

DV Zvončić, Našice

PROJEKT: LUTKARSKA RADIONICA

1. KORAK: IDEJA

Dječji vrtić **Zvončić** smješten je u srcu ravne Slavonije, u Našicama. Uz razne poljoprivredne kulture, po kojima je naš kraj poznat, spadaju i bundeve, kojih ima puno vrsta. Jedna od brojnijih su tikve. Slavonci ih sade za ukras terasa i sjenica, a imaju i upotrebnu vrijednost, kao teglice za vino i rakiju. Tikva je postala je suvenir našega kraja. Različitim oblicima i bojama potaknula je i nas u vrtiću da joj damo još jednu kvalitetu i upotrebnu vrijednost. Odlučili smo se s njome poigrati na drukčiji način – stvoriti vlastitu LUTKARSKU RADIONICU I KAZALIŠTE!

Zajednički smo definirali zadatke:

- zajedno s djecom i roditeljima skupljat ćemo tikve i sušiti ih
- u šetnjama parkom i poljem nabavit ćemo i dopunske materijal: sjemenke i kukuruzovinu
- od kuće ćemo donijeti tkaninu, vunu i kožu;
- napraviti ćemo lutkarsku radionicu i suradnju dvije grupe: mlađa-starija i srednja- starija grupa;
- izabrat ćemo tekstove;
- pripremit ćemo kolaž improvizacija;
- napraviti ćemo izbor glazbe;
- krojačica će nam sašiti potrebnu odjeću
- majstor će nam izraditi stalak za lutke.

2. KORAK: SKUPLJANJE

U jesen smo počeli sakupljati tikve. Stavljali smo ih sušiti. Uz pomoć roditelja i djece dobili smo zavidnu zbirku tikava. U parku i polju prikupili smo sjemenke i komušinu te nabavili još: liko, vunu, tkaninu, kožu ... Već sam oblik tikve dao nam je ideje o onome što bismo mogli napraviti. Odlučili smo izradivati životinje dalekih krajeva, crnačku obitelj, životinje pod maskama te klaunove.

3. KORAK: IZRAĐIVANJE LUTAKA

Djeca su nam svojom maštom jako pomagala - postali smo mali stvaratelji:

- puno smo kombinirali
- izabirali smo detalje
- mijenjali detalje
- dodavali nove,
- oduzimali viškove i
- na kraju smo ostali zadivljeni onime što smo stvorili.

Svi smo bili oduševljeni rezultatom našeg zajedničkog rada u vlastitoj lutkarskoj radionici. Napravili smo prekrasne lutke.

4. KORAK: KAZALIŠTE I DRAMSKE IGRE

Lutkama smo dodali malo teksta, puno glazbe i pokre-



Izrada Lutaka



ta te im udahnuli dušu. U našim rukama one su oživjele i zaplijenile pažnju i djece i odraslih. Uz pomoć lutaka krenuli smo u svijet u kojem je sve moguće.

Tako se u našim improvizacijama lav može ljutiti na žirafu, a da ona ne zna zbog čega; papiga se hvali da ima najljepši glas; slon pleše uz glazbu Slona iz *Karnevala životinja*, a majmunu sve to ide na živce, čiči i skače po grani, dok ga začuđene životinje promatraju.

U jednoj drugoj improvizaciji miš se pretvara u mačku, lisicu, vuku, pa kad uvidi da je ipak najbolje biti miš, sakrije se u mišju rupu od svih opasnosti...

Klaun lutilaca ispričao nam je događaje iz svoga života, nasmijao nas svojim šalama i stidljivo povjerio da ipak od svega najviše voli svoju mamu.

Uz vesele zvuke sambe plesala je crnačka obitelj: tata Jumbo, mama Mambo i mali crni Sambo (imena su dobili po uzoru na jednu priču).

Našim dramskim igrama nije bilo kraja ... mašta je činila prekrasne priče i svi smo istinski uživali u društvu vlastitih lutaka.

5. KORAK: SVE SE NASTAVLJA ...

U svojim improvizacijama za kazališne predstave koristimo kratke tekstove iz nama već poznate literature, no često tekstovi nastaju i u dječjoj mašti. To su onda zaista poučne životne priče iz kojih uvijek naučimo mnogo. Lutke opuštaju djecu pa smo ih počele koristiti i u terapijske svrhe. Ta poznata, draga i dobra lica pomažu povučenijoj djeci da se uključe u igru, uče djecu koja imaju problem sa socijalizacijom i verbalnom komunikacijom kako ga prevladati, svakoga pozivaju u igru i stvaraju ozračje prijateljstva i ljubavi. Naše su lutke dio nas.

Lutarske radionice u našem vrtiću žive već dugo, a da su potrebne i vrijedne u radu s djecom, najbolji su nam pokazatelji sama djeca, njihove reakcije i želje za manipulacijom i glumom nikada ne prestaju.

Ovim prilogom željele smo djelomično pokazati kako stvaramo i odvodimo djecu i odrasle u čarobni svijet lutaka gdje je sve moguće. Lutke smo napravili od tikava – simbola našega kraja i time su djeca naučila i štošta o povijesti mjesta gdje žive i o folklornim vrijednostima i tradicijama. Probajte i vi! Sigurno i u vašem kraju postoji nešto tradicionalno od čega možete, zajedno s djecom i roditeljima, izraditi moderan i suvremen materijal za igru i učenje.

Jadranka Lukavski
Jasna Majer