

### ***Insights : Archives and people in the digital age, 1 i 2(2015)***

Časopis *Insights, archives and people in the digital age*, pokrenuo je 2015. godine konzorcij ICARUS (International Centre for Archival Research iz Beča) kao informacijsku sponu između ICARUS mreže arhiva i drugih kulturnih i znanstvenih ustanova te ICARUS4all zajednice koja okuplja pojedince, korisnike i istraživače, arhiviste, povjesničare i druge zainteresirane stručnjake. *Insights* izlazi dva puta godišnje na njemačkom i engleskom jeziku sa stalnim rubrikama: *Revind/fast-forward*, *Column*, *Cover strory*, *Interview*, *Community*, *Research*, *By the way*, *Projects*, *Know how*, *Members*, *Events*, *Facts*, *Figures* i *ICARUS4all*.

Cilj je časopisa donijeti priče o projektima, planovima i strategijama koje povezuju arhive i korisnike u digitalnom okruženju, potaknuti ih na aktivnu suradnju te poticati inovativne pristupe istraživanju povijesnih izvora i olakšati njihovu dostupnost korištenjem suvremenih tehnologija.

U prvom broju časopisa 1(2015) središnji su članci *Let's go digital!* u kojem se detaljno predstavlja Državni arhiv Gornje Austrije kroz intervju s ravnateljem Gerhartom Marckhgottom te *In search of one's rooth*, u kojem psihoterapeut Bernhard Schlage iznosi svoja iskustva u genealoškim istraživanjima i motive koji ljude potiču na istraživanje svoje prošlosti.

Andreas Zajic predstavio je projekt *Illuminated Charters* kojega financira Austrian Science Fund, Werer Matt *Human Footprints* koji su pokrenuli arhivi u Voralbergu i Dornbirnu, a Kerstin Muff novi međunarodni projekt ICARUS-a *co:op*

- *Community as Opportunity – Creative archives' and users' network* započeo 2014. godine, koji okuplja 17 ustanova pod vodstvom Državnog arhiva u Hessenu.

Ostale teme u ovom broju časopisa posvećene su demokratizaciji izvora na Internetu, dvjema ustanovama članicama ICARUS-a: Bugarskomu državnomu arhivu i Centru za e-humanistiku iz Koelna, statističkim podacima o korištenju portala Monasterium, Matricula i Topotheque i iskustvima u njihovu radu, digitalnim platformama Državnog arhiva Donje Austrije te iskustvima s proteklih i najavama budućih ICARUS međunarodnih konferencija, skupova i događanja: *Sources for the history of Central Europe in the digital age* održane u rujnu 2014. u Beču, *Archival Co-operation and Community Building in the Digital Age* održane u travnju 2015. u Pragu i *Open Archives* održane u Siegen u prosincu 2015. godine.

Drugi broj časopisa 2(2015) naglasak je stavio na genealoška istraživanja u arhivima, korisničke skupine i teme istraživanja tih skupina istraživača, te interakciju arhiva i korisnika koju omogućavaju *online* portali i digitalne baze podataka. U dva središnja intervjua predstavljeni su Bavarski državni arhiv s ravnateljicom Margit Ksoll Marcon i Frédéric Kaplan, profesor digitalne humanistike na École polytechnique fédérale de Lausanne kroz svoj akademski rad i novi projekt *Venice Time Machine*.

Članak *Innovative at Crowdsourcing* prikazuje najveće njemačko genealoško društvo Association for Computer Genealogy, koje djeluje 26 godina i ima više od 3.600 članova i na njihovoj mrežnoj stranici dostupne digitalizirane izvore te priču genealoga Otta Amona *A hobby for those in search of meaning*. Od predstavljenih je projekata središnji članak Herberta Wustera *The process of putting church registers online in Europe* o Matriculi, digitalnoj platformi za pretraživanje matičnih knjiga koja se koristi u Austriji i Njemačkoj, a Topotheque je predstavljena kroz rad „topotekara“ u člancima *How to show more with digital nostalgia!* i *A jack-of-all-trade*. Joachim Kemper predstavio je projekt „*Archivum Rhenanum*“, István Kenyeres mađarski projekt spašavanja gradiva Državnog arhiva u Berehovu u Ukrajini a Max Kaiser aktivnosti Austrijske nacionalne knjižnice u projektu „*Austrian Books Online*“.

Ostale teme u ovom broju časopisa posvećene su predstavljanju ustanova članica ICARUS-a: Gruzijskog nacionalnog arhiva i Švedskog nacionalnog arhiva, istraživanju o genealoškim istraživanjima na Internetu, zanimljivim povijesnim dokumentima iz Beča i Regensburga, te izvješćima i obavijestima s proteklih i najavama budućih ICARUS međunarodnih konferencija, skupova i događanja: *Archival Co-operation and Community Building in the Digital Age* održane u travnju 2015. u Pragu, *Handwritten Text Recognition: revolutionizing access to archival collections* održane u Marburgu u siječnju 2016. i posjet ICARUS4all Moravskomu regionalnomu arhivu.

Vlatka Lemić