



KAZALO

Uvodna riječ urednika 1–2

IZVORNI ZNANSTVENI RADOVI

Branimir Belaj

Što kognitivna gramatika može reći o tzv. dativnim subjektima? 3–17

Zvonimir Glavaš

Povraci filologiji između igre i komentara 19–32

Milovan Tatarin

Tekstologija i granice nacionalne filologije:

Zaboravljena drama Govor božićni 33–52

PREGLEDNI ZNANSTVENI RADOVI

Mario Essert

Mogućnost označiteljskih alata unutar mrežnog okvira

za istraživanje hrvatske kulturne baštine 53–73

Anđela Frančić

Suvremena hrvatska onomastika – izazovi, potrebe i mogućnosti 75–85

Amir Kapetanović
Obzori kroatističkih jezičnopovijesnih traganja u digitalnom dobu 87–94

Sanja Zubčić
*Hrvatskoglagoljski tekstovi kao izvor podataka
za povijesnu dijalektologiju hrvatskoga jezika* 95–106

Ivo Žanić
*Standardni hrvatski i njegovi neposlušni gradovi
(ili o jednoj anticipaciji hrvatske sociolingvistike)* 107–119

STRUČNI RADOVI

Tanja Kuštović
Iz suvremenih tekstoloških proučavanja glagoljskih tekstova 121–135

Boris Kuzmić
*Pomaže li povijesna gramatika razumijevanju
hrvatskoga standardnog jezika?* 137–147

VARIA

Ivana Eterović
*Mjesto hrvatske srednjovjekovne pismenosti
u kroatističkoj izobrazbi na početku 21. stoljeća* 151–160

Velimir Piškorec, Ivana Kurtović Budja
O dvama zvučnim atlasima hrvatskoga jezika 161–168

Ivo Pranjković
Jezikoslovna kroatistika danas i sutra 169–174