

LITURGIJA SVETI SUSRET



PJEVANA "MUKA PO MATEJU"

Zapisao: fra Mile Čirko



PJEVAČ:



JUDA:



PJEVAČ:



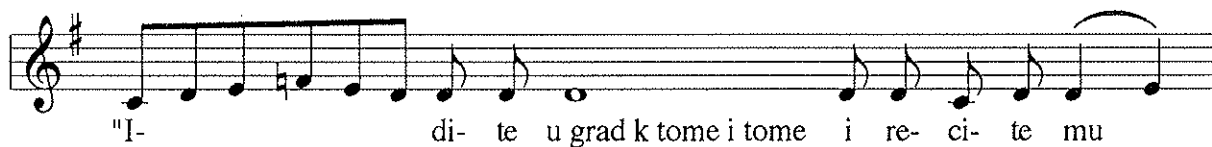


ZBOR:

PJEVAČ:

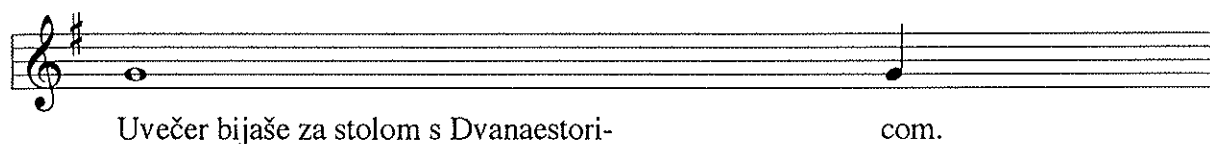


ISUS:



PJEVAČ:

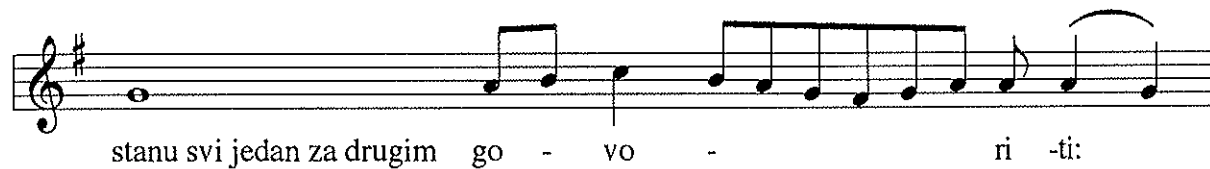




ISUS:



PJEVAČ:

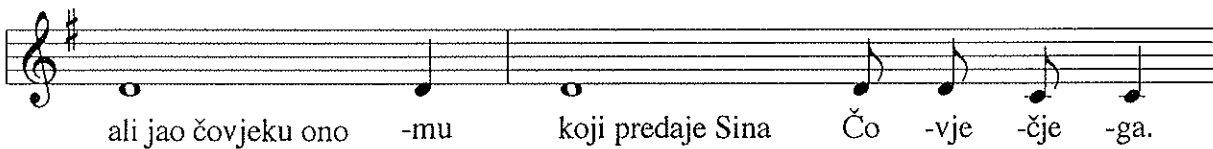
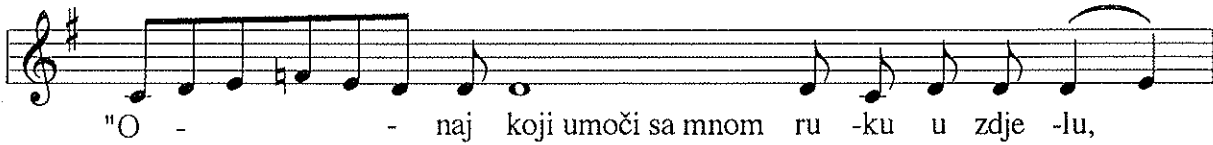


ZBOR:

PJEVAČ:



ISUS:



PJEVAČ:



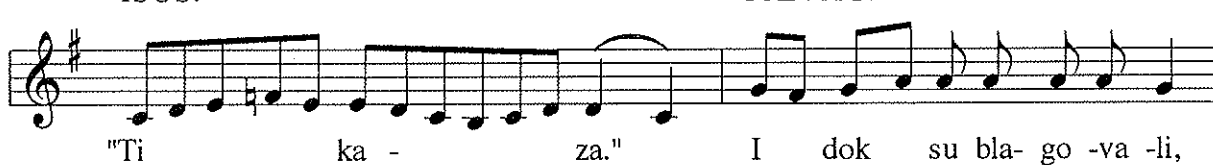
JUDA:

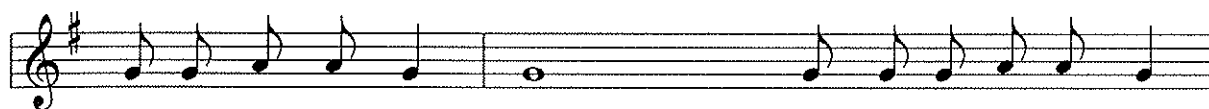
PJEVAČ:



ISUS:

PJEVAČ:





u -ze I -sus kruh blagoslovi Bo -ga pa ra -zlo -mi,



dade svojim učenicima i re - če:

ISUS:



"U - zmi te i je -di -te!

PJEVAČ:



Ov -o je tje - lo mo - je!" I u -ze ča -šu,

ISUS:



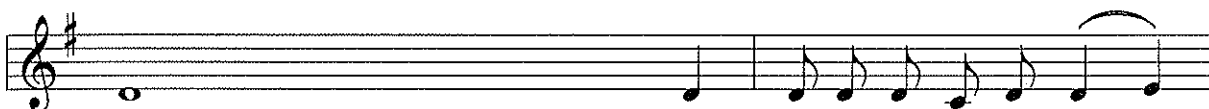
i da -de im go - vo -re -ći: "Pij - te iz nje svi!



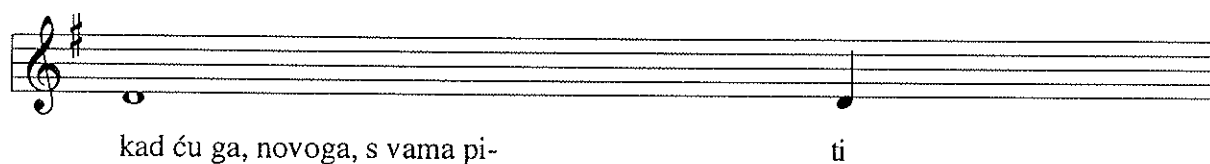
Ovo je krv sa -ve -za, koja se za vas prolijeva



