

KRONIKA POVIJESTI UMJETNOSTI U HRVATSKOJ

Kvartal



GODINA X-1|2-2013

GLAVNA I ODGOVORNA UREDNICA: Ivana Mance
UREDNIŠTVO: Ivana Haničar Buljan,
Krasanka Majer Jurišić, Ana Šverko,
Ratko Vučetić, Danko Zelić
OBLIKOVANJE: Mario Aničić i Jele Dominis
PRIJELOM I GRAFIČKA PRIPREMA: _ured, Zagreb
TISAK: Tiskara Zelina d.d., Sv. Ivan Zelina

IZDAVAČ:



Institut za povijest umjetnosti
Ulica grada Vukovara 68
10000 Zagreb, Hrvatska
tel: +385 1 61 12 047
faks: +385 1 61 12 742
e-mail: kvartal@ipu.hr
www.ipu.hr/izdanja/kvartal

NAKLADA: 300 primjeraka

CIJENA: 50 kuna

ISSN 1334-8671

IZDAVANJE ČASOPISA FINACIJSKI PODUPIRE
MINISTARSTVO KULTURE REPUBLIKE HRVATSKE

sadržaj

uvodnik

05 Deseta godina Kvartala

zaštita baštine

06 BISERKA DUMBOVIĆ BILUŠIĆ **Kulturna baština u hrvatskoj pred novim izazovima**

nova izdanja

12 DANKO ŠOUREK **Četiri stoljeća pavlinске prisutnosti** *Czriquenicza 1412.* *Život i umjetnost Vinodola u doba pavlina*, (ur.) Nina Kudiš

17 KRASANKA MAJER JURIŠIĆ **Naša bogata baština, no nažalost, bez baštinika: za bolje poznavanje povijesti i o izglednoj budućnosti starih gradova** *Drago Miletić, Plemički gradovi kontinentalne Hrvatske*

20 SANJA CVETNIĆ **Knjiga rizničarskih najмова** (prir.) Danko Zelić, *Knjiga rizničarskih najмова – Liber affictuum thesaurarie (1428 – 1547)*

23 IVANA MANČE **Spor o metodi** *Arnaldo Momigliano, Antička povijest i antikvar*

27 JOSIPA BILIĆ, ANTONIJA EREMUT **Arhiv URBS-a – arhiv urbanističko-arhitektonskog razvoja grada Splita nakon 2. svjetskog rata** (ur.) Nataša Bajić-Žarko, Katja Marasović *Pregled arhiva i dokumentacije Urbanističkog zavoda Dalmacije – Split (URBS) 1947.–2008.*

30 ANA ŠVERKO **Kako se gradi(o) suvremeni Split?** *Darovan Tušek, Arhitektonski natječaji u Splitu 1996.–2005.*

33 PETAR PRELOG **Muzejski vodič kao prijedlog antologije naivne umjetnosti** *Vladimir Crnković, Hrvatski muzej naivne umjetnosti. Vodič kroz muzejsku zbirku. Naiva, art brut i autsajderska umjetnost. Antologija*

36 SANJA CVETNIĆ **Politički govor je suprematizam** *Ružica Šimunović, Zoran Pavelić_Politički govor je suprematizam_Political Speech is Suprematism*

39 FRANO DULIBIĆ **Razotkrivanje Ljube Babića** *Doprinos Ljube Babića hrvatskoj umjetnosti i kulturi. Zbornik radova znanstvenog simpozija, (ur.) L. Jirsak, P. Prelog*

45 MARIJA BIJELIĆ **Munuscula in honorem Željko Rapanić** *Zbornik povodom osamdesetog rođendana*, (ur.) Miljenko Jurković, Ante Milošević

49 NIKA ŠIMIČIĆ **Od katalogizacije do interpretacije** *Hortus Artium Medievalium: Journal of the International Research Center for Late Antiquity and Middle Ages*, vol. 18/1, 18/2

izložbe

57 PIA SOPTA **Pogled na zagrebačku međuratnu industrijsku baštinu** *Industrijski centar države: zagrebačka industrijska baština 1918.–1945.* Muzej grada Zagreba

62 GORAN KOROV **Pogled na prve godine socijalizma u Hrvatskoj** *Refleksije vremena 1945.–1955., Galerija Klovićevi dvori, Zagreb*

- 68 IVA PROSOLI
Most između avangardi
Antun Motika: Eksperimenti,
MSU, Zagreb/MSUI, Pula
- 77 TONKO MAROEVIĆ
Iz drugog plana, ali uvjerljivo
Marta Ehrlich. Retrospektivna izložba, Moderna galerija, Zagreb
- 86 DOMINKO BLAŽEVIĆ
Zanos i zablude Zagrebačkog salona arhitekture i urbanizma
47. Zagrebački salon
– arhitektura i urbanizam
2009.–2012., Gliptoteka, Zagreb

nova istraživanja

- 90 DRAŽENKA JALŠIĆ ERNEČIĆ
Veliko otkriće malog formata u fundusu umjetnina Muzeja grada Koprivnice
- 93 BARBARA VUJANOVIĆ
Pronađeni pisani tragovi prijateljstva dvojice kipara

znanstveni i stručni skupovi

- 98 MARIJAN SUTLOVIĆ
Iso Kršnjavi – veliki utemeljitelj
Znanstveni skup *Iso Kršnjavi – veliki utemeljitelj*, Zagreb
- 101 FRANKO ĆORIĆ
Dijalozi s baštinom 2013: prepoznavanje vrijednosti
Treća godišnja konferencija *Dijalozi s baštinom*, Rijeka,
- 106 KSENIJA ŠKARIĆ
Šiljci i grbe okruglog stola
1. nacionalni kongres konzervatora-restauratora (KRUH), Split
- 109 SAGITA MIRJAM SUNARA
Jubilej za pamćenje
Deseta međunarodna konferencija studija konzervacije-restauracije, Dubrovnik

nove disertacije

- 114 ZDENKO BALOG
Graditeljska baština Hermana Celjskog i njezini odrazi u 15. stoljeću u zapadnoj Slavoniji
- 115 TATJANA BRADARA
Keramičko posuđe na istarskom poluotoku od srednjeg vijeka do modernog doba. Analiza arheoloških nalaza i ikonografskih prikaza
- 116 IRFAN HOŠIĆ
Slikar Vojo Dimitrijević
- 117 ARIJANA KOPRČINA
Oblikovanje srebra u 19. stoljeću u Hrvatskoj
- 119 LOVORKA MAGAŠ BILANDŽIĆ
Sergije Glumac – život i djelo
- 120 TATJANA MIČEVIĆ-ĐURIĆ
Bizant u srednjovjekovnome zidnome slikarstvu od Budve do Kvarnera
- 121 JASMINKA NAJČER SABLJAK
Umjetničke zbirke vlastelinskih obitelji u Slavoniji i Srijemu
- 122 GORAN NIKŠIĆ
Marko Andrijić i njegov doprinos dalmatinskom renesansnom graditeljstvu
- 123 DALIBOR PRANČEVIĆ
Ivan Meštrović u kontekstu ekspresionizma i art décoa
- 124 PETAR PUHMAJER
Barokne palače u Varaždinu

KRONIKA POVIJESTI UMJETNOSTI U HRVATSKOJ

Kvartal



GODINA X-1|2-2013

Narudžba



Institut za povijest umjetnosti
Ulica grada Vukovara 68
10000 Zagreb, Hrvatska

TEL: +385 1 611 27 42

FAKS: + 385 1 611 27 42

E-MAIL: narudzba@ipu.hr



INSTITUT ZA POVIJEST UMJETNOSTI