

## UVOD

# RIJEČ UREDNIKA

Nikad ne čitam Uvodnike, Uvodne riječi ili Predgovore. Zapravo nisam ih čitala sve do onog trenutka kad sam pristala biti glavnom urednicom Rostre. No, ni tada nisam razmišljala o Urednikovoj riječi vjerujući kako će to moći napisati „u jednom dahu“, noć prije nego li pošaljemo časopis u tisak. Ipak, tu većinom neprospavanu noć nikako nisam mogla pronaći inspiraciju za napisati prvi vlastiti Uvodnik, te pritom reći nešto pozitivno o Rostru. Moj glavni neprijatelj tih mjeseci bila je upravo Rostra koja mi je krala od sna, društvenog života, pa i akademskih obaveza. Pored svih mogućih i nemogućih prepreka koje mi je Rostra pripremila, tu noć me je pokorila i to u mom najvažnijem zadatku na kraju, što Riječ urednika i jest. Ovog puta, možda zbog prvog prošlogodišnjeg uredničkog iskustva kako je teško pronaći inspiraciju unutar okvira raznoraznih rokova, ili zbog činjenice da ove godine nije bilo neroze u uredništvu s obzirom kako smo se lani upoznali sa svim zavrzelama i mogućim preprekama, Urednikova riječ napisana je mnogo prije Rostrinog odlaska u tisak, a cjelokupno ljudstvo ove je godine uživalo u svom poslu.

Kako sam prošli put (možda u nedostatku inspiracije) nabrajala razlike između prošlogodišnjih Rostru, tako ne mogu zaobići već spomenuto, ali moram se osvrnuti i na najvažniju činjenicu da smo ovaj put primili zavidan broj članaka. Nažalost nije ih bilo moguće sve objaviti pa se nadam kako to neće pokolebiti sve one koji se ne pronađu među koricama, ali i one koji tek kane postati naši suradnici. No, pored već poznatih imena moguće je pronaći one koji će ih, nadam se, zamijeniti i činiti novu generaciju Rostrinih spisatelja. Ipak, ni redoviti autori nisu izgubili draž, te utoliko su zanimljiviji što pokazuju napredak u svom povjesničarskom zanatu. Možda je upravo ta neka svojevrsna sinteza, kako generacijske tako i stilski raznovrsno pisanje povijesti, čine Rostru jedinstvenom ili čak nezaobilaznom ukoliko želimo vidjeti na koji se to način razvijaju današnji historičari.

Željela bih istaknuti kako ovogodišnji broj Rostre izlazi, kao uvijek do sad, u sklopu svečanosti Dana povijesti Kluba studenata povijesti sa Sveučilišta u Zadru. Iako je ta, sada već tradicijska činjenica svima dobro poznata, ono što mi je bila namjera istaknuti jest da će to biti peti Dani; „jubilej“ koji daje svečaniju notu četvrtoj po redu Rostru. U radu i potrebnim pripremama oko Dana prisustvuje i treća generacija Kluba studenta povijesti, koju mi je neopisivo zadovoljstvo najaviti budući da je druga generacija polako na izmaku.

Sigurna sam kako će objavljeni članci nekim donijeti barem pohvalu, ili pak sitnu novčanu nagradu kada idući put dođu kući. Zato požurite po vlastiti primjerak Rostre, a Vi koji još niste okusili radost vlastitog autorstva pišite nam.

Lucijana Lasić