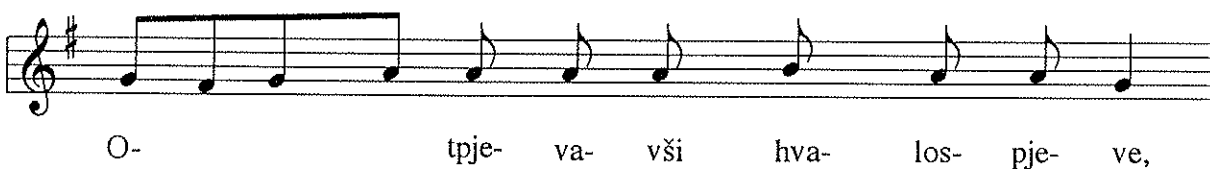
za otpušte -nje grje -ha. A ka -žem vam



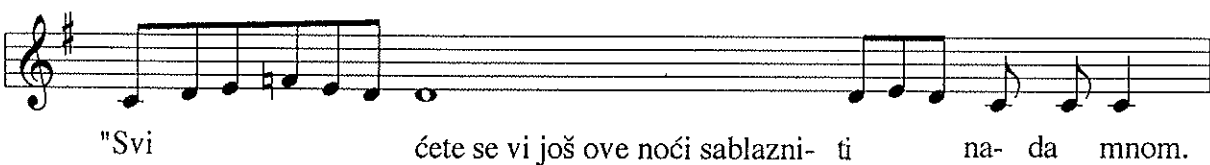
ne, neću od sada piti od ovog roda trso - va do on -o -ga da - na



PJEVAČ:



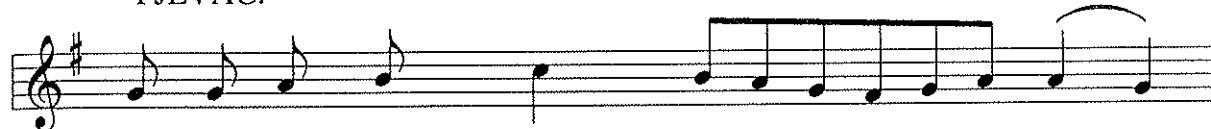
ISUS:





ići ću pred vama u Ga- li- le- ju".

PJEVAČ:



Na- to će mu Pe- tar:

PETAR:



"Ako se i svi sa- bla- zne nad to- bom, ja ni- ka- da ne- ću".

PJEVAČ:



Re- će mu I- sus:

ISUS:



"Za- i- sta, ka- žem ti,



još ove noći, prije nego se pje- ta- o og- la- si,



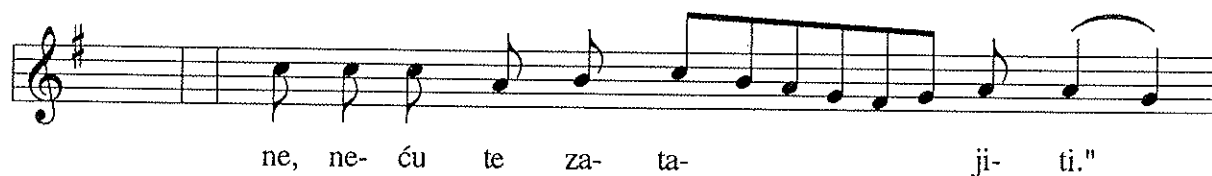
tri- put ćeš me za ta- ji- ti!"

PJEVAČ:

PETAR:



Ka- že mu Pe- tar: "Bude li trebalo i um- rije- ti s to- bom,



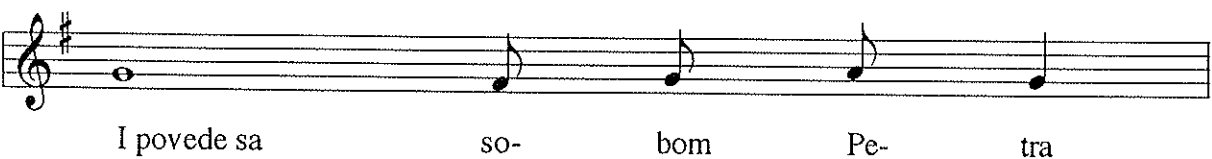
PJEVAČ:



ISUS:



PJEVAČ:



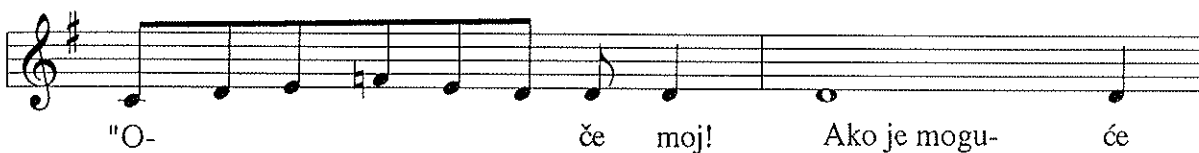
ISUS:



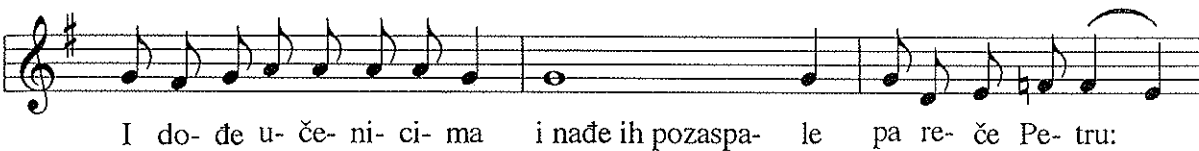
PJEVAČ:



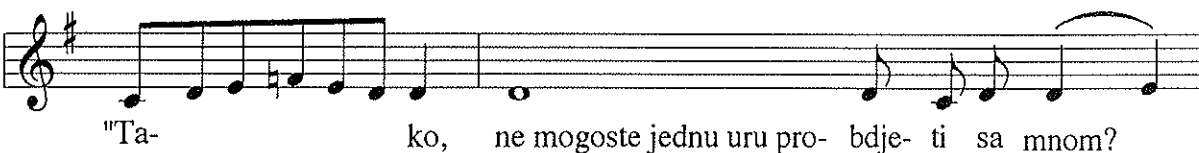
ISUS:



PJEVAČ:



ISUS:

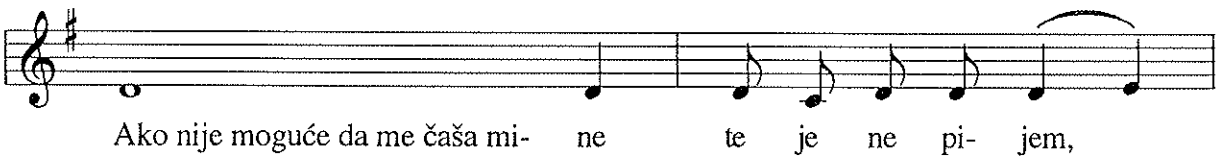




PJEVAČ:



ISUS:



PJEVAČ:



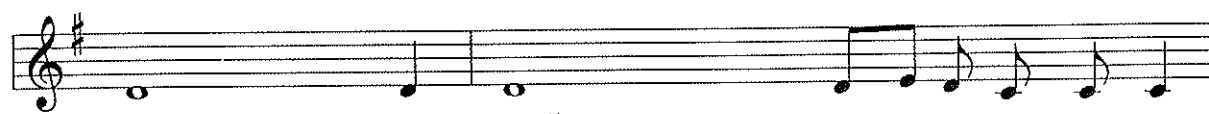


Tada dođe k učenicima i re-če im:

ISUS:



"Sa-mo spa-vaj-te i po-či-vaj-te!



Evo približio se čas! Sin Čovječji predaje se u ru-ke gre-šni-čke!



U-sta-ni-te, haj-de-mo!



Evo, približio se moj iz-da-ji-ca".

