

razvoja i izrade uzoraka, sl.3. U kombinaciji s AccuMark 10 softverom 3D tehnologija omogućuje da se smanje i čak eliminiraju procesne faze i interakcija između timova za dizajn, izradu uzoraka i prodaju, da se pomogne dizajnerima da optimiraju svoje vrijeme i ubrzaju važne cikluse povratnih informacija. Brzi razvojni ciklus će unaprijediti AccuMark u odnosu na aktualne dostupne sisteme.

3D tehnologija je sredstvo vizualizacije koje pomaže u tijeku procesa dizajna i razvoja. Pomoći će kod izra-

de uzorka kako bi se znalo je li uzorak djeluje unutar dizajna, dizajneru će pomoći da dotjera detalje svoje kreacije i da vizualizira pristalost i udobnost odjevnog predmeta na modelu, i sve to da stvarno ne izrađuje odjevni predmet. Ova tehnologija može pomoći sve do prodaje gdje se može koristiti u e-commerce (elektroničkoj trgovini, trgovini putem interneta).

*AccuMark 10 povećava proizvodnju i suradnju kod uzorkovanja*

AccuMark® V10 je inteligentni softver za uzorkovanje, gradiranje, plani-

ranje i izradu krojnih slika. Osim mogućnosti digitalnog tiska i drugih karakteristika koje povećavaju proizvodnju u okviru sustava, AccuMark 10 također omogućuje potpuno integrirano 3D rješenje za razvoj odjevnog predmeta i izradu uzorka kao opcionalni modul.

AccuMark 10 stvarno znači revoluciju u procesu dizajna odjeće i modi jer poboljšava komunikaciju i proizvodnju. Rješenje ove nove generacije pomaže proizvođačima da svoje proizvode brže, pametnije i bolje plasiraju na tržište. (M.H)

## Domaće vijesti

### ŠIVANOL PRIREDUJE VLASTITI SAJAM EXPERTEX 2015

Hrvatska tvrtka Šivanol Promet d.o.o. sa sjedištem u Zagrebu, Medarska 69, osnovana je 1944. godine. Kroz svoje, sada već dugogodišnje postojanje, stekla je veliko iskustvo u radu sa strojevima i opremom za tekstilnu i odjevnu industriju. Tvrta nudi najveći izbor strojeva i opreme za krojenje, šivanje, glaćanje, ukrašavanje i deklariranje odjeće i obuće. Svojom prodajnom mrežom Šivanol Promet d.o.o. dokazao se kao najveća hrvatska specijalizirana tvrtka.

Tvrta ima vlastiti vozni park te mrežu za popravak strojeva za tekstilnu i odjevnu industriju u cijeloj Hrvatskoj. U Šivanolovoj prodavaonici nalazi se više od 7500 artikala priznatih svjetskih proizvođača, kao što su: Siruba, Brother, Juki, Global, Kansai Special, Garudan, Dürkopp Adler, Kuns, SuLee, Organ Needles, Fraliz, Comel, Silac, Necchi, Rimoldi, General Fix i dr.

U 2015. godini, Šivanol Promet d.o.o. postao je zastupnik japanske tvrtke **Tajima**, vodećeg proizvođača strojeva za strojni vez, sl.1, kao i tvrtke Brother za proizvodnju DTG printerata. Preuzimanjem generalnog zastupstva tvrtke **Brother**, Šivanol otvara nova područja u svojoj ponudi, koja započinje sa DTG printerima. Trenutno jedan od najboljih uređaja na svijetu je stroj GT 3 iz serije printerata za di-



Sl.1 Izbor iz Tajima strojeva za vezenje



Sl.2 GT 3 serija printerata za direktni tisk na odjeću sa CMYK i 4 bijele ispisne glave

rektni tisk na odjeću sa CMYK i 4 bijele ispisne glave, sl.2.

Stroj ima 8 ispisnih glava zajedno s jednim prolazom ispisa. CMYK i bijeli ispis tinte istovremeno posješuju višu proizvodnost. Spremnik s tintom puni se s prednje strane. Korisničko sučelje RIP nije potrebno.

