

Velika pregledna mapa vrtnih prostora povijesnog predgrađa, koja se nalazi na samom početku knjige, osim što prikazuje vrtno segmente koji su istraženi, zonira veliki dio vrtnog predgrađa na području Boninova, Donjeg, Srednjeg i Gornjeg Konala, dio kojih je i u zaštitnoj zoni prema UNESCO-u, za čiji se nastavak istraživanja Šišić zauzimao do zadnjeg dana svog života, te ono postaje zalag za izučavanje koje je ostavio budućim generacijama.

Za njegov posvećeni rad struka mu se odužila brojnim priznanjima. Dubrovačko-neretvanska županija nagradila ga je priznanjem za životno djelo, a dobitnik je i drugih visokih počasti, među kojima je posljednja iz travnja ove godine, Predsjedničko odlikovanje Reda Danice Hrvatske s likom Marka Marulića za osobite višegodišnje zasluge u području krajobrazne arhitekture te njeno promicanje u Republici Hrvatskoj i svijetu. Znanstvena predanost Bruna Šišića otkrivanju vrijednosti dubrovačke vrtno arhitekture prepoznata je i na svjetskoj razini, pa su njegove publikacije pohranjene u Centru ICOMOS-a za dokumentaciju sa sjedištem u Parizu. Ostat će trajno upisan u povijesti hrvatske vrtno umjetnosti kao znanstvenik koji je koristio i definirao termin “dubrovački renesansni vrt” kao specifičnu povijesnu prostorno-oblikovnu pojavu hrvatskog podneblja.

Mara Marić

## Zahvala

Donacija profesora **Bariše Krekića** knjižnici Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku

Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku primio je iznimno dragocjenu donaciju. Jedan od najistaknutijih hrvatskih povjesničara, istinski doajen dubrovačke historiografije, profesor Bariša Krekić velikodušno je poklonio preko tristo vrijednih knjiga iz svoje bogate biblioteke, stavivši ih na raspolaganje istraživačima dubrovačke i mediteranske prošlosti. Time je već otprije bogata knjižnica Zavoda postala jednom od najboljih specijalističkih biblioteka za povijest mediteranskih gradova u čitavoj Hrvatskoj, a vjerojatno i u široj regiji.

Profesor Krekić, *emeritus* na Sveučilištu California u Los Angelesu (UCLA), nedvojbeno je jedan od najvažnijih suvremenih povjesničara Dubrovnika, ali i iznimno utjecajan istraživač predmoderne jugoistočne Europe i Sredozemlja. U svojim brojnim publikacijama bavio se širokim rasponom tema, koje sežu od političke, preko socijalne i gospodarske, do povijesti svakodnevice. Za njegove radove posvećene povijesti Dubrovnika, Venecije, Bosne i Levanta tijekom srednjeg vijeka i renesanse karakteristična je utemeljenost na bogatoj arhivskoj građi te širok komparatistički pristup. Treba također istaći izniman doprinos profesora Krekića “internacionalizaciji” dubrovačke historiografije kroz njegove brojne publikacije na engleskom, francuskom i talijanskom jeziku. Vjerojatno nijedan drugi znanstvenik nema takve zasluge za promociju dubrovačkih studija u međunarodnoj znanosti te integriranje Dubrovnika u kanon svjetske urbane historije poput profesora Krekića.

Zbirka Bariše Krekića sadrži 306 naslova, uglavnom na engleskom, a u manjoj mjeri i na njemačkom, francuskom i hrvatskom jeziku. Radi se ponajviše o kapitalnim djelima anglo-američke i talijanske historiografije iz druge polovine dvadesetog stoljeća, koja su danas teže nabavljiva, a predstavljaju temeljnu literaturu. Tematski gledano, kolekcija se može podijeliti na nekoliko

