



NASLOVNICA

SADRŽAJ

INTERVJU S POVODOM

KRITIKA I...

MANIFESTACIJE

ESEJI

MEĐUNARODNA SURADNJA

IZDAVAŠTVO

ERASMUS

I. Žeravica K. Erasmus+

IN MEMORIAM

Katarina Žeravica

[katarinazeravica@gmail.com](mailto:katarinazeravica@gmail.com)

## Erasmus+ mobilnost

Erasmus+ program koji se sastoji od nekoliko ključnih aktivnosti, dosad se u praksi Umjetničke akademije u Osijeku pokazao najuspješnijim na K1 razini, odnosno individualnoj mobilnosti studenata i (ne)nastavnog osoblja. Spomenuti program međunarodne mobilnosti Erasmus+ omogućuje kako studentima tako i (ne)nastavnom osoblju mogućnost usavršavanja na nekom od stranih sveučilišta ili srodnih institucija i organizacija diljem Europe s kojima matično visoko učilište ima ostvaren i potpisan Erasmus+ međuinstitucijski sporazum. Pri tome je važno napomenuti da se Erasmus+ mobilnost može ostvariti u programskim zemljama (zemlje članice EU te Island, Lihtenštajn, Norveška, Makedonija i Turska) s kojima Erasmus+ ugovor potpisuje Sveučilište J.J. Strossmayer u Osijeku te u partnerskim zemljama (sve ostale zemlje) s kojima Erasmus+ suradnju odobrava direktno Agencija za mobilnost i programe EU u Zagrebu koja raspisuje natječaje za odobravanje programa jednom godišnje i koja zbog ograničenih financijskih sredstava ne odobrava sve prijavljene i željene Erasmus+ suradnje s partnerskim zemljama, već radi vrlo poman i pažljiv odabir istih.

Studenti su u prilici iskoristiti boravak u inozemstvu u svrhu studiranja (najkraće 3, a najduže 12 mjeseci), obavljanja stručne prakse (najkraće 2 te najduže 12 mjeseci) ili u realizaciji kombinacije studijskog boravka i stručne prakse (najkraće 3, najduže 12 mjeseci), dok (ne)nastavnog osoblje ima priliku boraviti vani radi stručnog usavršavanja (najkraće 2, a najduže 60 dana) ili rada u nastavi na stranom sveučilištu (najkraće 2, najduže 60 dana). Povrh toga, neki od osnovnih ciljeva Erasmus+ mobilnosti jesu stjecanje novih iskustava u području obrazovanja, jezika i kulture, promicanje kulturnih vrijednosti, povezivanje, poticanje i promicanje suradnje među visokoškolskim ustanovama i organizacijama, povećanje konkurentnosti domaćih studenata i (ne)nastavnog osoblja na širem ekonomskom i profesionalnom planu.

I studenti i (ne)nastavno osoblje javljaju se s potrebnom dokumentacijom na natječaj za Erasmus+ mobilnosti koji raspisuje Sveučilište J.J. Strossmayera koje ujedno i radi izbor studenata i (ne)nastavnog osoblja kojima dodjeljuje Erasmus+ mobilnost. Studenti u svojim prijavama mogu navesti dva strana sveučilišta na kojima žele ostvariti Erasmus+ mobilnost (sveučilište A i B), dok se (ne)nastavno osoblje po natječaju može prijaviti samo na jedno strano sveučilište. Ukoliko je netko od studenata ili (ne)nastavnog osoblja ranijih godina ili na zadnjem natječaju bio odabran i ostvario Erasmus+ mobilnost na stranom sveučilištu to ga nipošto ne spriječava da se ponovno prijavi na idućem natječaju i ponovno ostvari pravo na Erasmus+ mobilnost u inozemstvu.

Financiranje putovanja u inozemstvo i boravak u sklopu Erasmus+ programa mobilnost (K1 ključna aktivnost) osigurava Sveučilište J.J. Strossmayera u Osijeku, pri čemu se za pokrivanje troškova puta koristi izračun u kilometraži između grada gdje se na nalazi matična institucija i određnog grada ([http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/tools/distance\\_en.htm](http://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/tools/distance_en.htm)), te se 80% od ukupnih financijskih sredstava uplaćuje na

račun osobe – sudionika Erasmus+ programa mobilnosti, a preostalih 20% po povratku s mobilnosti i ukoliko osoba (student, (ne)nastavno osoblje) ispune kratki online upitnik u vidu izvješća o boravku na stranom sveučilištu. Ukoliko ne dostave traženo izvješće u zadanom roku, nemaju pravo na preostalih 20% sredstava od ukupne svote predviđene za Erasmus+ mobilnost. Visina sredstava za studente i dnevnicu za (ne)nastavno osoblje izračunava se s obzirom na standard zemlje u koju se ide ostvariti Erasmus+ mobilnost, pa će stoga dnevnicu biti nešto više ako se mobilnost ostvaruje, primjerice, u Engleskoj, nego u Rumunjskoj (<http://www.unios.hr/uploads/50Erasmus+iznosi%20potpore%20za%20osoblje%202015.pdf>).

