

MUZEJSKI VJESNIK 15

MUZEJSKI VJESNIK

GLASILO MUZEJA SJEVEROZAPADNE HRVATSKE

Bjelovar, Čakovec, Čazma, Grabrovnica, Kalinovac, Koprivnica, Križevci, Kumrovac, Kutina, Sesvete, Sveti Ivan Zelina, Trakošćan, Varaždin, Varaždinske toplice, Veliki Tabor, Virje.

Broj 15/1992

Godina XV

Urednički kolegij:

Ana Bobovec (Kutina), Miroslav Klemm (Varaždin), Slavica Moslavac (Kutina),
Marina Šimek (Varaždin)

Tehnički urednik:

Svenibor Pohajda

Korektura:

Zdenka Belić, Ana Bobovec

Nakladnik:

Muzej Moslavine u Kutini

Za nakladnika:

Slavica Moslavac

Priprema i tisak:

»Grata« Bjelovar

Naklada: 650 primjeraka

»Muzejski vjesnik« izlazi jedamput godišnje.

Rukopisi se ne honoriraju i ne vraćaju.

Za sadržaj i lekturu tekstova odgovorni su autori.

»Muzejski vjesnik« solidarno financiraju muzeji sjeverozapadne Hrvatske.

IN MEMORIJAM
MAGDALENA BULIĆ
1933. — 1992.

Posljednji oproštaj od onoga tko odlazi zauvijek, neizrecivo je težak, a oproštaj od naše drage kolegice Magdalene Bulić; Nade, kako smo je između sebe zvali, posebno je za mene i sve nas iz Gradskog muzeja Bjelovar napose težak i bolan. U utorak ujutro mi u Muzeju primili smo tu nemilu vijest, umrla je naša Nada, nakon duge i teške bolesti. Ubrzo je ta gorka i nemila vijest odzvanjala Bjelovarom - umrla je Nada iz Muzeja.

Naša Nada trideset godina je radila kao kustos povjesničar u Gradskom muzeju Bjelovar i bila je jedan od prvih kustosa u bjelovarskom Muzeju.

Magdalena Bulić rođena je 2. listopada 1933. godine u prelijepom i vječnom Dubrovniku koji je u ovom ratu od morskog okupatora doživio strašna, nemilosrdna razaranja i stradanja. Osnovnu školu i gimnaziju završila je u Dubrovniku, a diplomirala je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu — grupa povijest.

U Gradskom muzeju Bjelovar zaposlila se 1. prosinca 1962. godine kao kustos voditelj povijesnih zbirki.

Odmah po dolasku u Muzej angažirala je cijelu svoju osobu — svoju poznatu upornost i radinost na prikupljanju, stručnoj obradi i prezentiranju muzejske građe, stvaranju uvjeta i postavljanju prvih stalnih postava — izložbi muzejske djelatnosti uopće u Bjelovaru.

U vrijeme dolaska Nade u Muzeju se radilo u veoma skućenom prostoru, samo u jednoj petini današnje zgrade Muzeja, njenim neumornim radom i zalaganjem razvija se muzejska djelatnost, proširuje se prostor i vrši se adaptacija. Naša draga Magdalena svesrdno se angažira na organizaciji i postavi mnogobrojnih izložbi i stalnih postava: kulturno-povijesne, povijesne, memorijala u Vel. Trojstvu, numizmatike i drugih.

Mnogima u Bjelovaru i šire ostat će u sjećanju kontakti sa našom gospođicom kustos koja je uvijek bila voljna pružiti pomoć i dati informacije o muzejskoj građi., izvorima i bibliotечnom fondu u svrhu obrade mnogih tema iz povijesne i kulturno-povijesne muzejske djelatnosti. Svoje radove iz muzejske djelatnosti i povijesti Bjelovara objavljivala je u stručnim muzejskim časopisima, Bjelovarskom listu i Bjelovarskom zborniku. Magdalena Bulić bila je član Muzejskog društva SZH i ogranka Matice hrvatske Bjelovar od 1971. godine.



Za ovako velik i bogat rad i rezultate koje je ostavila nama, našem gradu, za sve dobrote, koje ostaju iza Magdalene Bulić, zaista zaslužuje posebnu čast i dugo sjećanje.

Dočekala je oslobođenje i proglašenje slobodne i suverene Hrvatske, ali podmukla bolest nije dopustila da dočeka potpuno oslobađanje i obnovu njenog Dubrovnika i dubrovačkog kraja.

Tužno je bilo na ispraćaju, hladni nemili vjetar savijao je još usnule krošnje drveća na miroševačkom groblju, ali uspomene na Magdalenu Bulić - Nadu ostaju. Ostaje sjećanje na ženu koja je trideset godina bila u službi muzejske i kulturne djelatnosti, na dobrobit našeg grada Bjelovara i svoje domovine Hrvatske.

Sjećanja su uvijek teška, a posebno kad je riječ o našoj Nadi koja je poštenim radom i iskrenošću obavljala i jednostavne i složene poslove i zadatke muzejske djelatnosti u Gradskom Muzeju Bjelovar. Primila ju je gruda Zagrebačke gore, isto tako kako bi je prihvatila kamena stijena njenog Dubrovnika i konavalskog kraja.

Nastavljajući rad na njezinom bogatom muzejsko-povijesnom opusu, mi ostajemo čuvati uspomenu na našu nezaboravnu kolegicu Magdalenu Bulić - Nadu.

Božidar Gerić, Gradski muzej Bjelovar