

razgovor

- 4 TAMARA BJAŽIĆ KLARIN
**Razumjeti i čuvati tradiciju:
Razgovor sa Željkom Čorak povodom
50. Zagrebačkog salona arhitekture**

nova izdanja

- 11 DANKO ZELIĆ
**Musée imaginaire
ranokršćanske, predromaničke
i romaničke skulpture Istre**
Ivan Matejčić – Sunčica Mustač,
*Kiparstvo od 4. do 13. stoljeća /
Scultura dal IV al XIII secolo*
- 15 LJERKA DULIBIĆ
**Katalog umjetničke zbirke kao žanr
povijesnoumjetničke literature**
Carl Brandon Strehlke
– Machtelt Brügggen Israëls,
*The Bernard and Mary Berenson Collection
of European Paintings at I Tatti*
- 19 KRASANKA MAJER JURIŠIĆ
O vrbničkoj spomeničkoj baštini
Marijan Bradanović,
Vrbnik – grad, ljudi i spomenici
- 22 MILAN PELC
Pula u renesansnoj recepciji antike
Jasenka Gudelj,
Europska renesansa antičke Pule
- 26 IVANA MANCE
**Između monografije
spomenika i studije slučaja**
Daniel Premerl, *Bolonjske slike hrvatske
povijesti. Politička ikonografija zidnih slika
u Ilirsko-ugarskom kolegiju u Bolonji*

- 31 DANKO ŠOUREK
**Od Laxenburga do Pokupskog:
četverolisne crkve sjeverozapadne
Hrvatske u srednjoeuropskom kontekstu**
Dubravka Botica, *Barokne četverolisne
crkve u sjeverozapadnoj Hrvatskoj*

izložbe

- 34 DUBRAVKA BOTICA
Klobučarićeve skice dostupne online
Clobucciarichs Nachlass.
Zbirka crteža i skica Ivana Klobučarića
na mrežnim stranicama Štajerskog
zemaljskog arhiva u Grazu
- 36 JOSIPA ALVIŽ
**Vrhunci talijanskoga baroknoga
slikarstva u Hrvatskoj**
*Sveto i profano: slikarstvo talijanskog baroka
u Hrvatskoj, Galerija Klovićevi dvori*
- 40 MARKO FILIP PAVKOVIĆ
Modus vivendi du Roi-Soleil
*Arhitektura i performans: grafike
iz Kabineta Luja XIV. u fundusu MVO,
Muzej za umjetnost i obrt*
- 46 VLASTA ZAJEC
**Uzak kolosijek političke povijesti
i tajna lebdećeg sarkofaga**
*Varaždin pod krunom Habsburgovaca,
Gradski muzej Varaždin*
- 51 SNJEŠKA KNEŽEVIĆ
Bollé – Redivivus
Dragan Damjanović, *Arhitekt Herman Bollé,
Herman Bollé – graditelj hrvatske metropole,
Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb*

62 IRENA BEKIĆ

Ponavljanje i nestajanje

Edita Schubert, *Retrospektiva*,
Galerija Klovićevi dvori

67 IVANA TADIĆ

Nekoliko crtica o Splitskom salonu

39. Splitski salon, Split

skupovi

72 IVAN BRAUT

**Restauracija zidnih slika
od temeljnih pojmova
do suvremenih iskustava**

*Suvremena iskustva u restauriranju
zidnih slika*, međunarodni
znanstveno-stručni skup, Draguč
*EwaGlos – European Illustrated
Glossary of Conservation Terms for Wall
Paintings and Architectural Surfaces*

78 IVA RAIĆ STOJANOVIĆ

Gjuro Szabo – djelo za više života

*Hrvatski povjesničari umjetnosti:
Gjuro Szabo (1875.–1943.)*,
znanstveno-stručni skup, Zagreb

zaštita spomenika

82 SANDRA USKOKOVIĆ

**Arhitektura dijaloga:
prostor kao socijalna kohezija**

*Referentnost arhitekture
u promicanju kulturnog
senzibiliteta i artvizma.*

nove disertacije

86 ANTUN BAĆE

**Arhitektura Dubrovnika
između dva svjetska rata**

87 ALEKSANDRA BUNČIĆ

**God, Self and Other
in the Sarajevo Haggadah:
An Iconographic Analysis**

88 HARIS DERVIŠEVIĆ

**Islamska kaligrafija
bosanskohercegovačkih
mushafa xvii. i xviii. stoljeća
iz zbirke Gazi Husrev-begove
biblioteke u Sarajevu**

89 JOSIPA LULIĆ

**Aspekti religijske skulpture
na prostoru rimske Dalmacije
u vrijeme Rimskoga Carstva**