U srpnju 2015. i sama sam imala priliku iskoristiti Erasmus+ mobilnost na visokom učilištu u Engleskoj u svrhu stručnom usavršavanja (staff training). Za razliku od studenata koji se javljaju koordinatorima na stranim učilištima nakon što uspješno završe natječaj na našem sveučilištu, (ne)nastavno osoblje kako bi uopće pristupilo natječaju, mora svatko za sebe dogovoriti i iskomunicirati sa željenim stranim sveučilištem svoj dolazak i boravak i sukladno tome natječajnoj dokumentaciji priložiti pozivno pismo stranog sveučilišta. Komunikacija se ne mora nužno voditi s Erasmus+ koordinаторom na stranom sveučilištu, već s bilo kojim članom (ne)nastavnog osoblja koji može dogovoriti Vaš dolazak u toj prvoj fazi, dok kasnije u proces biva uključen i Erasmus+ ured i koordinатор za stranog sveučilišta. Ja sam pozivno pismo dobila od Leeds Beckett Sveučilišta te sam dio boravka u svrhu stručnog usavršavanja provela u Leedsu, a dio u Manchesteru gdje se odvijao



FLARE Festival u čiju je organizaciju bilo uključeno i sveučilište Leeds Beckett University. Budući da dolazim iz područja filologije i teatrologije, a u okolini u kojoj radim i živim nemam prilike biti izložena nekim drugačijim, novijim i eksperimentalnijim pristupima kazalištu, za daljnje napredovanje, usavršavanje i širenje horizonta u smislu što sve kazalište može biti i ima potenciju biti, dvotjedni boravak u Engleskoj mi je bio od velike važnosti, jer sam imala priliku vidjeti profesionalne predstave iz skoro cijele Europe (od Engleske do Turske). Osim toga, dugi niz godina sam bila uključena u organizaciju festivala Dioniz i mnogih drugih zbivanja, te mi je angažman i praćenje organizacije FLARE Festivala u Engleskoj dalo novi pogled kako određene organizacijske strukture, događanja i slično mogu biti provedeni. Kroz razgovore i diskusije nakon predstava o predstavama, usvojila sam i neki novi vokabular i terminologiju koja mi je potrebna u poslu kojim se bavim, te sam imala prilike raditi na artikulaciji svojih stavova i mišljenja na stranom jeziku. Kao tadašnji Erasmus+ koordinātor, s kolegicom Barbarom Balen-Domazetović, administrativnom koordinātricom Erasmus+ mobilnosti pri UAOS, dogovorile smo daljnje produljenje Erasmus+ ugovora sa Leeds Beckett Sveučilištem, upoznale njihov Erasmus+ tim, pročelnike, profesore, predstavile UAOS kao moguće mjesto usavršavanja njihovih studenata i (ne)nastavnog osoblja te dogovorile i potpisivanje Erasmus+ ugovora sa sveučilištem iz Newcastlea, što se kasnije i ostvarilo.



Financijski plan predviđen za dvotjedni boravak u Engleskoj je bio sasvim dovoljan, odnosno bez ikakvih poteškoća ili potrebe da trošim bilo kakva druga privatna sredstva, uspjela sam pokriti potrebe smještaja u Engleskoj te dnevne obroke. Pri tome treba napomenuti da je smještaj bio skroman, ali sasvim pristojan za dvotjedni boravak na Erasmus+ mobilnosti, prijevoz od jednog grada do drugog sam internetskim putem dogovorila prije odlaska što je uvijek jeftinije nego kad se to radi na licu mjesta, dok za hranu postoji niz restorana koji nude ukusnu i dobru hranu, a da pri tome ne morate potrošiti malo bogatstvo.

Na temelju osobnog iskustva mogu posvjedočiti o važnosti korištenja mogućnosti Erasmus+ mobilnosti (ključne aktivnosti K1) koja osim što omogućuje uvid u strukture organizacija u stranim zemljama, izmjenu znanja, iskustava i različitih tradicija, čini kako studente tako i (ne)nastavno osoblje samostalnijima u radu jačajući komunikacijske vještine te osvješćuje i razvija socijalnu inteligenciju i pospješuje integracijske

procesu i fleksibilnost u novim okolnostima i okruženjima, pa barem i na kraće vrijeme.

**Korisne poveznice:**

**Popis Erasmus+ međuinstitucijskih ugovora:**

<http://www.unios.hr/uploads/49UNIOS%20ERA+%20list%20of%20agreements%202%202016.pdf>

**Agencija za mobilnost i programe EU:** <http://www.mobilnost.hr/>

**Pravilnik Erasmus+ mobilnost:** <http://www.unios.hr/uploads/50Pravilnik%20Erasmus+%20mobilnosti%20NOVO%20svibanj%202015.pdf>