

IN MEMORIAM

mr. sc. VESNA BURIĆ
(1943. - 2002.)

Dana 23. lipnja 2002. godine umrla je dugogodišnja istaknuta djelatnica Muzeja Slavonije u Osijeku mr. sc. Vesna Burić.

Rođena je 1943. godine u Osijeku u obitelji dr. Kamila Firingera, osnivača Državnog arhiva u Osijeku i poznatog djelatnika u kulturi i sportu. Obiteljske veze preko majke Gite rođene Šešin sežu do poznatih osječkih obitelji Divald i Brožan.

Gimnaziju i Baletnu školu završila je u Osijeku, a na Filozofskom fakultetu u Zagrebu diplomirala je Komparativnu književnost i engleski jezik. Već od srednjoškolskih dana aktivna je u kulturno - umjetničkim i sportskim društvima, a tijekom studija objavljuje raznovrsne priloge, osvrtne i kritike u dnevnom tisku i časopisima.

U Muzej Slavonije dolazi 1969. godine gdje neprekidno djeluje sve do svoje prerane smrti. Pored svakodnevnih stručnih poslova na prikupljanju, obradi, izlaganju i publiciranju građe posebice treba istaknuti i njen predani rad sa srednjoškolcima, studentima i različitim istraživačima, koji su na temelju muzejske građe i stručne literature pisali svoje maturalne i diplomske radove, ali i književna i znanstvena djela.

Kao Voditeljica Odjela knjižnice (Odjel muzealnih tiskopisa), Hemeroteke, Muzeološkog odjela, Grafičke, Kazališne i Glazbene zbirke stekla je i stručna zvanja bibliotekara i višeg kustosa.

Poslijediplomski studij muzeologije magistrirala je pri Sveučilištu u Zagrebu.

Pored struke posebnu pozornost posvećivala je znanstvenom radu, te je publicirala više od 30 raznih, većih stručnih i znanstvenih radova, odnosno više od 30 većih stručnih priloga.

Autorski je surađivala ili pisala u 50-tak kataloga, a brojni su njeni prikazi o muzejskoj djelatnosti i izložbama u dnevnom tisku, na radiju i televiziji.

Sudjelovala je autorski ili u suradnji pri postavljanju 60-tak izložbi, od kojih se mogu istaknuti: "Osječki plakat" (1972. god.); "Osječka secesijska oprema knjiga" (1977. god.); "Ilustracije osječkih knjiga 18. i 19. st."



(1979. god.); "Osijek oko 1900." (1982. god.); "Likovna umjetnost Osijeka 1900.-1940." (1986. god.); "Osijek će uvijek biti Osijek" (1992. god.)-KIC Zagreb; "Osijek-portret jednog europskog grada" (1992. god., Feldbach, Austria); "Dr. Kamilo Firingera" (1995. god.); "Fotografija u Hrvatskoj" - "Fotografija u Osijeku" (1996. god.); "Blago Muzeja Slavonije" (1997. god.); "Secesija slobodnog i kraljevskog grada Osijeka" (2001. god.).

Bila je istaknuta članica i predsjednica Muzejskog društva Slavonije i Baranje, Zajednice muzeja Hrvatske, Društva bibliotekara, ICOM-a, a posebice se isticala svojim radom u Matici hrvatskoj u Osijeku. Članica je i brojnih drugih društava.

U struci se bavila i lektoriranjem i recenziranjem stručnih priloga, predaje na simpozijima, u školama i na fakultetima, a Kolegij filmologije na Pedagoškom fakultetu u Osijeku.

Urednica je brojnih periodičnih i posebnih izdanja, kao što su "Osječki zbornik", "Glasnik slavonskih muzeja" i dr.

U Domovinskom ratu kao ravnateljica Muzeja vodi akciju na zaštiti i evakuaciji muzejske građe, a Muzej svojim izložbama i projektima aktivno sudjeluje u kulturnom životu grada u ovom teškom razdoblju.

Njenom preranom smrću Muzej Slavonije, struka i grad Osijek gube vrsnog stručnjaka i znanstvenika.

Mladen Radić