

GODINA PUNA NEIZVJESNOSTI

Objavljivanje svakoga broja časopisa *Numizmatičke vijesti* pružalo je zadovoljstvo generacijama naših članova, ali i široj kulturnoj javnosti. Od prvoga broja, tiskanoga 1939., pa sve do ovoga 65. broja zadržali smo, što je osobito važno, kontinuitet izlaženja časopisa. U njegovu dugogodišnju povijest svoje su respektabilno znanje ugradili brojni naši, ali i strani numizmatičari. Sposobnošću i velikim numizmatičkim znanjem naših dosadašnjih urednika i autora (Rengjeo, Bauer, Zmajić, Krasnov, Fabry), stvoren je međunarodno ugledan časopis. Njegova kulturna, znanstveno-stručna vrijednost i cijjenjenost upravo nam je ove godine omogućila daljnje izlaženje. Naime, ova financijski vrlo teška godina bila je, na žalost, nesretna za mnoge kulturne, znanstvene i znanstveno-stručne časopise u Hrvatskoj. Uz opravdane i vrlo poželjne kriterije procjene kvalitete časopisa, ove je godine Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta uvelo još jedan, za mnoge časopise presudan kriterij – kriterij međunarodne citiranosti časopisa. Ponosni smo i zadovoljni da smo ispunili sve kriterije Ministarstva kulture i Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta i dobili (iako nešto manje) novce za ovogodišnje *Numizmatičke vijesti*. Međunarodna referiranost našega časopisa u bibliografskoj bazi ERIH (European Reference Index for the Humanities) odredila je njegovu sudbinu. Kao glavni i odgovorni urednik ovoga časopisa nisam baš sretan da je sudbina mnogih, inače uglednih časopisa, određena tek jednom, formalnom odlukom. Nadam se da će se brzo riješiti i takvi problemi te da će i ti časopisi opet obavljati svoju kulturnu, znanstvenu i znanstveno-stručnu funkciju.

Ove godine numizmatika proživljava i svoje crnije dane. Koristeći se općom situacijom i sve većom neimaštinom te vrlo visokom cijenom zlata i srebra, neki su vrlo spretni pojedinci otvorili stotine otkupljivačnica zlata i srebra. Tamo se slijevaju tone zlatnog i srebrnog novca, medalja, odlikovanja, nakita i raznih drugih predmeta iz plemenitih kovina. Uglavnom numizmatički potpuno neuki otkupljivači, bez ikakva predznanja, rabeći tek kamen i kiselinu, određuju bez ikakvih kriterija sudbinu i onih novaca i predmeta koji predstavljaju nespornu kulturnu baštinu. Takvo legalno uništavanje naše kulturne baštine i njezino pretvaranje u zlatne i srebrne poluge, te izvoženje poluga u inozemstvo, čini nepopravljivu štetu našem kulturnom naslijeđu. Nevjerojatno je da naša država nije stvorila nikakve zaštitne mehanizme kojima bi spriječila uništavanje i takvih predmeta važnih za našu kulturu.

Trebamo se prisjetiti da su *Numizmatičke vijesti* i ranih šezdesetih godina prošloga stoljeća pisale o pokušajima Hrvatskoga numizmatičkoga društva da se spriječi i tadašnje uništavanje srebrnog i zlatnog novca u Rafineriji plemenitih metala u Zagrebu. Tada se to uništavanje provodilo zbog potreba naše industrije!?

Nadamo se da ćemo iduće, „europske“ *Numizmatičke vijesti* unijeti i formalno u Europsku uniju kao naš doprinos europskom kulturnom naslijeđu.

Glavni i odgovorni urednik
Edgar Fabry