Šivanol d.o.o. i ove će godine održati vlastiti specijalizirani sajam za tekstilnu industriju, **EXPERTEX 2015**. Ulaz na sajam bit će slobodan. Sajam će se održati od 22. do 24. 9. 2015. u „Zlatnoj dvorani“ Centra Nova Galerija, Zagrebačka 104, Zagreb. Bit će predstavljeni novi trendovi u svijetu tekstilne industrije za 2016. godinu, inovativni strojevi i inspirirajuće ideje. Ove se godine sajam proširuje i na tkanine pa će tako tvrtke Rovitex, Belina i Svijet dekora izlagati razne tkanine i pribor iz svoje ponude. Jedan od partnera sajma bit će i HGK, koja će pozvati ljudе iz tekstilnih gospodarskih komora bivše države i njihove članice. Pridružit će se i Tekstilno-tehnološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu, kao i Hrvatski inženjerski savez tekstilaca s časopisom *Tekstil*.



# OBAVIJEST O PROJEKTU I POZIV NA SUDJELOVANJE

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet

## PROJEKT

### Razvoj standarda kvalifikacija i preddiplomskih studijskih program na Tekstilno-tehnološkom fakultetu

Partneri:

Sveučilište u Zagrebu, Centar za obrazovanje nastavnika i Centar za savjetovanje i podršku studentima,  
Fakultet organizacije i informatike Varaždin, Sveučilišni računski centar Sveučilišta u Zagrebu,  
Hrvatska udruga poslodavaca, Hrvatski inženjerski savez teštilaca;

u okviru instrumenta

### HR 3.1.15 Unaprjeđenje kvalitete u visokom obrazovanju uz primjenu Hrvatskog kvalifikacijskog okvira

Ciljevi Projekta su:

- Izrada standarda zanimanja i standarda kvalifikacija;
- Razvoj novih preddiplomskih programa na Tekstilno-tehnološkom fakultetu uz primjenu Hrvatskog kvalifikacijskog okvira te
- Unaprjeđenje nastavničkih kompetencija na Tekstilno-tehnološkom fakultetu.

Pozivamo poštovano čitateljstvo časopisa Tekstil i članove Hrvatskog inženjerskog saveza teštilaca da sudjeluju u Projektu ispunjavanjem ankete <http://upitnici.hzz.hr/index.php?r=survey/index/sid/828919/lang/hr> kako bi se postigla što bolja kvaliteta u visokom obrazovanju i standard zanimanja koji bi odgovorio na potrebe teštilnog sektora.

Osobe za kontakt: Agata Vinčić, e-mail: [hist@zg.t-com.hr](mailto:hist@zg.t-com.hr) i Marija Potočić Matković, e-mail: [marija.potocic@ttf.hr](mailto:marija.potocic@ttf.hr)

## MODNOM REVIJOM U VARAŽDINU OBILJEŽEN ZAVRŠETAK PROJEKTA PORETEKS

Projekt PORETEKS temelji se na ponovnoj upotrebi tekstilnih materijala koji su odbačeni ili dotrajali sa svrhom zapošljavanja, odnosno smanjenja nezaposlenosti u Hrvatskoj i Sloveniji. Otvaranje „zelenih“ radnih mesta strateški je cilj Europske unije, a s velikom sigurnošću može se reći da u Hrvatskoj postoji ogromni neiskorišteni potencijal za otvaranje radnih

mjesta u području recikliranja i ponovne upotrebe različitih vrsta otpada. U okviru projekta PORETEKS i njegove provedbe osmišljen je program mjera kako bi se prikupljeni tekstilni materijal preoblikovao i stavio u ponovnu upotrebu kroz radionice za dizajn i izradu novih odjevnih predmeta i dodataka. Nakon toga organizirani su zajednička modna događanja za promociju upotrebe inovativno obrađenih tekstilnih proizvoda.

