

Publications / Izdanja

New Approaches to Research Methodology in Education

Editors: **Siniša Opić, Branko Bognar, Snežana Ratković**

Publisher: Faculty of Teacher Education, University of Zagreb, Zagreb, 2017, 311 pages.

Bibliography following each work.

ISBN 978-953-8115-18-9

Scientific research aims to explain and/or understand the phenomena in a particular area of scientific interest. As methodology is a fundamental prerequisite of any scientific discipline, it is also important to devote proper attention to research methodology in education. The study of educational phenomena is a methodological challenge primarily because of their complexity. ...

The monograph, *New Approaches to Research Methodology in Education*, is an attempt to open communication between scientists of different backgrounds. One of the important reasons for publishing this monograph is an attempt to affirm scientific pluralism that indicates the diversity of scientific approaches, which, in turn, can enable better scientific understanding and improve different areas of educational practice.

The works are divided into three thematic sections: quantitative, qualitative and mixed methods research. Each section, in addition to authors from Croatia, includes authors from Bosnia and Herzegovina, Canada and Norway. As editors of this monograph, we are sure that the monograph will enable deeper and broader methodological guidelines for educational research. We also hope that this publication will serve as an example for others to open communication and cooperation between scientists and scientific community in education.¹



¹ From the Editors' Preface.

Novi pristupi metodologiji istraživanja odgoja

Urednici: Siniša Opić, Branko Bognar, Snežana Ratković

Izdavač: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2017, 311 str.

Bibliografija iza svakog rada.

ISBN 978-953-8115-18-9

Znanstveno istraživanje ima za cilj objasniti i/ili razumjeti pojave u nekom području znanstvenog istraživanja. Kako metodologija predstavlja temeljni preduvjet bilo koje znanstvene discipline, važno je toj temi posvetiti odgovarajuću pozornost i u istraživanjima odgoja. Istraživanje odgojnih fenomena predstavlja metodološki izazov, prije svega zbog njihove složenosti.

Monografija *Novi pristupi metodologiji istraživanja odgoja* predstavlja pokušaj otvaranja komunikacije između znanstvenika različitih provenijencija. Jedan od važnih razloga nastanka ove monografije jest pokušaj afirmacije znanstvenog pluralizma koji upućuje na raznolikost znanstvenih pristupa, što bi trebalo omogućiti kvalitetniju znanstvenu spoznaju i unapređenje različitih područja odgojne prakse.

Radovi su podijeljeni u tri tematske cjeline: kvantitativne, kvalitativne i kombinirane metode istraživanja. U svakoj cjelini su, osim autora iz Republike Hrvatske, uključeni i autori iz drugih zemalja: Bosne i Hercegovine, Kanade i Norveške. Sigurni smo da će monografija *Novi pristupi metodologiji istraživanja odgoja* omogućiti dublje i šire metodološke smjernice istraživanja odgoja. Isto se tako nadamo da će primjer ove publikacije poslužiti drugima za otvaranje komunikacije i suradnje između znanstvenika i znanstvenih zajednica koje se bave odgojem.²



² Iz uredničkog predgovora.

Croatian Children's Book in a European Context: Book of Proceedings.

Editors: **Ranka Javor, Dubravka Težak**

Publisher: Faculty of Teacher Education, University of Zagreb and Zagreb City Libraries, Zagreb

2017, 139 pages.

Bibliography following each work.

ISBN 978-953-8115-17-2

This book of proceedings publishes papers presented at the International Research Symposium Croatian Children's Books in a European Context, which was held on 3rd April 2014 in Zagreb at the Zagreb City Library. The symposium was organized in cooperation with the Croatian Children's Book Centre – the Croatian Section of IBBY, the Department for Children and Youth of the City Library, the Goethe Institute of Zagreb, Faculty of Teacher Education of the University of Zagreb and the Slovenian Section of IBBY.

The conference brought together domestic and foreign (from Germany, Slovakia and Slovenia) scientists and experts, who have, from different perspectives, shed some light on the position of Croatian books, literature and libraries in the European context.

This particular topic was selected with the aim to draw attention to the existence of interesting links in children's literature in different countries and to explore the position and significance of Croatian children's literature in the European context. The comparison of literary phenomena in Croatian and other children's literatures enables better understanding of numerous literary and cultural aspects related to books and children.³



³ From the Introduction.

Hrvatska dječja knjiga u europskom kontekstu : zbornik.

Urednice: Ranka Javor, Dubravka Težak

Izdavač: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i Knjižnice grada Zagreba, Zagreb, 2017, 139 str.

Bibliografija iza svakog rada.

ISBN 978-953-8115-17-2

U ovom zborniku objavljena su izlaganja s Međunarodnog znanstvenog skupa Hrvatska dječja knjiga u europskom kontekstu koji je održan 3. travnja 2014. godine u Gradskoj knjižnici u Zagrebu. Skup je organiziran u suradnji Hrvatskog centra za dječju knjigu – Hrvatske sekcije IBBY, Odjela za djecu i mladež Gradske knjižnice, Goethe instituta Zagreb, Učiteljskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i IBBY sekcije Slovenije.

Skup je okupio domaće i strane (iz Njemačke, Slovačke i Slovenije) znanstvenike i stručnjake koji su s različitih gledišta osvijetlili položaj hrvatske knjige, književnosti i knjižnica u europskom okruženju.

Odabirom teme željelo se skrenuti pozornost na postojanje zanimljivih veza u dječjim književnostima različitih naroda te istražiti položaj i značenje hrvatske dječje književnosti u europskim razmjerima. Usporedba literarnih fenomena u hrvatskoj i drugim dječjim književnostima olakšava razumijevanje mnogih književnih i kulturoloških vidova vezanih uz knjigu i dijete.⁴



⁴ Iz Uvodne riječi.