

# Indeks prikaza

- Izveštaj s Tribine IEF-a "Što se danas istražuje na selu?"** / Predstavljanje neformalne istraživačke skupine Ruralije (O. Orlić, G. Berc, S. Blažeka Kokorić, N. Bokan, O. Klepač, A. Lukić, A. Miljenović, O. Obad) 151
- Reana Senjković, Svaki dan pobjeda. Kultura omladinskih radnih akcija,** Institut za etnologiju i folkloristiku. Srednja Europa, Zagreb 2016. (M. Kolanović) 157
- Monika Krojež Telban, Tipni indeks slovenskih ljudskih pravljić.** Živalske pravljiće in basni, Založba ZRC, Ljubljana 2015. (E. Rudan) 162
- Luka Šešo, Živjeti s nadnaravnim bićima. Vukodlaci, vile i vještice hrvatskih tradicijskih vjerovanja,** Jesenski i Turk, Zagreb 2016. (N. Polgar) 165
- Sanja Potkonjak, Teren za etnologue početnike,** Hrvatsko etnološko društvo, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu – Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju, FF press, Zagreb 2014. (J. Kovač) 168
- Jelka Vince Pallua, Zagonetka virdžine. Etnološka i kulturnoantropološka studija,** Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Zagreb 2014. (T. Zebec) 170
- Pilgrimage, Politics and Place-Making in Eastern Europe. Crossing the Borders,** ur. John Eade i Mario Katić, Ashgate, Farnham 2014. (J. Kale) 172
- Marijana Hameršak i Dubravka Zima, Uvod u dječju književnost,** Leykam international, Zagreb 2015. (M. Jurišić) 174
- Drugi. Alteritet, identitet, kontakt u hrvatskome jeziku, književnosti i kulturi. Zbornik radova 44. seminara Zagrebačke slavističke škole,** ur. Tatjana Pišković i Tvrtko Vuković, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagrebačka slavistička škola, Zagreb 2016. (M. Jurišić) 176
- Etnoimpresije iz Skopja,** ur. Goran Ledencan i Snježana Zorić, Studentski zbor Sveučilišta u Zadru, Zadar 2014. (M. Marić) 179
- Sonja Petrović, Siromaštvo u folklornoj tradiciji Srba od XIII do XIX veka. Prilog proučavanju narodne kulture,** Albatros Plus, Beograd 2014. (L. Delić) 182
- Nirha Efendić, Bošnjačka usmena lirika. Kulturnohistorijski okviri geneze i poetička obilježja,** Slavistički komitet, Zemaljski muzej Bosne i Hercegovine, Sarajevo 2015. (S. Šemsović) 186
- Božidar Jezernik, Kava. Čarobni napoj,** Modrijan založba, Ljubljana 2012. (J. Kovač) 188
- Revisioning Red Riding Hood Around the World. An Anthology of International Retellings,** ur. Sandra L. Beckett, Wayne State University Press, Detroit 2014. (N. Kujundžić) 190
- Charlotte Artese, Shakespeare's Folktale Sources,** University of Delaware Press, Newark 2015. (N. Kujundžić) 193
- Kate Forsyth, The Rebirth of Rapunzel. A Mythic Biography of the Maiden in the Tower,** FableCroft Publishing, Mawson, A.C.T. 2016. (N. Kujundžić) 196
- Terence Patrick Murphy, The Fairytale and Plot Structure & From Fairy Tale to Film Screenplay. Working with Plot Genotypes,** Palgrave Macmillan, New York 2015. (N. Kujundžić) 198

<b>Ethan Doyle White, Wicca. History, Belief and Community in Modern Pagan Witchcraft</b> , Sussex Academic Press, Brighton, Chicago, Toronto 2015. (N. Radulović)	200
<b>Gordan Djurdjević, India and the Occult. The Influence of South Asian Spirituality on Modern Western Occultism</b> , Palgrave Macmillan, New York 2014. (N. Radulović)	201
<b>Terry Eagleton, Kultura i smrt Boga</b> , Naklada Ljevak, Zagreb 2015. (M. Holy)	203
<b>Elizabeth Kolbert, Šesto izumiranje. Sudbina vrsta u čovjekovim rukama</b> , Znanje, Zagreb 2015. (M. Holy)	208
<b>Richard Hoffman, An Environmental History of Medieval Europe</b> , Cambridge University Press, Cambridge 2014. (G. Đurđević)	214
<b>Boris Kozjak, Kockanje. Od dokolice do socijalne patologije. Sociološki aspekti</b> , TIM press, Zagreb 2016. (O. Biti)	217
<b>Sibila Petlevski, Kazalište srama. Novoteatrološki ogledi</b> , Leykam international d.o.o., Zagreb 2015. (Lj. Anđelković Džambić)	219
<b>Ideš dalje! Stručni skup etnologa i kulturnih antropologa</b> , Sveučilište u Zadru, 4. i 5. 11. 2016. (M. Bežovan)	223
<b>Contemporary Migration Trends and Flows on the Territory of Southeast Europe = Suvremeni migracijski trendovi i gibanja na teritoriju Jugoistočne Europe</b> , Međunarodna znanstvena konferencija, 10. i 11. 11. 2016. (M. Tkalčić)	226
<b>Katarina Dimšić i Dolores Miličić, Puna šaka brade</b> , Etnografski muzej, Zagreb, 2. 9 – 20. 11. 2016. (Ž. Petrović Osmak)	229
<b>Kristina Leko, Kako živi narod. Izvještaj o pasivnosti</b> , Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb, 8. 9. – 21. 10. 2016. (T. Rubić)	234
<b>Suzana Marjanić i Marijana Stanić, Izazovi humanizmu. 51. zagrebački salon vizualnih umjetnosti = The 51<sup>st</sup> Zagreb Salon of Visual Arts “Challenges to Humanism”</b> , HDLU, Zagreb 2016. (N. Biliškov)	236
Umjetničko-istraživački projekt <i>meer teilen: share more (2016.)</i> <b>kustosa Harma Luxa</b> (J. Zanki)	238