Prikupljanje, recikliranje i ponovna upotreba imaju pozitivne ekološke i

korak u procesu ekološkog očuvanja prirode i inovativne ponovne upotrebe modnih tekstilnih proizvoda i recikliranje. Odlaganje tekstila i sortiranje prihvatljivih materijala za ponovno upotrebu i redizajn, a ostalog tekstilnog materijala koji nije za daljnju upotrebu i njegovo recikliranje preduvjet su realizaciji ovog potprograma u cijelokupnom projektu ponovne upotrebe.

U namjeri da se iz otpadnog tekstila izradi privlačna odjeća i tekstilni modni dodaci, utječe se i na promjenu društvene i javne svijesti uz aktivaciju širih društvenih slojeva. Takav pristup stvara pozitivne efekte na različitim područjima kao što je održivi način potrošnje, održivi životni stil, veća društvena odgovornost spram okoliša, čišći i zdraviji životni okoliš, nova radna mjesta, mogućnost samozapošljavanja, povećanja samopouzdanja i osobnih vrijednosti stanovništva.

Tijekom provedenih radionica stečena su znanja i vještine za obavljanje poslova i radnih zadataka radu s otpadnim tekstilom, prepoznavanju tekstilnih materijala, upoznalo se s načinima krojenja i šivanja, osnova proizvodnje ručnim pletenjem iglama i ručnim strojem za pletenje, ručnim tkanjem, kako bi se ideja realizirala u gotovi proizvod. Pritom se razvija osjećaj za estetiku i pozitivan stav prema radu i očuvanju okoline. Teorijska nastava, vježbe i praktični dio ospozobljavanja obavljeno je u prostorima Tekstilno-tehnološkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Studijskoj jedinici Varaždin.

U radionice su bile uključene osobe koje su pokazale veliko zanimanje, a svojim radom i aktivnim sudjelovanjem pokazale su da je ovaj projekt pokrenuo mnoštvo aktivnosti koje se nastavljaju, jer će sudionici radionica svoje spoznaje prenijeti na druge, sl.3. U radionicama bili su aktivno članovi udruge - Društva distrofičara, invalida cerebralne i dječje paralize i ostalih tjelesnih invalida Grada Varaždina, te ostale zainteresirane, većinom nezaposlene osobe. Voditelj projekta dr.sc. Ž.



Sl.3 Radionice na projektu Poreteks budile su veliko zanimanje



Sl.4 Edukativna igra – živo tkanje na završnoj modnoj reviji u Varaždinu

ekonomski utjecaje. Iznošeni tekstilni materijali (odjeća, kućni tekstil i industrijski otpad) imaju velike mogućnosti ponovne upotrebe. Postoje mnogi načini ponovne upotrebe čija organizirana provedba znatno smanjuje štetne utjecaje na okoliš.

Ispravno odlaganje tekstilnog otpada u posebno određene kontejnere za odlaganje tekstilnog otpada prvi je



Sl.5 Modna revija u Varaždinu, model za odrasle – Dora



Sl.6 Modna revija u Varaždinu, model za odrasle – Ana

Knezić, organizirao je i vodio radionice u suradnji s J. Petricom, V. Drk, M. Tkalec, M. Brkić i D. Radnić.

Rezultati provođenja radionica su višestruki. Posebno treba naglasiti da je probuđena kreativnost svih načinih što potiče na nastavak ovakvih aktivnosti, prvenstveno da upoznaju tekstil, različite tekstilne materijale i njihovu svrhu nakon što postanu „otpadni materijali“ te finalno na koji način ih ponovno pretvoriti u upotrebljene predmete. Zahvaljujući zajedničkoj kreativnosti, volji, maštii i više-satnom ručnom radu nastali su unikatni odjevni predmeti, modni dodaci, nakit od tekstila te dekorativni i funkcionalni predmeti za uređenje interijera kao što su šaroliki prekrivači, jastuci i tepisi. Važno je naglasiti i to da su i oni najmanji ostaci tekstilnog otpada iskorišteni za tkanje odnosno izradu novih tkanina, stoga su uz dizajniranje, šivanje i krojenje

polaznici radionice naučili i kako nastaju tekstilni materijali; tkanine i pletiva te sami imali priliku izraditi unikatne tkanine i pletiva na tkačkim odnosno pletačim strojevima. U svaki taj tekstilni predmet utkana je i nečija mašta, ideja i ljubav prema radu i prema stvaranju, što je neprocjenjivo. Stoga je bitno naglasiti da je sudjelovanje na ovim iznimno zanimljivim radionicama pridonijelo ne samo kreativnom razvoju svih sudionika, već i podizanju njihove svijesti o važnosti zajedništva i recikliranja tekstilnog otpada sa svrhom poboljšanja svakodnevnog života i čistoće okoline u kojoj živimo.

