
PRIKAZ

Arnalda DobrićFilozofski fakultet, Zagreb
Hrvatska**SEDMI ZNANSTVENI SKUP S MEĐUNARODNIM SUDJELOVANJEM
ISTRAŽIVANJA GOVORA****Zagreb, Hrvatska, od 9. do 11. prosinca 2010. godine**

Sedmi znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem *Istraživanja govora* održan je u Zagrebu od 9. do 11. prosinca 2010. godine, u organizaciji Odsjeka za fonetiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Odjela za fonetiku Hrvatskog filološkog društva. Sudjelovalo je šezdesetak autora iz Hrvatske, Slovenije, Bosne i Hercegovine, Mađarske, Portugala, Ujedinjenog Kraljevstva i Kanade.

Nakon prijave sudionika i svečanog otvaranja prvi je radni dan skupa počeo pozvanim predavanjem Sare Howard pod nazivom *Analiza dječjeg govora* (engl. *Analysing children's speech production: from single words to connected speech*) s Odsjeka za znanost o ljudskim komunikacijama Sveučilišta u Sheffieldu (engl. *Department of Human Communication Sciences, University of Sheffield*). Tema je tog izlaganja bila istraživanje načina na koje klinička fonetika može doprinijeti razumijevanju razvoja vezanog govora u zdrave djece odnosno djece s poteškoćama u jezičnom razvoju. Rad ispituje razlike između govora u kliničkom kontekstu i stvarnog dijaloškog govora djece s jezičnim poteškoćama, ali isto tako i razlike između proizvodnje pojedinačnih riječi i vezanog govora. Skup je nastavljen prikazima postera različite fonetske tematike, između ostalog analize izgovora pacijenata sa zubnim protezama, govora u crtanim filmovima, te pedagogije scenskog govora. Po završetku ove posterske sekcije u Vijećnici je Filozofskog fakulteta svečano predstavljena knjiga *Proizvodnja i percepcija govora* posvećena, autorica će si ovdje dopustiti reći, našem profesoru Damiru Horgi (s Odsjeka za fonetiku zagrebačkog Filozofskog fakulteta) u povodu njegovog sedamdesetog rođendana. Knjiga je skup radova različitih autora, a uredili su je Vesna Mildner i Marko Liker. Prvi je dan skupa završen prigodnim domjenkom.

Drugi dan započeo je pozvanim predavanjem Damira Horge naziva *Govorne pogreške* u kojem je predavač ukratko upoznao sudionike s kratkim pregledom stotinjak godina dugog praćenja i analize govornih pogrešaka, te s teorijama i modelima govorne proizvodnje koji su iz tog praćenja proizašli. U izlaganju je kratko prikazan korpus govornih pogrešaka sakupljen u okviru

projekta *Proizvodnja i percepcija govora* na zagrebačkom Odsjeku za fonetiku. Predavanje je ujedno i najavilo temu prve sesije tog dana. Nakon stanke za kavu skup je nastavljen sesijom s temama iz područja artikulacijske fonetike. Na dvije se poslijepodnevne sesije razgovaralo o rehabilitaciji slušanja i govora odnosno o općim fonetskim temama, a radni je dan skupa okončan tradicionalnim svečanim domjenkom, uz prigodni umjetnički program u Društvu sveučilišnih nastavnika.

Pozvanim predavanjem Michela Paradisa *Mozgovna reprezentacija i obrada kod usvajanja materinskog i učenja stranog jezika* (engl. *Cerebral representation and processing in native language acquisition and foreign language learning*) iz Centra za kognitivnu neuroznanost Sveučilišta Québec (engl. *Cognitive Neuroscience Center*, UQAM) i sa Sveučilišta McGill otvorena je tema o čimbenicima vezanima uz usvajanje jezika, prvenstveno kod dvojezičnih govornika, s posebnim osvrtom na afazične govornike. Dio je izlaganja bio posvećen deklarativnom pamćenju i njegovoj važnosti pri usvajanju (i učenju) jezika. Ovim je predavanjem započet zadnji, treći dan skupa i sesija koja se bavila temom dvojezičnosti. Nakon stanke za kavu skup je okončan sesijom na temu govora u medijima. Po završetku zadnjeg izlaganja uslijedilo je službeno svečano zatvaranje skupa.

Iako su sedma Istraživanja govora pratile sitne nevolje, poput najhladnijih i najsnežnijih dana te zime i nešto manjeg broja sudionika u odnosu na neke prethodne skupove, fonetičari i znanstvenici s drugih područja koji svoj interes nalaze u fonetskim temama pokazali su kako ni kritični broj sedam, bar kad je o vezama riječ, ne može uništiti neraskidivu povezanost zaljubljenika u govor i ovog već tradicionalnog zagrebačkog okupljanja. Kako to biva, kada se dojmovi slegnu, ostaju samo lijepa sjećanja i iščekivanje novog druženja u prosincu 2013. godine.
