

I.

Uvodna riječ

Ipak se kreće(mo). Nakon prekoračenih svih zacrtanih rokova izlazi šesti broj časopisa *Rostra*. Ovo je nastavak studentskoga rada, rekli bi upućeni u projekt nastavak *časopisa s tradicijom*, a ovaj broj predstavljamo uz svojevrsnu novinu – nadovezivanje na interdisciplinarno područje. Uz studente povijesti u istu rečenicu jednostavno su stali studenti kroatistike i slavistike, klasične filologije, knjižničarstva i geografije. Malen crno-žuti logo novi je simbol uredništva časopisa, a predstavlja govornicu (rostru) koja je nezaobilazan predmet svakog povjesničara, dobrog ili lošeg govornika, a otvoren krug unutar kojeg je smještena ostavlja prostor za slobodu govora, za novi sadržaj, za drugačije poglede..

Kako je vrijeme u radu našeg studentskog uredništva prolazilo, tako su urednici polako i završavali studij, no preostali ipak nisu postali desetkovani odlaskom nekolicine članova zbog čega danas držite ovaj broj u rukama, kao i njegov dodatak – podlist *Strana imena i historiografija*.

Otkrili smo kako našim studentima niti jedan dan ne protječe bez povučениh poteza aktivnosti – od sporta do stručnih radionica; podsjetili smo zašto je povijest učiteljica života – ostrogotski nakit u provinciji Dalmaciji *završio je* Londonskim ugovorom; čuli smo drugačije mišljenje – razgovore i misli znalca; potvrdili smo da ne učimo za školu već za život – preko zadarskih bedema osvojili smo izbor ljepote; pisali smo bez okolišanja – preko Drugog svjetskog rata do *ružičastih naočala*; otkrili smo imena velikana – koja nisu mrska; saslušali smo mudrost starijih – od sistema Sveučilišta u Rijeci do Studija hrvatskog jezika i kulture u Kini; osjetili smo da je iskustvo najbolji učitelj – što pokazuje stažiranje u muzeju i rad u školi; prisjetili smo se običaja i drugačijih vremena – *Antičkih dana* i *Dana povijesti*; dodali smo nekoliko zabavnih igara i tako okončali zajednički rad.

Na svim ovim tekstovima možemo zahvaliti autorima i autoricama, recenzentima koji su radovima dali ocjenu, lektoricama koje su sve radove iščitale, grafičkom uredniku koji je potom sve posložio, studentima koji su doprinijeli produktivnosti uredništva ovog časopisa, udruzi ISHA Zadar na podršci, te Studentskom zboru Sveučilišta u Zadru koji je i tisak ovog broja financijski osigurao.

Rostra – šesti broj, sedma godina – nelogičnosti u slijedu brojki zapravo su *quantite negligee*.

Uredništvo časopisa *Rostra*

Marina Matiša