Pored prethodno spomenutih rezultata, razvijena je svijest o važnosti nebacanja tekstila. Veseli činjenica da su u aktivnosti bili uključeni, osim odraslih, srednjoškolci i učenici osnovnih škola. Učenici i studenti nosili su izrađene modele, ali i sudjelovali su u edukativnoj igri – *životom tkanju* na završnoj modnoj reviji na središnjem gradskom trgu u Varaždinu, sl.4.

Na središnjem gradskom trgu u Varaždinu uspješno održana završna modna revija u okviru projekta Poreteks (ponovna upotreba otpadnog tekstila). Dva izlaska sa po 12 modela odraslih (koje su nosile bivše i sadašnje studentice TTF-a, te članice udruge distrofičara Varaždina), sl.5 i 6, te 8 dječjih modela koje su nosili učenici VII osnovne škole Varaždin. Tekstilno-tehnološki fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Stručni studij u Varaždinu svojim znanjem i vještinom pokazuju da je tekstil uvijek atraktivan, pa i onaj odbačen. Potrebno je samo malo truda, volje i znanja kako ostvariti svoju maštu. Postignuti su i materijalni pokazatelji – izrađeni predmeti visoke upotrebljivosti i estetske vrijednosti. (Ž. Knezić)

## Vijesti iz inozemstva

### USTER NA SAJMU SHANGHAITEX 2015

Ovogodišnji sajam svih tekstilnih tehnologija, za tvrtku Uster bio je uspješan iznad svih očekivanja: zaključeni su važni ugovori, pokrenuti su novi poslovi, upoznato je tržiste i Uster je imao 7 % više posjetitelja nego na prethodnom sajmu.

ShanghaiTex se održava svake dvije godine na sajmenom prostoru od 100 tis. m<sup>2</sup>. Posjetitelji Sajma gotovo su isključivo Kinezi, kojih je ove godine bilo 95 % na Usterovom izložbenom prostoru. Najveći dio njih zanimalo se za područje predenja uz smanjeno zagađenje okoliša.

**Walter Kiechl**, novi glavni izvršni direktor tvrtke Uster Technologies u Kini, izjavio je: „Prva tri dana intenzivno se radilo na izložbenom prostoru, s posebnim naglaskom na sustave za čišćenje prede. USTER® JOSSI VISION SHIELD, uređaj za otkriva-



Sl.1 Izložbeni prostor Ustera na sajmu ShanghaiTex 2015

nje i odstranjivanje nečistoća u predi, pobudio je veliko zanimanje, a naša statistika pokazala je da je više od trećine posjetitelja bilo zainteresirano za ovaj uređaj, kao i za Usterov uređaj Total Contamination Control, koji osigurava najvišu razinu otkrivanja nečistoća, a da se pritom ne gube čiste prede.

Usterov izložbeni prostor bio je posebno uočljiv po visokom prolazu



Sl.2 Rad na sustavu Uster Quantum 3, najprodavanijem sustavu za online osiguravanje kvalitete strojeva za namatanje

kojim su posjetitelji dolazili na prostor s crvenim tepihom, gdje su promatrati strojeve i uređaje za ispitivanje i praćenje procesa. 196 m<sup>2</sup> izložbenog prostora bilo je raspoređeno u obliku otoka, od kojih je svaki bio posvećen posebnoj primjeni, a ukupno je bilo izloženo 13 najnovijih Usterovih uređaja. Tehnički stručnjaci Ustera davali su posjeti-