velikih historiografskih cjelina. Prvu skupinu čine pregledi i sinteze povijesti predmoderne Europe i Mediterana, nezaobilazne studije koje neće biti relevantne samo istraživačima, već i studentima doktorskog studija "Povijest stanovništva" (npr., F. Braudel, G. Barraclough, E. Brehier, N. F. Cantor, C. M. Cipolla, G. Duby, H. Pirenne). Drugu skupinu čine, za dubrovačke studije možda još važniji, temeljni pregledi povijesti srednjovjekovne i renesansne Italije (npr., T. W. Blomquist, G. Cherubini, P. Laven). Treću cjelinu čine studije iz venecijanistike i firentinistike, koje predstavljaju ključan komparativni materijal za izučavanje povijesti Dubrovnika (npr., R. A. Goldthwaite, L. Martines, P. G. Ruggiers, W. J. Bouwsma, G. Cozzi, M. Knapton, R. C. Davis, R. Finlay). Četvrtu skupinu čini bogata kolekcija monografija o povijesti jugoistočne Europe i Bizanta, dakle, drugog temeljnog konteksta za dubrovačku povijest (npr. H. C. Evans, J. V. A. Fine, T. E. Gregory, Ch. i B. Jelavich, D. Obolensky). Petu tematsku cjelinu tvore studije iz povijesti predmoderne Središnje i Istočne Europe, osobito Rusije (npr., R. A. Kann, Z. V. David, J. Fennel, H. Birnbaum, B. Bobrick, R. O. Crumme, B. Dmytryshyn). Šestu cjelinu čine studije posvećene povijesti napoleonske epohe, osobito diplomaciji i politici tog razdoblja (L. Bergeron, J. Blackburn, M. P. Driskel, G. Ferrero, A. Horne). Konačno, posljednju skupinu čine objavljeni povijesni izvori, osobito klasici poput Konstantina Porfirogeneta, Livija ili Homera, ali i transkripcije odluka mletačkih Vijeća. Većina djela u kolekciji posvećena je srednjem i novom vijeku, a što se tiče povijesnih poddisciplina najčešće pripadaju u političku, socijalnu i gospodarsku povijest.

Donacija profesora Krekića od iznimnog je značenja za Zavod i njegove djelatnike, ali i za proučavanje dubrovačke prošlosti uopće. Naime, teže dostupne, a iznimno važne publikacije iz ove zbirke bit će spremne za konzultaciju svim proučavateljima Dubrovnika, kao i studentima doktorskog studija "Povijest stanovništva". Treba posebno istaći činjenicu da zbirka profesora Krekića ispunjava jednu značajnu prazninu u inače bogatoj biblioteci Zavoda. Dok zavodska knjižica predstavlja impresivnu kolekciju historiografije na hrvatskom i drugim jezicima jugoistočne

Europe te brojnih vrijednih starijih izdanja, ono što je nedostajalo upravo je bogata međunarodna literatura o povijesti Mediterana, jugoistočne i istočne Europe. Taj nedostatak sada je upotpunjen specijalističkom kolekcijom koja, kao što je spomenuto, zacijelo spada među najbogatije u Hrvatskoj. Stoga treba izraziti duboku zahvalnost profesoru Krekiću koji je još jednom dao izniman i trajan doprinos proučavanju dubrovačke i mediteranske prošlosti. Generacije istraživača profitirat će od ove altruistične geste.

Lovro Kunčević

### Osvrti i kritike

**Zlata Blažina Tomić i Vesna Blažina**, *Expelling the plague. The Health Office and the Implementation of Quarantine in Dubrovnik, 1377-1533*. Montreal-Kingston-London-Ithaca: McGill-Queen's University Press, 2015, 362 str.

U seriji *Studies in the History of Medicine, Health and Society*, koju financijski podupire ugledna karitativna organizacija *Associated Medical Services Inc.* (Kanada), kao 43. svezak u nizu objavljena je monografija u koautorstvu majke i kćeri Blažina. Kruna je to dugogodišnjeg istraživanja započetog prije više od dva desetljeća. U začecima ove knjige nalazi se doktorska disertacija *Uloga javnih zdravstvenih službenika - kacamorata, vijeća i medicinske profesije u sprečavanju kuge u Dubrovniku u prvoj polovici 16. stoljeća*, koju je Zlata Blažina Tomić obranila na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 2001. godine pod mentorstvom akademika Tomislava Raukara i prof. dr. sc. Biserke Belicza. Zanimljivost teme disertacije privukla je pozornost urednika Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku, pa su rezultati istraživanja, znatno prerađeni, prošireni i nadopunjeni, objavljeni 2007. u obliku monografije pod naslovom *Kacamorti i kuga: Utemeljenje i razvoj zdravstvene*