

**Kazivač – časopis za etnološke i kulturnoantropološke teme, god. 1, br. 1, 2015.**

Klub studenata etnologije i kulturne antropologije, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb

U prosincu 2015. godine izašao je prvi broj *Kazivača – časopisa za etnološke i kulturnoantropološke teme*. Časopis su pokrenuli i uređuju ga članovi i članice Kluba studenata etnologije i kulturne antropologije s Filozofskog fakulteta u Zagrebu, a glavni urednik prvog broja jest Tomislav Augustinčić. Zamišljen kao časopis koji bi studentima i studenticama omogućio objavljivanje njihovih istraživačkih i teorijskih radova, prvi broj posvećen je iskustvima terenskih istraživanja i pisanja etnografskih tekstova. Kroz četiri rasprave i pet autorskih tekstova, dotaknute su relevantne teme etnografije, poput metodologije, teorije i etike istraživanja.

Rasprave se bave raznovrsnim istraživačkim temama: običaj rakija (Katarina Dimšić), politički aspekt identiteta (Mihovil Gotal), suvremena primjena tradicijske nošnje (Lucija Halužan) i posmrtni običaji (Tatjana Enderić, Tena-Vionea Požarić i Jasmina Rudić), te problemima u provedbi istraživanja.

Članci pokrivaju različite teme i istraživačka pitanja, ali im je zajedničko što su produkt terenskih istraživanja. Katarina Lukec u radu *Romi koji to nisu: problem identiteta na primjeru Roma u Ivanskoj* problematizira identitet manjinskih zajednica, kao i probleme koje takva složena tema donosi na terenu. Rad *Reprezentacija japanske kulture na primjeru konvencije Pandakon: problem rada bez terenskog istraživanja* Sare Morić atipičan je zbog izostanka promatranja sa sudjelovanjem i istraživačkih intervjua – on se bazira na intervjuima s organizatorima, neformalnim razgovorima i analizi internetskih materijala, te je primjer etnografskog eksperimenta. Mislav Čaljkušić provodi višedimenzionalnu analizu identiteta i identifikacije u svom radu *Identitet navijača*. Lorena Drakula bavi se temom festivala, točnije Riječkog karnevala u istoimenom članku. Svi su autori uglavnom uspješno prevladali prepreke na koje su nailazili u svojim istraživanjima, od nepostojanja literature do dostupnosti i susretljivosti kazivača.

U pripremi je drugi broj *Kazivača* koji uz prokušani koncept ima ambiciju proširiti sadržaj recenzijama knjiga i izvještajima s relevantnih etnoloških događanja, te potaknuti suradnju sa studentima i studentskim udruženjima iz regije. Studentski časopisi moraju savladati cijeli niz prepreka – od volonterskog angažmana urednika, lektora i dizajnera, interesa za objavljivanje radova do financiranja. S obzirom na to da od ovakvog časopisa veliku korist imaju studenti kojima može služiti kao odskočna daska u svijet akademskog pisanja, ali i struka, nadamo se da će sve prepreke i ubuduće svladavati.

Tia Glavočić