

SADRŽAJ / CONTENTS

Uvodnik Uredništva	7
Sanja Lončar, Saša Poljak Istenič: Local (Traditional) Knowledge as the Key for Sustainable Rural Development: Utopia or Reality? (<i>Introduction to thematic section</i>)	11
Lokalno (tradicijsko) znanje kao ključ održivoga ruralnog razvoja: utopija ili realnost? (<i>Sažetak</i>)	20
Jasna Fakin Bajec: Cultural Heritage and the Role of Voluntary Associations in the Process of Achieving Sustainable Development in Rural Communities [<i>Original scientific paper</i>]	21
<i>Kulturna baština i uloga volonterskih udruga u procesima postizanja održivog razvoja u ruralnim zajednicama (Sažetak)</i>	45
Martina Losardo: “New Ways of Living, as Old as the World” Best Practices and Sustainability in the Example of the Italian Ecovillage Network [<i>Preliminary communication</i>]	47
“Novi načini življenja, stari kao i svijet” Dobra praksa i održivost na primjeru Talijanske mreže ekosela (<i>Sažetak</i>)	70
Anete Karlson: Traditional Craft Skills in the Contemporary Latvian Rural Environment [<i>Review article</i>]	71
Vještine tradicijskih obrta u suvremenoj latvijskoj ruralnoj sredini (<i>Sažetak</i>)	89
Špela Ledinek Lozej: Dairying in the Mountain Pastures in the Julian Alps: Heritages, Utopias and Realities [<i>Review article</i>]	91
Mljekarstvo na planinskim pašnjacima Julijskih Alpa: tradicije, utopije i realnosti (<i>Sažetak</i>)	111
Zlata Živaković-Kerže, Darko Mrkonjić: Kopački Rit Traditional Fishing as Cultural Tourism Potential and Environmental Protection Measure [<i>Professional paper</i>]	113
Tradicijski ribolov u Kopačkom ritu kao kulturno turistički potencijal i mjera zaštite okoliša (<i>Sažetak</i>)	145

Rahela Jurković, Marijeta Rajković Iveta: “Okus doma”: integracija azilanata protkana transnacionalnim procesima i promicanjem kulinarskih tradicija [<i>Izvorni znanstveni rad</i>].....	147
“Taste of Home”: Integration of Asylees Intertwined with Transnational Processes and Promotion of Culinary Traditions (<i>Abstract</i>).....	178
Rahela Jurković, Marijeta Rajković Iveta: “Taste of Home”: Integration of Asylees Intertwined with Transnational Processes and the Promotion of Culinary Traditions (Translation) [<i>Original scientific paper</i>].....	179
Lana Peternel, Filip Škiljan: Etniciteti, nacije i granice na Kordunu: primjer bošnjačke nacionalne manjine [<i>Izvorni znanstveni rad</i>].....	213
Ethnicities, Nations and Boundaries in Kordun: An Example of Bosniak Ethnic Minority (<i>Abstract</i>).....	232
Marina Perić Kaselj: Kako smo postali Jugoslaveni: o etničkim/nacionalnim identitetima Hrvata u Čileu i Argentini za vrijeme Prvoga svjetskog rata [<i>Izvorni znanstveni rad</i>].....	233
How We Became Yugoslavs: On Ethnic/National Identities of Croats in Chile and Argentina During WWI (<i>Abstract</i>).....	265
Suzana Marjanić: Krležin razgovor o Brest-Litovsku (1918.) kao apologija Oktobra ili politike prijateljstva [<i>Izvorni znanstveni rad</i>].....	267
Krleža’s Talk about Brest-Litovsk (1918) as an Apologia for October Revolution or the Politics of Friendship (<i>Abstract</i>).....	288
Suzana Marjanić: Krleža’s Talk about Brest-Litovsk (1918) as an Apologia for October Revolution or the Politics of Friendship (<i>Translation</i>) [<i>Original scientific paper</i>].....	291
Katarina Lukec: “Za jedne on je heroj, a drugima je zločinac” – Gavrilo Princip u popularnoj kulturi 100 godina nakon Sarajevskog atentata [<i>Prethodno priopćenje</i>].....	315
For Some He is a Hero, for Others a Criminal” – Gavrilo Princip in Popular Culture a Hundred Years after the Assassination in Sarajevo (<i>Abstract</i>).....	337
Ante Tonči Vladislavić: Veliki rat – velike promjene: čitanje promjena slike vojne uniforme [<i>Prethodno priopćenje</i>].....	339

Great War - Great Changes: Reading the Changing Image of the Military Uniform (<i>Abstract</i>).....	362
Vijoleta Herman Kaurić: Doživljaj Prvoga svjetskog rata Mije Čipora ili koliko smo određeni krajolikom odrastanja [<i>Prethodno priopćenje</i>]	363
Mijo Čipor's Experience of WWI or How We are Determined by Our Childhood Landscape (<i>Abstract</i>)	381

PRIKAZI / REVIEWS

Laura Šakaja: <i>Uvod u kulturnu geografiju</i> (Emil Heršak).....	385
Josip Zanki, Marijana Paula Ferenčić, Nevena Škrbić Alempijević, Sanja Potkonjak, Marijana Belaj, ur.: <i>Od državne umjetnosti do kreativnih industrija / Transformacija rodnih, političkih i religijskih narativa</i> (Rosana Ratkovčić).....	390
Dragutin Babić: <i>Nacionalne manjine u Hrvatskoj. Sociološka perspektiva</i> (Marijeta Rajković Iveta)	393
Wladimir Fischer-Nebmaier, Matthew P. Berg, Anastasia Christou, ur.: <i>Narrating the City. History, Space and the Everyday</i> (Elena Dimitrovska)	395
Znanstveni skup <i>Mune Maksu Pelozu</i> u povodu stogodišnjice rođenja svećenika i povjesničara dr. sc. Maksa Peloze (1915.-1989.) (Vana Gović) ...	399
Mirjam Milharčič Hladnik, ur.: <i>From Slovenia to Egypt.: Aleksandrinke's Trans-Mediterranean Domestic Workers' Migration and National Imagination</i> (Martina Kalčić)	403
<i>Kazivač – časopis za etnološke i kulturnoantropološke teme, god. 1, br. 1, 2015.</i> (Tia Glavočić)	407
<i>14th International "Border Crossings" Student Conference: Ethnographies of (Un)certainty, (In)equality and Hope(lessness): Challenges and Possibilities for Anthropology Today</i> (Ena Grabar)	408
Upute autorima.....	411
Guidelines for authors.....	413