

Bez datuma⁹²

Arhiv HAZU - Zagreb, XV/II 3e - Bogovićeve ostavština
Pismo. Rukopis. Original. Hrvatski jezik, latinica.

Pjesniče Vinjugah!

Danas dne 19/ i u prastarom Borkovcu kod našeg prijana Antuna Kalaja, gdje se zajedno sakupismo da podjedno i imendan našeg prijana Antuna Kalaja i Križič kod istog oblužavamo zatekoše nas prije objeda Tvoje „Vinjage“,⁹³ koje prviput ugledasmo, - te brže bolje uzmi si svaki po koju knjižicu, na brzu ruku neki složiše napjeve, te kod objeda, kod kojeg je naš „Kažimir“ kao stola ravnatelj napijao, počesmo pjevati, a što neznadosmo, ono deklamirati.

Posliedica bi, da nam se svima „Vinjage“ pjesnika „Ljubica“ „Frankopana“, „Stjepana“ it.d. na toliko dopadaoše da napokon u 5 satih pod večer uzdignutim punim čašama /koje naravski na zdravje pjesnika Vinjugah iztrusismo/ nazdravi smo našem milom domorodcu i prijatelju, smrekovim i vinikovim vjencem ovjenčanom Mirku- da na mnogaja lieta zdrav i veseo živio!!!

Podjedno je zaključku cielog društva – Ti domorodče sladki, - Ti mučeniče narodni, - Ti Pjesniče! Ti domo-rod-i slobodoljube primi u priznanje naše prema Tebi iskrene ljubavi i u znak našega priznanja za Tvoja požrtvovanja i u znak naše zagorske zahvalnosti za Tvoje nam mile Vinjuge harna prijateljna, a osobito iskrena čuvstva za Tebe oduševljeni jesmo kao gore

Tvoji Prijatelji i štovatelji

Kažimir (...)⁹⁴ kao stola ravnatelj, Franjo (...)⁹⁵ Župnik u Zlataru, Anton Kalaj, Ivan Zrinscak em Župnik, Marcel Jellačić, Gjuro Kovačević, Franjo Cebori Cebovački, G. Jellačić.⁹⁶

Summary

„From an Illyrian to an Unionist“. Contributions to Mirko Bogović's Political Biography (1816 – 1893)

Keywords: Mirko Bogović, Illyrian Movement, Hungarians, Unionist Party, Croatian parliament in 1861, magyarization

The goal of this paper is to portray and explain the political path of the author, poet, and politician Mirko Bogović (1816 – 1893) based on existing literature and newspapers, taking into special consideration his path from being a »fiery« supporter of the Illyrian Movement to being a staunch Unionist after 1860. He then became a supporter of duality and stronger integration of Croatia within the Kingdom of Hungary, even supporting the diminishing of Croatia's constitutional and financial framework in that community of unequals. There are nine letters pertaining to his literary and political work at the end of the paper from the national revival and neo-absolutist period. They are presented in the paper because they show his material situation, temperament and character, corresponding with the topic of this paper.

Translated by Željko Karaula

92 Prema podacima pismo je pisano poslije 1861. godine.

93 Mirko Bogović, *Vinjage*, Tiskom Drag. Albrechta, Zagreb, I-IV., 1861.-1878.

94 Nečitljivo.

95 Nečitljivo.

96 Neki potpisi nečitljivi.