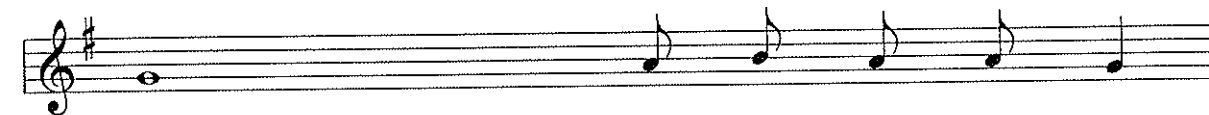
PJEVAČ:



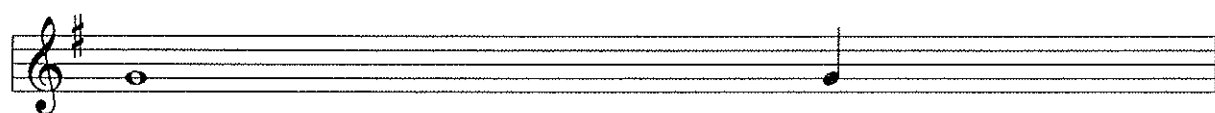
Dok je on još go-vo-ri-o,



gle, dođe Juda, jedan od Dva-na-e-sto-ri-ce,



i s njim silna svjetina s mačevima i to-lja-ga-ma,



poslana od glavara svećeni- čkih



i star- je- ši- na na- rod- nih.

JUDA:



A izdajica im da- o znak: "Ko- ga po- lju- bim,



taj je, nje- ga u- hva- ti- te!"

PJEVAČ:

JUDA:



I odmah pristupi k Isusu i re- će: "Zdra- vo, U-

PJEVAČ:



či- te- lju!" I po- lju- bi ga. A I- sus mu re- će:

ISUS:

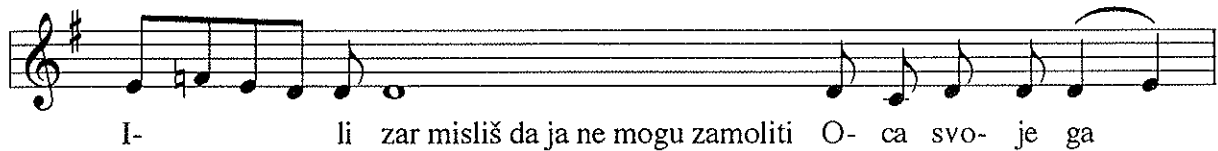
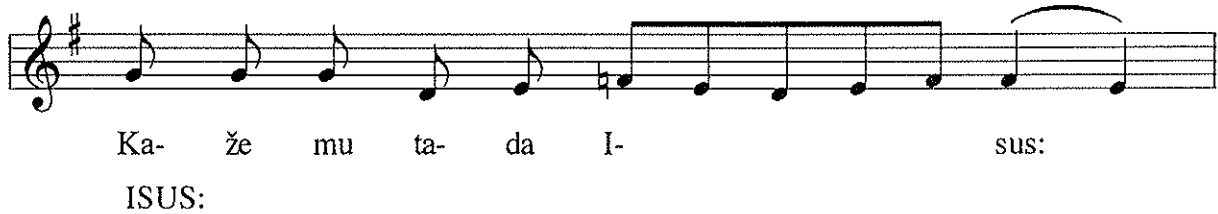
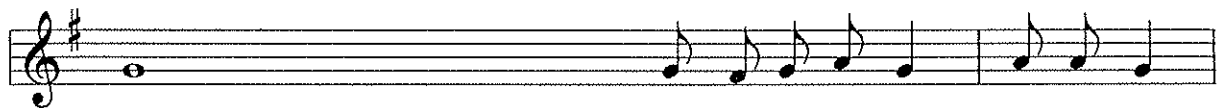


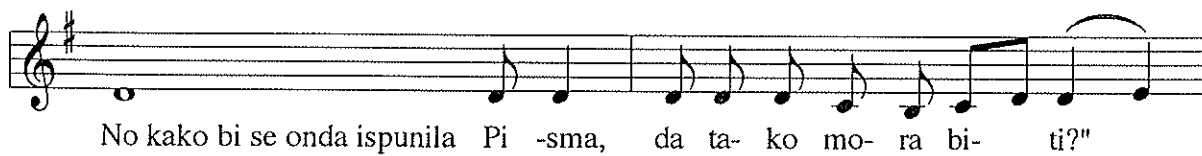
"Pri- ja- te- lju, za- što ti o- vdje!"

PJEVAČ:



Ta- da pri- stu- pi- še, podi- goše ruke na Isusa

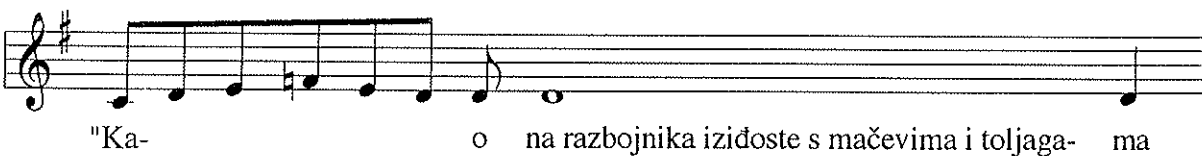




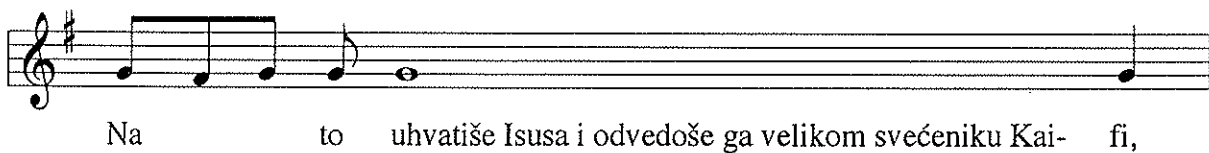
PJEVAČ:



ISUS:

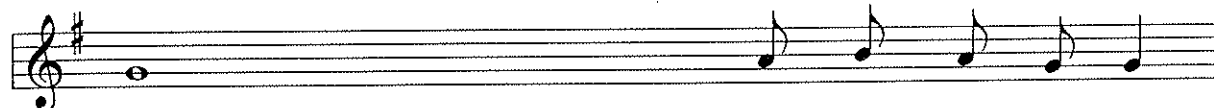


PJEVAČ:

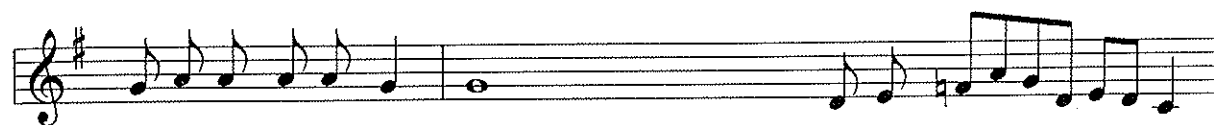




kod kojega se sabraše pismoznanci i sta- rje- ši- ne.



