

- pranjem nogu
- da obujemo čiste čarape
- treba prati i čarape
- treba oprati i papuče.

Kada smo izvodili vježbe za stopala Filip glasno izgovara da su njegova dva prsta spojena. Djeca su najprije promatrala a onda tražila i da dodirnu njegove prste. Pitala su nas zašto. Mi im nismo znale odgovoriti i dogovorile smo se da će nam u rješavanju ovog pitanja pomoći teta Jasna, medicinska sestra.



Projekt *Cipele* započeo je u listopadu 1998. i u lipnju 1999. još je uvijek trajao. Aktivnosti su se provodile individualno, a u manjim ili većim skupinama djece (skupina u 5. godini života). Pri nastajanju ovog projekta često smo se ostajale iznenađene postavljenim pitanjima, interesima i područjima istraživanjima djece. Put ka realizaciji projekta je nepredvidiv.

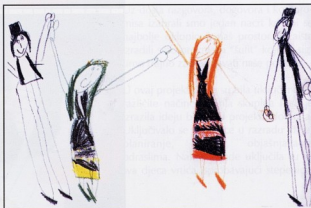
Projekt je dokumentiran knjigama u kojima se nalaze dječje izjave, radovi i fotografije.

DV Neven Rovinj, područno odjeljenje Rovinjsko selo  
Karmen Uljanić, odgajateljica

## PROJEKT ISTARSKI PIR

Ovaj je projekt nastao na inicijativu djece, ali nadovezao se na tematsko poučavanje (unaprijed određeni program vezan uz kulturnu baštinu i običaje kraja u kojem živimo). Sve je započelo lutkarskom improvizacijom što je bila motivacija za slušanje narodne pjesme. Lutka je na kraju pozvala djecu na pir (u svatove) – vjenčanje dviju lutki trebalo se održati narednih dana. Po završetku aktivnosti djeca su predložila da napravimo pravi pir u vrtiću te da između njih izaberemo mladenku i mladoženju. Pitali smo ih što je sve potrebno za pir, a ona su nabrajala: kolači, cvijeće, bombonjere... i rekla da to mogu sama napraviti. Po dolasku kućama upoznali smo i roditelje s prijedlogom djece i zamolili ih da sljedeći dan donesu potrebna sredstva za realizaciju ove aktivnosti.

Zahvaljujući razumijevanju roditelja, dječja zamisao se mogla ostvariti – pripreme za pir su započele u ranim jutarnjim satima. Sve potrebno za pir djeca su sama izradila: buket za mladu (od tratinčica koje su ubrala u dvorištu), vijenac za kosu, buketiće za svatove, bombonjere i kolače (od keksa koje su izradila pomoću strojeva za mljevenjemesa, kuglica od čokolade i oraha pa do prave torte koju su ukrasila pudingom i šlagom)



## VRTIĆ KAO DJEČJA KUĆA

U sobi je bilo kao u pravoj kući u kojoj se priprema pir. Sve je vrvilo od posla, djeca su žurila ne bi li stigla sudjelovati u što više aktivnosti. Kad su kolači bili gotovi, stolovi i buketi spremni, svatovi su se mogli obući i krenuti po mladu. Naravno, uz sve običaje prilikom vjenčanja u kraju u kojem živimo: narodnu pjesmu, narodni ples balun, pregovaranje starog svata, speljivanje mlade nevjeste, zdravica bukaletama "vina"... Nakon vjenčanja u "crkvi" krenulo je slavlje u sobi. Kolača je bilo toliko da smo ponudili susjede na katu – djecu u osnovnoj školi i za kraj svako je dijete kući ponijelo bombonijeru, a kolača je ostalo i za roditelje.

Tog je dana u vrtiću bilo toliko uzbuđenja, radosti i veselja, a pir se još dugo spominjao među djecom i već su odredili da će pir biti "i drugo lito" uz nove mladoženje. Djeca su se osjećala važna i velika kao da je to pravo vjenčanje.

Vidjeli smo, rad na projektima može imati više varijacija, ali se toga ne trebamo bojati jer se time odgajatelju omogućuje originalan pristup i on postaje u pravom značenju riječi istraživač svoje prakse s nezamislivim rezultatima koji doprinose razvoju predškolske prakse, a time se djeci omogućava da im vrtić zaista bude dječja kuća s mnogo zanimljivih događanja i lijepih uspomena koje će ponijeti u život.

