

### aktualno

- 4 IVANA TADIĆ  
**Povodom 250 godina od  
objavljivanja knjige Roberta Adama  
*Ruins of the palace of the emperor  
Diocletian at Spalatro* (London, 1764.)**

### nova izdanja

- 9 DUBRAVKA BOTICA  
**Sjaj dragulja korčulanske riznice**  
Damir Tulić, Nina Kudiš, *Opatska  
riznica, katedrala i crkve grada Korčule*
- 12 PETAR PRELOG  
**Poetika promjenjivosti  
– o donacijama Vilima Svečnjaka  
Gradu Zagrebu**  
Borivoj Popovčak, *Vilim Svečnjak  
– donacije Gradu Zagrebu*
- 15 ŽELJKA ČORAK  
**Protiv struje**  
Boris Magaš, *Misli o arhitekturi.  
Izabrani tekstovi* (ur. Alen Žunić)
- 18 SANDRA KRIŽIĆ ROBAN  
**Dva kontekstualna razboja**  
Sandra Uskoković, *Suvremena  
arhitektura u povijesnom ambijentu.  
Ignoriranje ili uvažavanje konteksta*

### skupovi i manifestacije

- 21 MARKO ŠPIKIĆ  
**Povratak Senju**  
*Radionica za dokumentiranje  
i interpretiranje graditeljske  
baštine Senja, Senj*
- 25 MARTINA JURANOVIĆ TONEJC  
**Dani europske baštine u Hrvatskoj  
1995. – 2014.**  
*Dani europske baštine,  
Zagreb – Slavonski Brod – Osijek*
- 28 NIKOLINA KORDIĆ  
**Između rokoka i klasicizma**  
*Between Rococo and Classicism, Zagreb*

- 
- 31 BARBARA VUJANOVIĆ  
**Dioklecijanova palača  
i Grand Tour 18. stoljeća**  
*Dioklecijanova palača u djelima Adama,  
Clérisseaua i Cassasa, Split*
- 35 SANJA DRAGANIĆ  
**Emilij Laszowski,  
prethodnik baštinikā**  
*Stoljeće nakon Laszowskog, Zagreb*
- 38 IVAN BRAUT  
**Između kasne antike i industrijskog  
doba - zaboravljena riječka baština**  
*O baštini u vijećnici, Rijeka*

#### izložbe

- 42 MARKO FILIP PAVKOVIĆ  
**Le meraviglie del grande  
Guercino a Zagabria**  
*Guercino – svjetlo baroka,  
Muzej za umjetnost i obrt*
- 46 IVANA MANCE  
**O trajanju izvan  
povijesnoga vremena**  
*Julije Knifer, Bez kompromisa.  
Retrospektiva, Muzej suvremene  
umjetnosti*
- 50 ANA ŠVERKO  
**“Podesnost apstrakcije”  
i konkretizacija podesnosti**  
*Hrvatski paviljon na 14.  
Venecijanskom bijenalu arhitekture:  
Fitting Abstraction*

#### nova istraživanja

- 57 SILVIJA BANIĆ  
**Tragom nestalih tekstilnih  
umjetnina: renesansni baršun  
plувijala iz Kanfanara u Torinu**
- 64 DRAŽENKA JALŠIĆ ERNEČIĆ  
**Josef Kriehuber  
i litografija 19. stoljeća**

#### reagiranja

- 68 NADA GRUJIĆ  
**Osam pisama Nade Grujić  
o dubrovačkim spomenicima  
(o posvajanju i prisvajanju)**

#### nove disertacije

- 85 EMA MAZRAK  
**Hvalov zbornik i knjižno  
slikarstvo srednjovjekovne  
Bosne na prijelazu XIV.  
u XV. stoljeće**
- 86 JASMINA NESTIĆ  
**Iluzionirani oltari XVIII.  
stoljeća na području  
sjeverozapadne Hrvatske**
- 87 KSENIJA ŠKARIĆ  
**Polikromija i polikromatori  
oltara 17. i 18. stoljeća u  
sjeverozapadnoj Hrvatskoj**
- 88 DUŠAN ŠKORIĆ  
**Barokno slikarstvo  
u samostanima i rimokatoličkim  
crkvama u Vojvodini**
- 92 IVANA TOMAS  
**Srednjovjekovne jednobrodne  
crkve s kupolom južne Dalmacije  
i Boke kotorske**
- 93 MERI ZORNIJA  
**Ranosrednjovjekovna  
skulptura na tlu Boke kotorske**
-