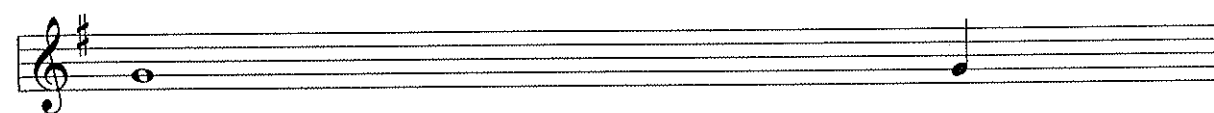
A Petar je išao za njim izdaleka do dvora veli- kog sve- će- ni- ka;



i u- šao u- nu- tra. Sjedaše sa stražarima da vi- di svr- še- tak.



A gla- va- ri sve- će- ni- čki i cje- lo Vje- će



tražili su kakvo lažno svjedočanstvo protiv Isu- sa,



da bi ga mo- gli po- gu- bi- ti. Ali ne nadoše premda pristupi- še



mnogi la- žni svje- do- ci.



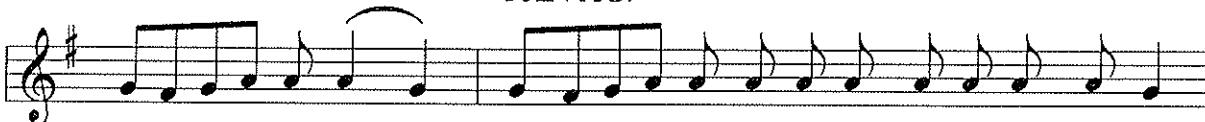
Napokon pristupiše dvojica, i re- ko- še:

ZBOR:



"O- vaj re- će: 'Mogu razvaliti Hram Bo- žji i za tri da- na sa- gra-

PJEVAČ:



di- ti!" U- sta na to Ve- li- ki sve- će- nik

V. SVEĆENIK:



i re- će mu: "Zar ni- šta ne o- dgo- va- raš?

PJEVAČ:



Što to o- vi pro- tiv te- be svje- do- će?" I- sus je šu- ti- o.



Re- će mu ve- li- ki sve- će- nik:

V. SVEĆENIK:



"Za- kli- njem te Bo- gom ži- vim: Kaži nam, jesi li ti Krist,

PJEVAČ:



Sin Bo- žji?" Re- će mu I- sus:

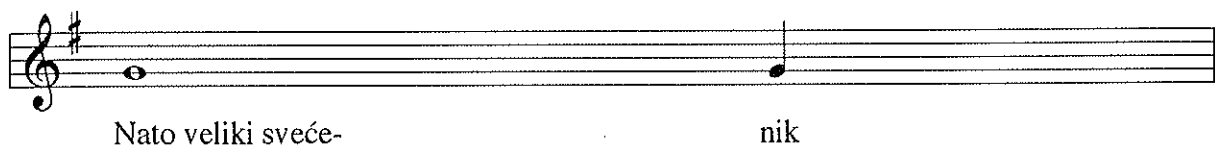
ISUS:



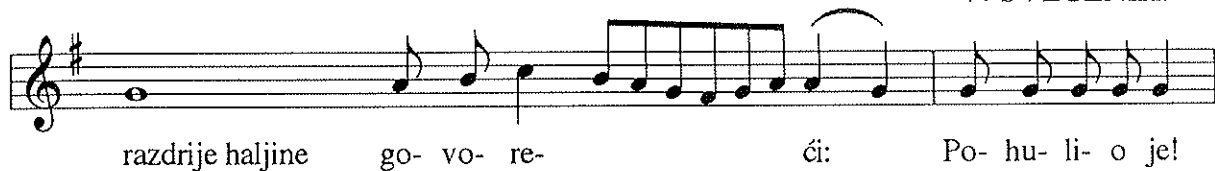
"Ti ka- za- za! Što vi- še ka- žem vam



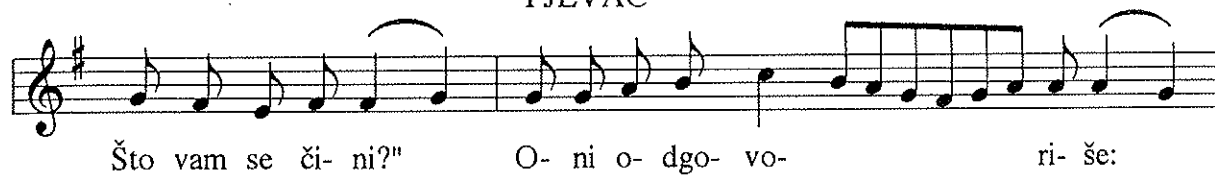
PJEVAČ:



V. SVEĆENIK:



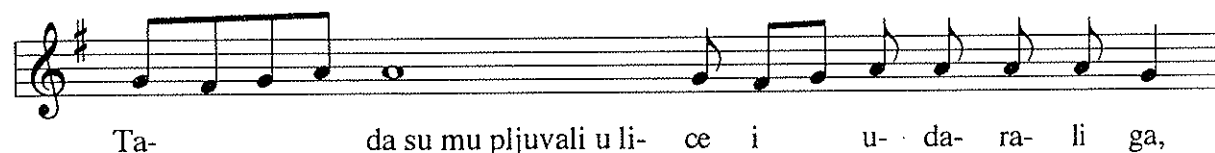
PJEVAČ

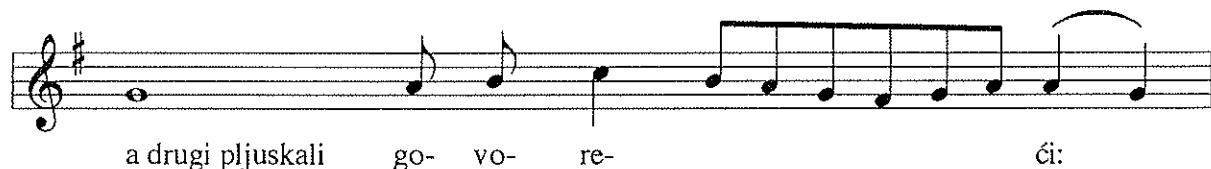


ZBOR:



PJEVAČ:





ZBOR:

PJEVAČ:



1. SLUŠKINJA



PJEVAČ:



PETAR:



PJEVAČ:





spazi ga druga i ka- že na- zo- čni- ma:

2. SLUŠKINJA:



"Ovaj bijaše s Isusom Na- za- re- ća- ni- nom."

PJEVAČ:



On opet zanije- ka sa za- kle- tvom:

PETAR:

PJEVAČ:



"Ne znam to- ga čo- vje- ka". Ma- lo za- tim



nazočni pristupiše Petru i re- ko- še:

ZBOR:



"Do- is- ta i ti si od njih! Ta go- vor te tvoj iz- da- je!"

PJEVAČ:



On se tada stane zaklinjati i pre- kli- nja- ti:

PETAR:

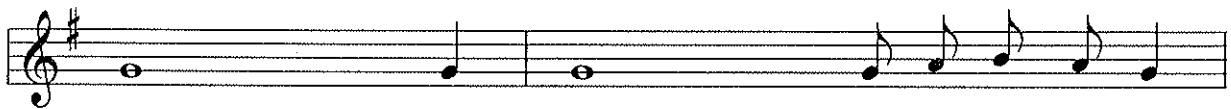


"Ne znam to- ga čo- vje- ka".

