



## uvodnik



**S**igurno ste već čuli da je naš časopis 'Dijete, vrtić, obitelj' dobio brata! Malac je prošao kroz dosta teške porodiljne muke jer radi se o časopisu koji istovremeno izlazi u 16 europskih zemalja na 15 različitih jezika, stoga je bilo potrebno napraviti obilje prijevoda, lektura, korektura, terminoloških promišljanja... dok napokon nije ugledao svjetlo dana. I sasvim je lijep ispao! Zove se 'Djeca u Europi'.

Na poledini možete vidjeti kako izgleda, a u rubrici *Jučer, danas, sutra* pogledajte kako je bilo na njegovoj promociji na Danima zagrebačkih dječjih vrtića u Europskom domu. Tijekom godine izlaze dva broja, stoga će naši čitatelji dobiti priliku zaviriti kroz prozor europskog ranog odgoja i obrazovanja, ali i drugima omogućiti pogled u život i rad mnogih naših vrtića. Osobito zahvalnost za njegovo pojavljivanje upućujem Gradskom uredu za obrazovanje, kulturu i šport, osobito kolegicama Biserki Bucković i Bosiljki Devernay jer su njihovo povjerenje i potpora rezultirali time da je svim vrtićima Grada Zagreba osiguran njihov primjerak.

Pojava novog medija pokrenut će razmjenu ideja, iskustava dobre prakse i informacija, koje će pridonijeti razvoju predškolskog sustava na nacionalnoj i europskoj razini. Bit će to i prostor istraživanja povezanosti teorije i prakse, čime će se produbiti razumijevanje ranog odgoja i obrazovanja u Europi. Ako bismo profesionalni razvoj definirali kao neprekidan napor u procesu kreiranja profesionalca (prema Darling-Hamond i Sykes), s veseljem želim reći da je ovo naš doprinos profesionalizaciji odgajateljske struke.

To je ujedno i tema ovog broja. Spominjući profesionalizaciju struke, zapravo mislimo na profesionalnu kompetenciju svih zaposlenika vrtića, dakle na ljudske potencijale koji pokreću vrtić. Osvrnemo li se nekoliko godina unatrag, vjerujem



da ćete se složiti da je odgajateljska profesija doživjela neviđen broj kvalitativnih preokreta, a jedinu stalnost predstavljala je stalna potreba za izgradnjom vlastite koncepcije i kulture vrtića. Konačno će odgajatelji moći nastaviti svoje obrazovanje na visokoškolskim ustanovama i time im se omogućuje vertikalna prohodnost, tj. pokretljivost u obrazovnom sustavu. Mislim da smo to svi skupa – zaslužili. Upravo o ovoj temi piše dr. sc. Jasna Krstović, ujedno i autorica programa sveučilišnog diplomskog studija ranog predškolskog odgoja Učiteljskog fakulteta u Rijeci.

**P**rema anketi koju je provela Udruga odgajatelja, čak 86% odgajatelja željelo bi nastaviti sa školovanjem, a ova će želja vrlo skoro biti ostvariva. Pozivam vas i da pročitate priče prvih odgajateljica koje su primile ISSA Certifikat izvrsnosti za praksu usmjerenu na dijete, u kojima govore o vlastitoj profesionalnoj osobnosti, iska-

zuju stavove o profesionalnom razvoju i pogledu na dijete. Vjerujem da ćete u njihovim pričama prepoznati razloge za dobivanje Certifikata i da ćete se pridružiti zasluženim čestitkama koje im i naše uredništvo upućuje.

Tema narednog broja je Glazba. Očekujemo vaše ideje za izradu glazbenih instrumenata, priloge o poimanju utjecaja glazbe na djecu, o novim elementima uvođenja glazbe u život vrtića...

**D**ošli smo gotovo do kraja još jedne radne godine. Usprkos zlogukim prognozama koje govore da će recesija, koja nama, običnim ljudima, zapravo i nije neka velika egzistencijalna novost, utjecati na obrazovanje, naš časopis zahvaljujući vašoj vjernosti ide dalje. Čini se da i u najkriznijim razdobljima neki prioriteti ne gube na vrijednosti i značenju. S poštovanjem,

*Helena Žunić*

