

Prikaz

Rukopis primljen 31. 3. 2017.

Prihvaćen za tisak 5. 4. 2017.

**Hotimir Tivadar***hotimir.tivadar@ff.uni-lj.si*Filozofski fakultet Sveučilišta u Ljubljani  
Slovenija**Deveti znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem**  
*Istraživanja govora. Zagreb, od 8. do 10. prosinca 2016.*

Deveti znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem *Istraživanja govora* održan je na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu od 8. do 10. prosinca 2016. godine, u organizaciji Odsjeka za fonetiku Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Odjela za fonetiku Hrvatskoga filološkog društva. Predsjednica Organizacijskog odbora doc. dr. sc. Elenmari Pletikos Olof sa suradnicima je odabrala središnju temu prozodija govora. Kao plenarni govornici nastupili su: prvi dan prof. dr. sc. Carlos Gussenhoven s temom *Evidence-based word prosodic structures*, a drugi dan prof. dr. sc. Bettina Braun s temom *On the interplay between intonation and lexical processing in intonation languages*.

Pored uske središnje teme, zastupljene su bile i druge prozodijske teme (intonacija, naglasak riječi, poučavanje prozodije, tempo, ritam, glas), teme vezane za medijski i kazališni govor te retoriku i argumentaciju, kao i usko fonetske teme analize proizvodnje i percepcije govora, procjene atipičnoga govora i rehabilitacije. Bilo je prijavljeno 68 radova iz hrvatskog i šireg međunarodnog prostora, koji su objavljeni u knjizi sažetaka na hrvatskome i engleskome jeziku.

Prvi je dan poslijepodne, nakon predavanja i rada u dvjema sekcijama (teme su bile prozodija, prozodija L1/L2 i glas), bio posvećen poznatom i cijenjenom hrvatskom fonetičaru i profesoru Branku Vuletiću (1937–2014) koji se u svojim istraživanjima i djelatnosti na fakultetu, pa i šire, bavio, između ostalog, fonetikom u književnim tekstovima u kojima je prozodija riječi i govorna stilistika i inače vrlo važna. Rad profesora Vuletića predstavili su Jelena Vlašić Duić (*Fonetika Branka Vuletića*) i Davor Nikolić (*Govorna stilistika Branka Vuletića*). Nakon njih nastupili su i Branko Tošović (*Glasovni i slogovni simbolizam Andrićeve pjesme "Lili Lalauna"*), Katarina Podbevšek (*Zvučnost Kosmačeve proze (Tantadruj)*) i Tin Lemac (*Glasovni simbolizam u pjesništvu Anke Žagar*).

Drugoga dana, nakon plenarnog predavanja, prva tema izlaganja bila je prozodija znakovnog jezika (Fabian Bross, Daniel Hole: *Suprasegmentals as syntactic markers in German Sign Language*; Gergely Varjasi: *Blinks in Hungarian Sign Language*; Marina Milković: *Nemanualne oznake u hrvatskom znakovnom jeziku – gramatička i prozodijska uloga*). Nakon toga je prof. emeritus Damir Horga s Arnaldom Dobrić otvorio izložbu povodom 50. obljetnice Odsjeka za fonetiku. Poslije izložbe održana je sekcija posterskih izlaganja. Poslijepodne su održana predavanja na temu proizvodnja govora (ovdje moramo istaknuti: Gordana Varošaneć-Škarić, Iva Bašić, Gabrijela Kišiček: *Usporedba akustičkih vrijednosti vokalskih formanata prihvaćenoga izgovora hrvatskih i srpskih muških govornika mlađe dobne skupine*; Marko Liker: *Vrijeme pojačanja u hrvatskim frikativima i afrikatama*; Ines Carović: *Ultrazvučno istraživanje: hrvatski vokali u bežnačenjskim i značenjskim riječima*). Drugi dan završio je radom u dvjema sekcijama na temu atipični govor (između ostalih, Matea Hotujac-Dreven, Vesna Kirinić Papeš: *Utjecaj stupnja oštećenja senzorne integracije na razvoj govornih povratnih sprega u djece s poteškoćama senzorne integracije i senzornog procesiranja*; Sara Petra Mihaljević, Marijana Tuta Dujmović: *Percepcija mjesta naglasaka kod djece s umjetnom pužnicom*; Ivančica Banković-Mandić, Marica Čilaš Mikulić: *Naglasci u inojezičnom hrvatskom*) i medijski govor (između ostalih, Alenka Valh Lopert: *Slovenski izgovor u radijskim emisijama studenata Medijske komunikacije*; Hotimir Tivadar: *Važnost različitih metodoloških pristupa fonetsko-fonološkog opisa suvremenog jezika (na primjeru slovenskog jezika)*; Damjan Huber: *Uloga i struktura stanki u slovenskome medijskome govoru*; Ana Vlah, Gordana Varošaneć-Škarić: *Utjecaj govorne brzine na razumijevanje vijesti*).

Posljednji, treći dan predstavljene su teme: prozodija, naglasci, scenski govor i na kraju, tradicionalna tema zatvaranja na skupu *Istraživanja govora*, retorika i argumentacija (Janja Žmavc: *Rhetoric and argumentation in Slovenian education*; Gabrijela Kišiček, Davor Stanković: *Retorička vrijednost figurativnih analogija u javnom diskursu*).

Na kraju treba još istaknuti da su jezici skupa bili hrvatski, engleski i slovenski. Diskusije su bile zanimljive i vrlo sadržajne, usmjerene na poboljšanje dosadašnjih analiza i budućih istraživanja.

I deveta *Istraživanja govora* donijela su puno novoga i svježega u fonetičarskoj i retoričkoj znanosti, ponajviše s diskusijama u predviđeno diskusijsko vrijeme, ali i izvan njega. Zbog toga već nestrpljivo čekamo ponovni znanstveni susret u adventskom Zagrebu, u prosincu 2019.