

19. seminar *Arhivi, knjižnice, muzeji: Mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture, Rovinj, 25. – 27. studenog 2015.*

U Rovinju je u organizaciji Hrvatskog knjižničarskog društva i u suorganizaciji Hrvatskog muzejskog društva, Hrvatskog arhivističkog društva, Nacionalne i sveučilišne knjižnice, Hrvatskog državnog arhiva, Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Odsjeka za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku te Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru, održan 19. stručni seminar *Arhivi, knjižnice, muzeji: Mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture s temom Zajedničko, a različito: načela interoperabilnosti u AKM zajednici.*

Rad seminara koji je okupio sedamdesetak sudionika odvijao se kroz predavanja i radionice. Održane su i dvije panel rasprave: *Zakonodavstvo u AKM zajednici* te otvoreni sastanak Stručnog odbora za izradu nacionalnog pravilnika za katalogizaciju, a novost seminara je predstavljanje projekata koji su u tijeku u ustanovama AKM zajednice.

Prvog dana seminara održane su dvije cjeline predavanja koja su bila posvećena zajedništvu u informacijskoj metazajednici, modelu FRBR-LRM¹, usklađivanju modela, standarda i naziva u novom pravilniku za katalogizaciju te problemima standardizacije opisa rukopisne građe. Također, predstavljen je kroz predavanje i 30-minutni film o postupku restauracije i konzervacije slovenskog prijevoda Biblije iz 1584. godine, koji se čuva u Arhivu Republike Slovenije.

Istog dana održane su u poslijepodnevnim satima dvije paralelne radionice: *Kako kategorizirati jedinicu građe prema obliku sadržaja i vrsti medija* te *AKM ustanove i pitanja dostupnosti građe/građiva*. U toj posljednjoj, aktivno su sudjelovale i dvije predstavnice Hrvatskog državnog arhiva: Tatjana Šarić, koja je ujedno bila i voditeljica radionice, s izlaganjem *Neka pitanja dostupnosti arhivskoga građiva* i Melina Lučić s izlaganjem *Arhivi i autorska prava*.

Na kraju dana paralelno su održane već spomenute panel rasprave: *Zakonodavstvo u AKM zajednici* te otvoreni sastanak Stručnog odbora za izradu nacionalnog pravilnika za katalogizaciju: *FRBR-LRM rasprava o modelu i njegovoj primjeni*. Rasprava na temu zakonodavstva u AKM zajednici okupila je srodne stručnjake, arhiviste, knjižničare i muzealce oko pitanja izrade i donošenja temeljnih propisa u našim djelatnostima te dala uvid u trenutačno stanje i planirane aktivnosti na tom području u 2016. godini.

Drugog dana seminara održano je šest predavanja posvećenih konceptualnim modelima FRBR², FRAD³ i PRESSoo⁴ na primjeru neomeđene građe, institucijskim

¹ Functional Requirements for Bibliographic Records – Library Reference Model

² Functional Requirements for Bibliographic Records

³ Functional Requirements for Authority Data

⁴ PRESSoo je proširenje modela FRBRoo (Functional Requirements for Bibliographic Records – Object Oriented)

repositorijima, altmetriji i digitalnim zbirka, integraciji i interoperabilnosti informacija o kulturnoj baštini, obradi Grafičke zbirke NSK te percepciji e-knjige u studentskoj populaciji. Poslijepodne su održane tri paralelne radionice: *Edukacija u akademskoj i AKM zajednici – sličnosti i razlike*, *Konzervatorsko – restauratorska radionica: mogućnosti edukacije i stručnog usavršavanja* i *Marketinški plan za osiguravanje vidljivosti i bolju prihvaćenost projekta Izrada, objavljivanje i održavanje nacionalnog pravilnika za katalogizaciju*. U radu *Konzervatorsko-restauratorske radionice* svoj aktivan doprinos dale su i predstavnice Središnjeg laboratorija za konzervaciju i restauraciju Hrvatskog državnog arhiva Marijana Mimica Tkalčec i Suzana Njegač izlaganjem *Različiti postupci stabilizacije arhivskog gradiva pisanog/crtanog na papiru i sanacija postojećih oštećenja*.

Slijedilo je predstavljanje četiri postera od kojih je jedan predstavio arhivist Ivan Penava iz Digitalnog informacijsko-dokumentacijskog ureda Vlade Republike Hrvatske pod nazivom *Priključenje Zbirke pravnih propisa Digitalnog informacijsko-dokumentacijskog ureda Vlade Republike Hrvatske na portalu N-Lex*. Dan je završio predstavljanjem zbornika radova 18. AKM seminara i recentnih publikacija ustanova iz AKM zajednice između kojih i tri izdanja Hrvatskog državnog arhiva: *Osobni fondovi i zbirke* autorice Meline Lučić, *Neznani svijet Emila Laszowskog* autora Maria Stipančevića i zbornik radova sa znanstveno-stručnog skupa *Rukopisne ostavštine kao dio hrvatske baštine* urednica Meline Lučić i Marine Škalić.

U petak, posljednjeg dana seminara, održana su četiri predavanja te predstavljena tri postera. Jedino predavanje predstavnika arhivske službe održao je Markus Leideck iz Državnog arhiva u Pazinu, pod nazivom *Topoteka – crowdsourcing u službi sveobuhvatnog arhiva* u kojem je predstavio *online* georeferencirane arhive koji se kroz projekt *co:op - Community as opportunity* pojavljuju po prvi put u Hrvatskoj.

Kao posljednja, ali ne manje važna u programu, održana su predstavljanja projekata koji su u tijeku u ustanovama AKM zajednice. Tako su predstavljeni *InterPA-RES Trust*, *Izrada, objavljivanje i održavanje nacionalnog pravilnika za katalogizaciju: 2014-2016*, *Nacionalni program za zaštitu pisane baštine*, *Opis i pristup rukopisnoj građi u AKM ustanovama*, *Uvođenje muzejske platforme INDIGO u MUO* i *Elektronički sustav za upravljanje statističkih podataka za sve vrste knjižnica*.

Na kraju seminara dogovoren je nastavak rada s ciljem poboljšanja suradnje srodnih djelatnosti kako bi se osigurao bolji pristup u razvoju stručnih i organizacijskih koncepata koji mogu uspješno djelovati u kontekstu globalnog informacijskog okruženja.

Ivana Prgin