

Drugi hrvatski festival kiparenja motornom pilom

U organizaciji Društva za športsku rekreaciju Salinovec te pod ponovnim pokroviteljstvom Grada Ivanca i Šumarskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu 4. i 5. lipnja u parku stare škole Salinovec održan je 2. hrvatski festival kiparenja motornom pilom. Festival je otvorio gradonačelnik grada Ivanca Milorad Batinić, dipl. ing. šumarstva.

Svoje umijeće kiparenja motornom pilom predstavilo je sedam natjecatelja iz Hrvatske te četiri iz Slovenije. Na festivalu su sudjelovali ovi kipari:

1. Klemen Omejc, Preddvor (Slo.)
2. Miro Rismondo, Smlednik (Slo.)
3. Matija Vavdi, Solčava (Slo.)
4. Matija Cigljari, Solčava (Slo.)
5. Dražen Kuharović, Koprivnica (Hrv.)
6. Ivan Trupković, Sirač (Hrv.)
7. Franjo Butković, Sirač (Hrv.)
8. Zoran Sestrić, Sirač (Hrv.)
9. Krno Posavec, Podravske Sesvete (Hrv.)



Slika 1. Skulptura »Pčela na runolistu«
Fig. 1 The sculpture »Bee on Edelweiss«

10. Josip Tomaić, Krasno (Hrv.)

11. Dario Horbec, Ivanec (Hrv.).

Na jedinstvenom događaju bile su pokazane vještine natjecatelja u rezbarenju drveta, a glavnu skulpturu najboljega kipara birao je stručni žiri u sastavu:

- ⇒ akademski grafičar Josip Baće
- ⇒ akademski kipar Vladimir Gašparić
- ⇒ akademski kipar Krešimir Rod.

Bodovnim vrednovanjem proglašene su najbolje tri skulpture:

1. Prvo mjesto osvojila je skulptura »Pčela na runolistu« kipara Josipa Tomaića (slika 1).
2. Drugo mjesto osvojila je skulptura »Dinosaur T-Rex« kipara Dražena Kuharovića (slika 2).
3. Treće mjesto osvojila je skulptura »Vitez Ivanovac« kipara Mire Rismonda (slika 3).

Natjecanje u brzom izradi skulpture (*speedcarving*) bilo je izrazito atraktivna disciplina u kojoj se natjecateljima dalo samo 40 minuta za izradu skulpture. U toj



Slika 2. Skulptura »Dinosaur T-Rex«
Fig. 2 The sculpture »Dinosaur T-Rex«



Slika 3. Skulptura »Vitez Ivanovac«
Fig. 3 The sculpture »Knight Ivanovac«

se disciplini kao najbrži, ali i najvišom postignutom cijenom na licitaciji, pokazao Dražen Kuharović izradom skulpture »Sova ušara« (slika 4).

Za dašak tradicije zaduženi su i ove godine bili članovi KUD-a Salinovec koji su predstavili tradicionalne plesove i nošnju svoga kraja, a na štandovima su se predstavili Šumarski fakultet Zagreb, tvrtka Unikomerc-uvoz d.o.o., Adria Oil d.o.o. te javna ustanova »Pećinski park Grabovača«, koja se pobrinula za ani-



Slika 4. Najbolja speedcarving skulptura »Sova ušara«
Fig. 4 The best speed carving sculpture »eagle-owl«

maciju najmlađih posjetitelja preko različitih edukativnih radionica.

Procjena je organizatora da je broj posjetitelja ostao na istoj razini kao i prošle godine unatoč lošijemu vremenu, a zbog sve veće zainteresiranosti ljudi za ovaj oblik umjetnosti ne treba sumnjati da će festival izrasti u veliku i veoma zanimljivu manifestaciju. Ako ste kojim slučajem propustili posjetiti festival ove godine, to možete lako popraviti sljedeće godine na već tradicionalnom 3. hrvatskom festivalu kiparenja motornom pilom.

Kruno Lepoglavec