PJEVAČ:



I od- mah se og- la- si pije- ta- o. I spo- me- nu se Pe- tar



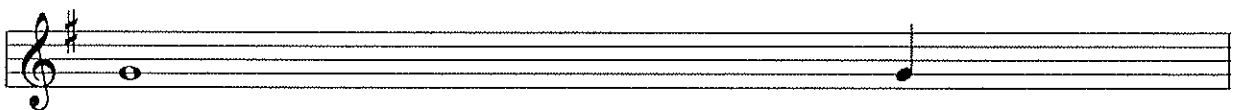
riječi koje mu Isus re- će: "Prije nego se pije- ta- o og- la- si



tri- put ćeš me za- ta- ji- ti".



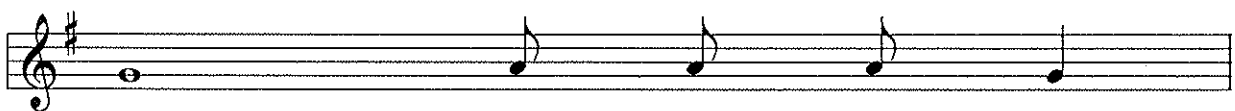
I izide te gor- ko za- pla- ka. A kad ob- ju- tri,



svi glavari svećenički i starješine naro- dne



održaše vijećanje pro- tiv I- su- sa, da ga po- gu- be.



I svezana ga od- ve- do- še



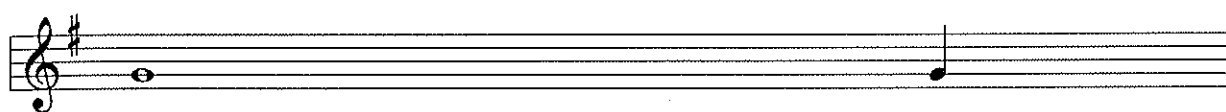
i predadoše upravi- te- lju Pi- la- tu.



Tada Juda, nje- gov iz- da- ji- ca,



vidjevši da je Isus osuđen po- ka- ja se



i vrati trideset srebrnika glavarima svećeni- čkim

JUDA:



i sta- rje- ši- na- ma go- vo- re- ćí: "Sa- grje- ših



pre- dav- ši krv ne- du- žnu!"

PJEVAČ:

ZBOR:



Od- go- vo- ri- še: "Što se to nas ti- će? To je tvo-

PJEVAČ:



ja stvar!" I bacivši srebrenike u Hram,



o- de te se ob- je- si. Glavari svećeni- čki,

ZBOR:

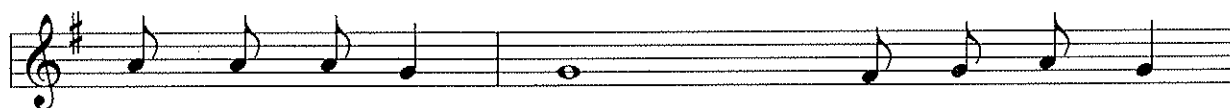


uzevši srebro- ni- ke, re- ko- še: "Nije dopušteno staviti ih u

PJEVAČ:



hram- sku ri- zni- cu, jer su kr- va- ri- na". Po- sa-



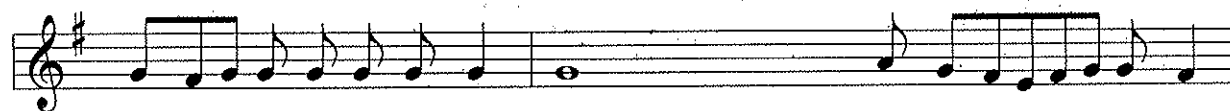
vje- tu- ju se i kupe za njih lonča- re- vu nji- vu



za u- kop stra- na- ca.



Stoga se ona njiva zove "Kr- va- va nji- va" sve do da- nas.



Ta- da se is- pu- ni što je rečeno po proroku Je- re- mi- ji:

P. JEREMIJA:



"U- ze še trideset srebreni- ka



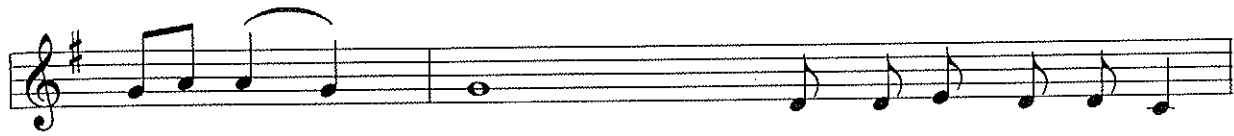
cije- nu Ne- pro- cje- nji- vo- ga, ko- ga pro- cije- ni- še si- no- vi



Iz- ra- e- lo- vi



i dadoše ih za nji- vu lon- ča- re- vu ka- ko im na- re- di Go- spo-
PJEVAČ:



din". Dovedoše, dakle, Isusa pred u- pra- vi- te- lja.
PILAT:



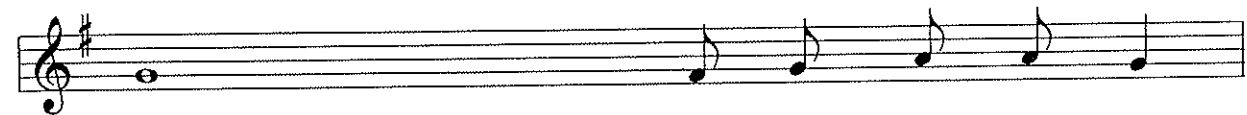
U- pi- ta ga u pra- vi- telj: "Ti li si kralj ži- do- vski?"
PJEVAČ: ISUS:



On od- go- vo- ri: "Ti ka- žeš".
PJEVAČ:



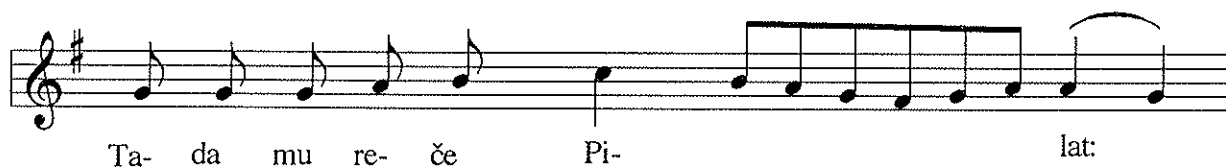
I dok su ga



glavari svećenički i starješine narodne o- ptu- ži- va- le,



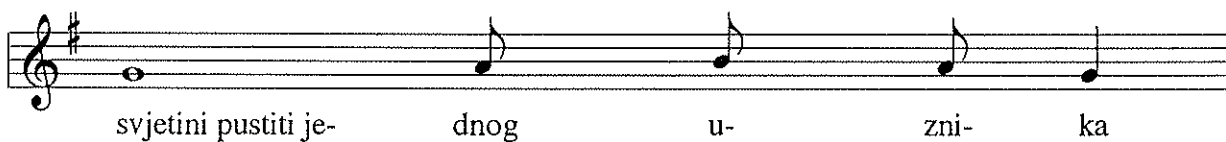
ni- šta ni- je od- go- va- ra- o.



