranje u obliku stošca ili stošca prerezanog po dužini. Također se umjesto spužve sve češće u takove svrhe upotrebljava oblikovani stiropor. Visoke uske vaze su također u modi. Tendencija je da se aranžiraju s uskim listovima npr. aspidisrte ili raznim travama koje se također koriste, i cvijećem. Ove godine posebno su u modi gerbere i karanfili u svim bojama. Šteta što se kod nas gerberi koriste uglavnom u grobnoj dekoraciji. Gerbera danas ima s raznim tipovima cvata, tako da se danas uistinu mogu upotrijebiti za sve prigode. Karanfil je cvijet broj jedan u Italiji. Na žalost, u Hrvatskoj se taj prekrasni cvijet malo koristi. Nisam jednom čula u cvjećarnicama da ga ljudi nazivaju komunističkim cvijetom. Žalosno jer se karanfil uzgaja još od 1660. godine. Ipak ljudi ne mogu odoljeti karanfilu svijetlozelene boje pa se nadam da će i kod nas taj cvijet dobiti svoje mjesto. Prekrasne su kugle zelenog karanfila, pogotovo ako su postavljene na kontrastnu podlogu.

Stilovi aranžiranja? Formalni, minimalizam ili vegetativni? Floristi koriste sve, a igrajući se materijalom kojeg ima u izobilju, stvaraju neobične uratke. Koriste ljepila u obliku spreja, tubi ili bočica, tako da je svaka zamisao izvediva. Materijal koji koriste sve je više iz prirode pa se upotrebljavaju razne vrste mahovina, lišajeva, korijenja.

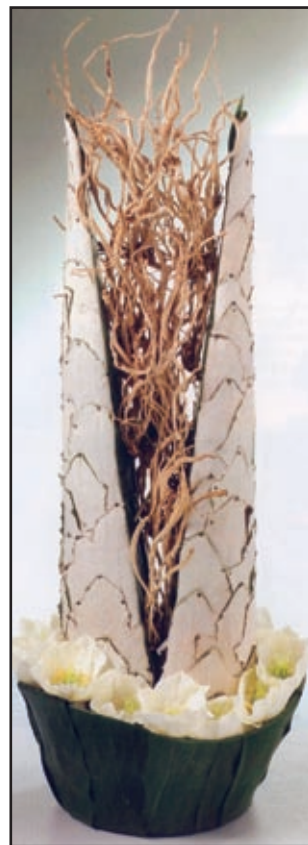
<sup>1</sup> *Dubravka Auguštin, dipl. ing.*

Vrtno cvijeće dolazi u modu te u suvremenoj cvjećarskoj proizvodnji dobiva i nove karakteristike kao što su duljina cvjetne stapke i nove boje.

U prodaji se nalaze razni pleteni oblici od pruća na koje se onda lijepe zimzeleni listovi ili listovi nekih trajnica kao na primjer *Stachys byzantina* ili listovi zimzelenih udika koje imaju naličje lista sivkasto ili žućkasto, dlakavo.

Vrlo su moderne kugle različitih oblika i različitih materijala. Obično se u kompoziciju slaže nekoliko njih različitih veličina. Kugle mogu biti od spužve (ako se radi s rezanim cvijećem), stiropora ili od pruća. Na kugle od stiropora lijepe se sitni suhi plodovi, komadići kore, suhi listovi, ploške grana, lišajevi, suha trava ili mahovina. Posebno su lijepe kugle izrađene od kuglaste mahovine (*Leucobryum glaucum*). Takove kugle izrađuju se u jesen ili zimi.

Evo jedne zgodne ideje koja se može izvesti tako da se narežu grančice *Cornus albe* na dužinu od 4 cm. Svaki komadić učvrsti se žicom i na taj način napravi dugi lanac koji se onda mota u rahlo klupko, kako bi se klupko moglo aranžirati s nekoliko cvjetova i zelenila u staklenim epruvetama. Vrlo je zgodno složiti nekoliko takovih klupka u jednu kompoziciju i na taj način aranžirati stol.



U aranžiranju se danas koristi sav materijal koji se može naći u prirodi tako da se današnji florist mora dobro osvrnuti oko sebe i dobro poznavati bilje, ali i karakter bilja, jer se pri izradi aranžmana mora voditi računa o karakteru materijala kako bi se dobila skladna kompozicija.

Zadnjih nekoliko godina izuzetno su moderni vjenčići, koji se mogu upotrijebiti u svim prigodama i u svim prostorima. Izrađuju se od raznih materijala, tako da florist stvarno može pustiti mašti na volju i stvarati prava umjetnička djela. Vjenčići

se mogu izrađivati raznim tehnikama. Najčešće tehnike su vezanje, ubadanje i lijepljenje. Podloga za izradu vjenčića može biti različita, ovisno o materijalu. Za rezano cvijeće koristi se podloga od spužve u koju se ubadaju cvjetovi i zelenilo dok se za suhi materijal mogu koristiti podloge od spužve za suho cvijeće ili podloga od stiropora. Za adventske vjenčiće koristi se slamnata podloga. Vjenčić se može izraditi i od šiba breze, vrbe i drugih vrsta koje imaju savitljive grančice. U takove vjenčiće uvlače se epruvete s cvjetovima i zelenilom.



Adventski vjenčići su stigili. Nisu dio naše baštine, ali sve ih više ljudi unosi u svoje domove kao ukras. Evo nekoliko viđenja europskih florista, koji koriste samo svijeće, a vjenčić više nije nužan. Pitate se kako? Na drveni ukrasni pladanj složite u sredinu sitne češere, orahe, sitnije jabuke, a između njih razne vrste mahovine, lišajeve, suhe grančice. Svijeće stavite u staklene čašice i poredajte ih uz aranžman. U Italiji poštuju katoličku tradiciju i kod njih nema adventskog vjenčića, tako da vjenčiće ne izrađuju. Postoje velike svijeće u raznim bojama s četiri fitilja. Svijeća se postavi na sredinu spužve, a okolo se mogu zabadati grančice šimšira, paprati, sitni plodovi crvene, narančaste ili žute boje, imela i slično. Podloga može biti lijepa košarica od pruća, ali i od keramike neutralne boje.

Adventski vjenčići se danas najčešće izrađuju od srebrene jele (*Abies nobilis*) koja iglice ne odbacuje iglice već se one samo ukrute. U Dalmaciji se vjenčići mogu izrađivati i od drugih materijala kao što su hrast crnika, somina ili čempres. Svijeće ne moraju biti na vjenčiću već ih se može postaviti u otvor vjenčića, a vjenčić se postavi na ukrasni tanjur u boji svijeća. Jednostavno i vrlo efektno. Ukrasni tanjur može se postaviti i ispod vjenčića sa svijećama, ali onda vjenčić treba biti izrađen vegetativno (grančice postavljene onako kako stoje na grani) jer će tada vjenčić biti vrlo bogat. Na stolu za Božić umjesto klasičnog aranžmana postavlja se girlanda izrađena od različitog zelenila, u koju su utaknute bijele orhideje – tako barem preporučuju nizozemski floristi. Svijeće su u ukrasnim čašama postavljene uz girlandu i s jedne i s druge strane.