PILAT:



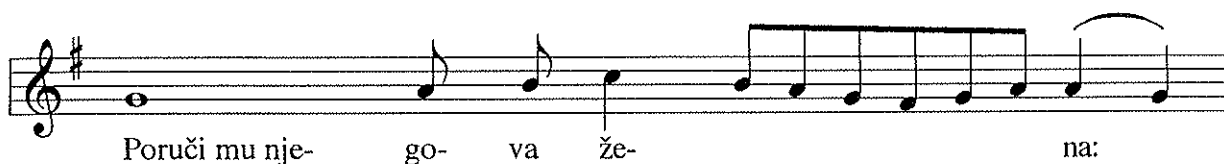
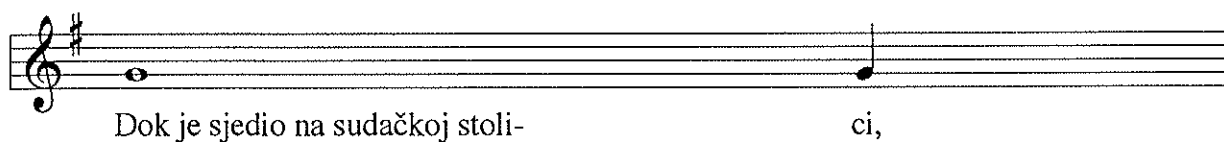
PJEVAČ:



PILAT:



PJEVAČ:



PIL. ŽENA:



PJEVAČ:





PILAT:



PJEVAČ:

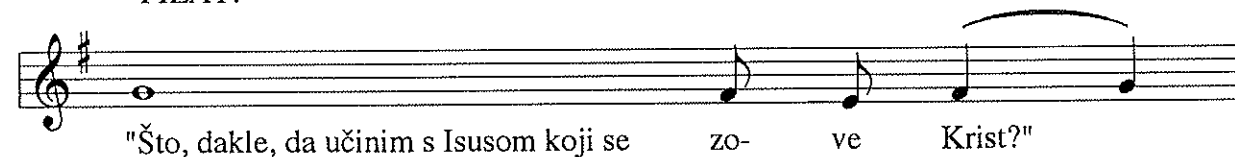
ZBOR:



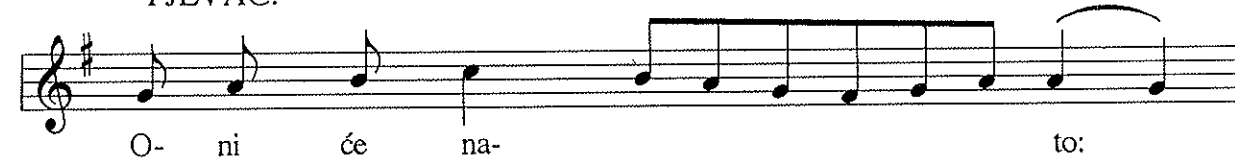
PJEVAČ:



PILAT:



PJEVAČ:



ZBOR:



PJEVAČ:

PILAT:



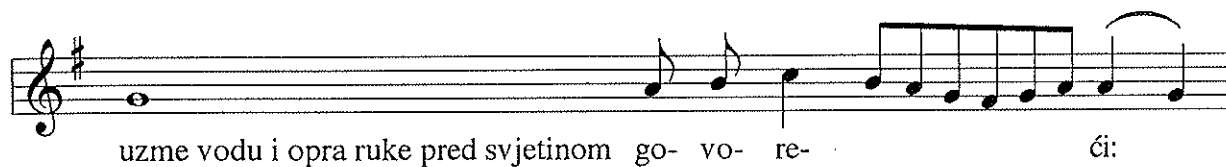
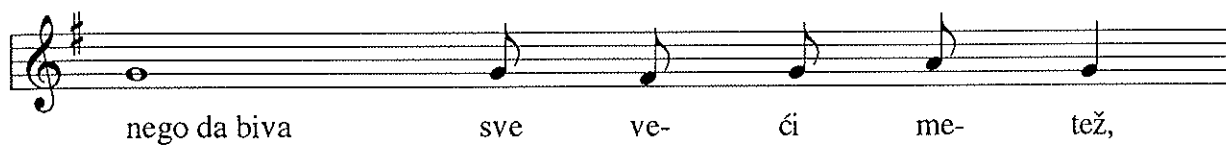
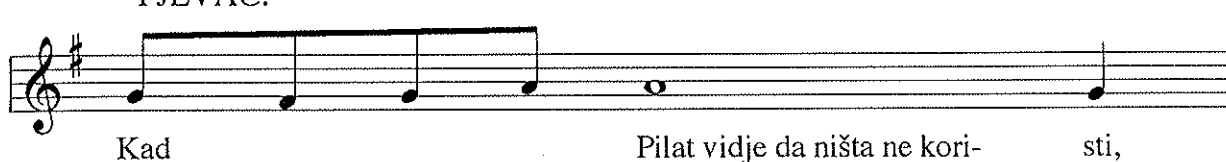
PJEVAČ:



ZBOR:



PJEVAČ:



PILAT:



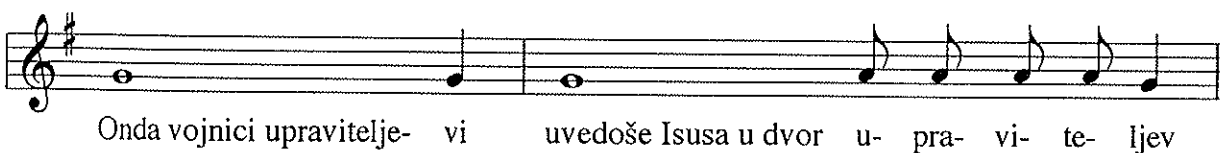
PJEVAČ:



ZBOR:



PJEVAČ:

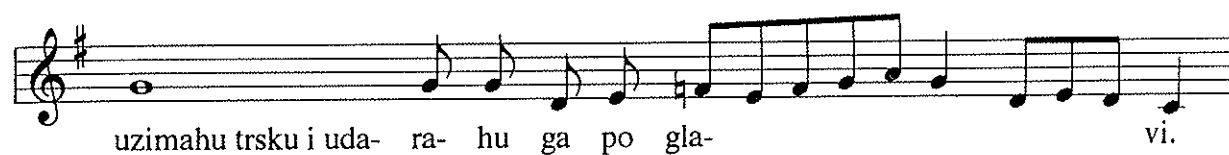


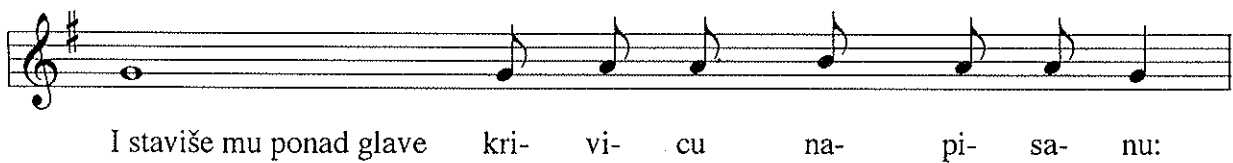


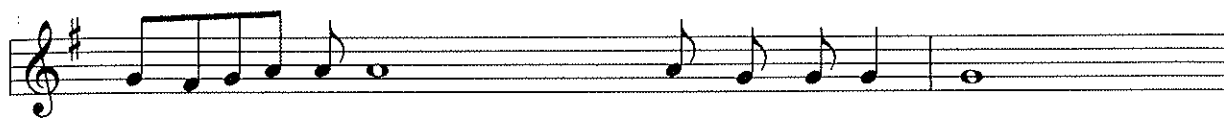
ZBOR:



PJEVAČ:







Ta- da razapeše s njim i dva raz- boj- ni- ka, jednoga zdesna,



dru- go- ga slije- va.

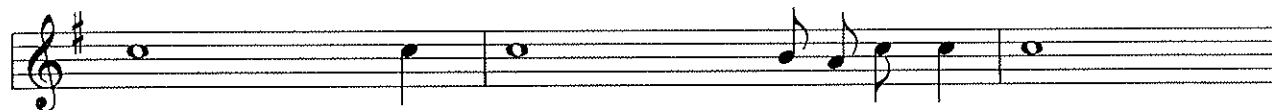


A prolaznici ga, ma- šu- ċi gla- va- ma,



pogrđivali i go- vo- ri- li:

ZBOR:



"Ti, koji razvaljuješ Hram, i za tri ga da- na gra- diš, spasi sam se-

PJEVAČ:



be! Ako si Sin Bo- žji, si-đi s kri- ža!" Slično glavari svećeni-

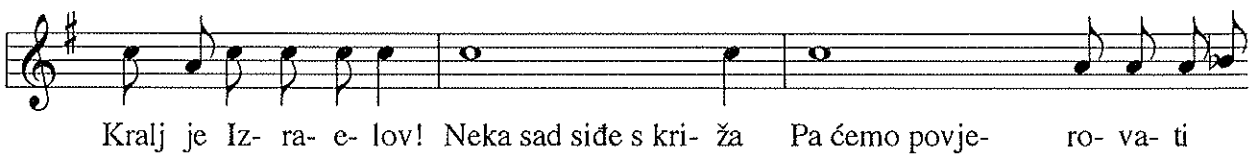


čki s pismoznancima i sta- rje- ši- na- ma

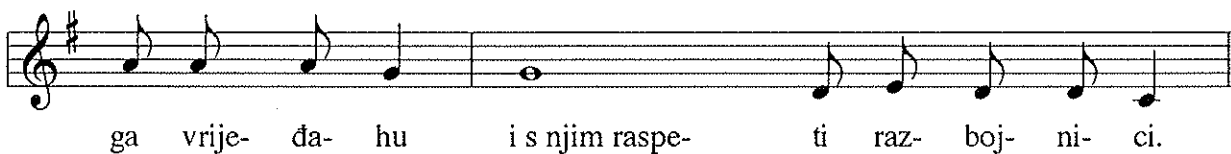
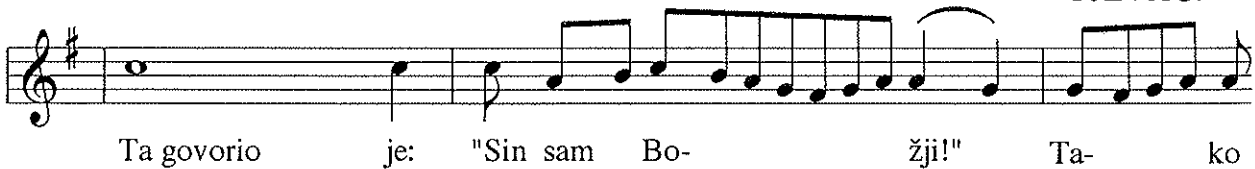


rugajući se go- vo- ra- hu:

ZBOR:



PJEVAČ:



ISUS:



PJEVAČ:

ISUS:



To će re- ćí: "Bo- že moj, Bo- že moj,

PJEVAČ:



za- što si me o- sta- vi- o?" A ne- ki od na- zo- čnih,

ZBOR:

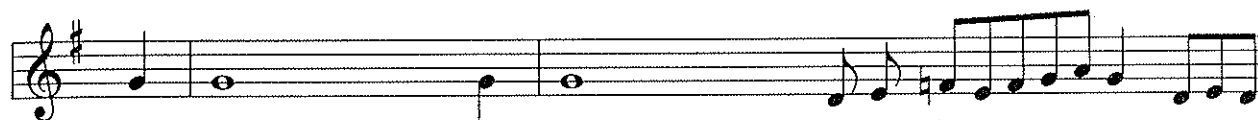


čuv- ši to go- vo- ra- hu: "O- vaj zo- ve I- li- ju".

PJEVAČ:



I o- dmah pri- tr- ča je- dan od njih, uze spužvu na- to- pi je o-



ctom, i natakne je na tr- sku, pru- ži mu pi-



ti. A o- sta- li re- ko- še:

ZBOR:

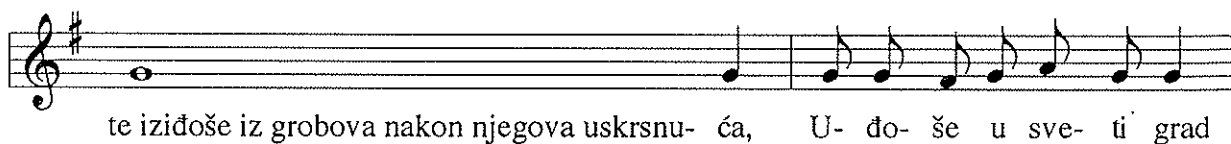
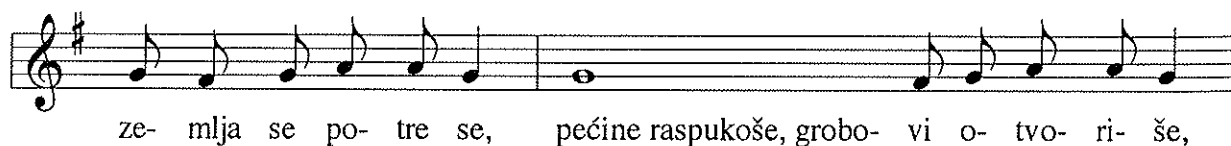
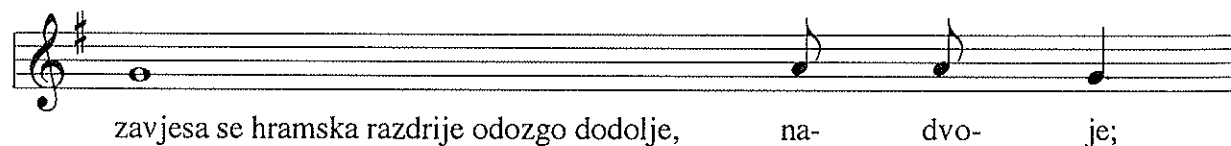


"Pusti, da vidimo hoće li do- ćí I- li- ja da ga spa- si."

PJEVAČ:



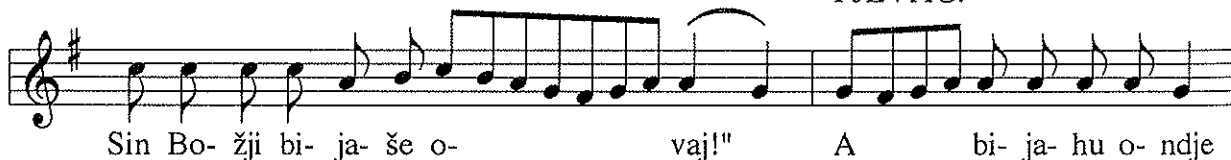
A Isus povika iza svega glasa i i- spu- sti duh. I gle,

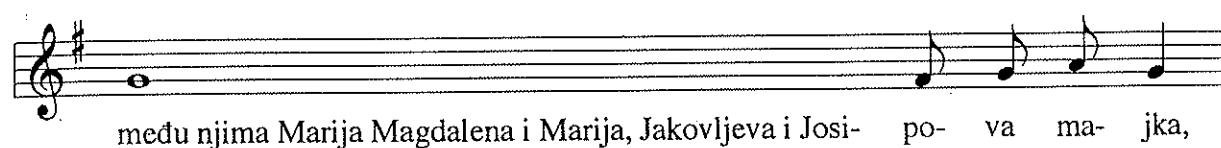


ZBOR:



PJEVAČ:





Tada Pilat zapovjedi da mu se da- dne.

Jo- sip u- ze tje- lo, povi ga u čisto pla- tno

i položi u svoj no- vi grob koji bijaše iskle- sa- o u stje- ni.

Dokotrlja veliki kamen na grobna vra- ta i o- ti- đe.

Su- tra- dan, to jest dan na- kon Pri- pra- ve

sabraše se glavari svećenički i farizeji kod Pi- la- ta

ZBOR:
te mu re- ko- še: "Go- spo- da- ru,

sjetismo se da onaj varalica još za ži- vo- ta ka- za:

"Na kon tri dana uskrsnut ću" Zapovjedi, da- kle,



PJEVAČ:

PILAT:



PJEVAČ:



Muški zbor

1. Gdje hoćeš da ti pri- pra- vi- mo

Mješoviti zbor

1. Gdje hoćeš da ti pri- pra- vi- mo

- | | | | |
|--|------------|-------------|-------|
| 2. Da nisam | ja Gos - | po - di - | ne? |
| 3. O - | vaj je | re - ka - | o: |
| 4. Za - | slu - ži - | o je | smrt! |
| 5. Prore - | ci nam | Kri - | ste, |
| 6. Doista, i | ti si | od | njih! |
| 7. Što se | to nas | ti - | če? |
| 8. Ne smiju se staviti u | hram - sku | bla - gaj - | nu, |
| 9. Barabu, | Ba - | ra - | bu, |
| 10. Ne - | ka se | ra - za - | pne, |
| 11. Ne - | ka se | ra - za - | pne, |
| 12. Krv nje- | go - va | na | nas, |
| 13. Zdravo, | kra - lju | ži - dov - | ski! |
| 14. Ti koji razvaljuješ Hram - i za tri ga
dana gradiš - spasi | sam | se - | be! |
| 15. Druge je spasio - sebe ne | mo- že | spa - si - | ti! |
| Uzdao se u Boga! Neka ga sad izbavi-ako | mu je | po vo - | lji! |
| 16. Ovaj | zo - ve | I - li - | ju! |
| 17. Pu - | sti da | vi - di - | mo |
| 18. Uistinu, Sin Božji bi - | ja še | o - | vaj! |
| 19. Gospodaru, sjetismo se da ovaj
varalica - još za ži - | vo - ta | ka - | za: |
| Zapovjedi, dakle, da se grob osigura - sve
do | tre - ćeg | da - | na, |
| Da ne bi možda došli njegovi učenici -
ukrali ga pa rekli narodu: - uskrsnu | o je | od mrt - | vih! |

te bla- gu ješ pa- shu?

te bla- gu ješ pa- shu?

- | | | | |
|--|--------------|---------------|--------|
| 2. Da nisam | ja Gos - | po - di - | ne? |
| 3. Ja mogu razvaliti hram Božji - i u tri ga
dana | o - pet | sa- gra- di - | ti. |
| 4. Za - | slu - ži- | o je | smrt |
| 5. Tko te | u - da - | ri- | o? |
| 6. Ta, tvoj te | go - vor | o - da - | je! |
| 7. Što se to nas tiče, | to je | tvo - ja | stvar! |
| 8. jer su krvarina, | jer su kr - | va - ri - | na. |
| 9. Barabu, | ba - | ra - | bu |
| 10. Neka se razapne, | ne - ka - se | ra - zap - | ne. |
| 11. Neka se razapne, | ne - ka - se | ra - zap - | ne. |
| 12. I na | dje - cu | na - | šu! |
| 13. Zdravo, | kra - lju | ži - dov - | ski! |
| 14. Ako si Sin Božji, | si - đići | s kri - | ža! |
| 15. Kralj je Izraelov! - Neka sad siđe s
križa - pa ćemo mu | vje - ro - | va - | ti! |
| Ta govorio je: | Sin sam | Bo - | žji! |
| 16. Ovaj | zo - ve I - | li - | ju! |
| 17. hoće li doći Ilija | da ga | spa - | si. |
| 18. Uistinu, Sin Božji | bi - ja - še | o - | vaj! |
| 19. Nakon tri dana | us - krs - | nut | ću. |
| I bit će posljednja prijevara | go - ra od | pr - | ve! |

POGOVOR

Običaj pjevanja Muke na Cvjetnicu i Veliki petak dugotrajan je i duboko ukorijenjen običaj u mnogim našim crkvama koji se prenosi s generacije na generaciju životno potvrđujući drevno načelo da je pjevanje u bogoslužju doličniji i uzvišeniji način izražavanja hvale Bogu i proživljavanja otajstvenog sudjelovanja u obrednom obnavljanju Božjih zahvata u povijesti spasenja.

Ovdje donosimo napjev koji se sačuvao u crkvama i odgojnim zavodima Franjevačke provincije Presvetog Otkupitelja sa sjedištem u Splitu a zapisao ga je mo. fra Mile Čirko, učitelj crkvenog pjevanja na Franjevačkoj teologiji u Makarskoj. Tehnički dio posla oko pisanja nota obavili su bogoslovi fra Boris Čarić i fra Nedjeljko Čarapić. Svi su sudionici ovoga pothvata na svoj način pomogli da se napjev sačuva od zaborava i zainteresiranima pruži prikladno pomagalo u svečanijem navještaju Muke Kristove.

Priprema i ostvarenje ovoga projekta rađeno je s mnogo zanosa i nesebičnoga požrtvovanja. Nadamo se da će tako biti i prihvaćen te mnogima biti korisno sredstvo boljega, svečanijeg i plodonosnijeg sudjelovanja u bogoslužju Nedjelje Muke Gospodnje a navještaj Muke biti dostojan onoga što sadrži i predstavlja. Vjerujemo da je barem mali doprinos želji Crkve da preko "liturgije one koji su unutar Crkve svakodnevno izgrađuje u sveti hram u Gospodinu, do pune mjere Kristova rasta" (SC 2).

Uvjereni smo da ovim pothvatom doprinosimo ostvarenju veličanstvenih riječi pape Pavla VI. koji je preporučio: "Neka u suvremenoj Crkvi odjekuje veličanstvenija i ljepša hvala Bogu ... Neka se Crkva pridruži onoj hvali što je pjevaju sveci i anđeli u nebeskim dvorima, da sve više napreduje u hodočašćenju ovoga zemaljskoga progona te što prije prisprije k onoj punoj hvali koja će se kroz svu vječnost iskazivati Onome koji sjedi na prijestolju i Jaganjcu" (Pjesmu hvale).