

INDEKS PRIKAZA

Koridor, kamp, granica. Studije izbjeglištva u suvremenom hrvatskom kontekstu, ur. Emina Bužinkić i Marijana Hameršak (M. Bregović)	171
Stranputice humanistike, ur. Petar Bagarić, Ozren Biti i Tea Škokić (H. Jurić)	173
Izabrana djela Nikole Bonifačića Rožina, ur. Ruža Bonifačić i Tvrtko Zebec (L. Plišo)	177
Valentina Gulin Zrnić, Nevena Škrbić Alempijević i Josip Zanki, Grad i umjetnost (V. Kačić Rogošić)	180
Vrtovi našega grada. Studije i zapisi o praksama urbanog vrtlarjenja, ur. Tihana Rubić i Valentina Gulin Zrnić (T. Kocković Zaborski)	182
Mjesto izvedbe i stvaranje grada, ur. Josip Zanki, Valentina Gulin Zrnić i Nevena Škrbić Alempijević (T. Reznik Brenko)	184
Od državne umjetnosti do kreativnih industrija. Transformacija rodnih, političkih i religijskih narativa, ur. Josip Zanki, Marijana Paula Ferenčić, Nevena Škrbić Alempijević, Sanja Potkonjak i Marijana Belaj (B. Koštić)	189
Sensitive Objects. Affect and Material Culture, ur. Jonas Frykman i Maja Povržanović Frykman (I. Grubiša)	191
Renata Jambrešić Kirin, Korice od kamfora (M. Ott Franolić)	194
Predrag Stojadinović, Logičke pogreške za koje je dobro znati (M. Holy)	195
Performance Studies international – PSI#23 OverFlow (M. Bregović)	199
Međunarodna konferencija Narratology and Its Discontents. Narrative beyond Narration (A. Vidović)	201
Tomaž Grušovnik, Etika živali. O čezvrstni gostoljubnosti (D. Vlaisavljević)	203
Exploring the Animal Turn. Human-Animal Relations in Science, Society and Culture, ur. Erika Andersson Cederholm, Amelie Björck, Kristina Jennbert i Ann-Sofie Lönngren (M. Geiger Zeman)	207
Dajana Vlaisavljević, Sve naše životinje, katalog izložbe Sve naše životinje. Animalističke teme u hrvatskoj modernoj likovnoj umjetnosti (Ž. Petrović Osmak)	213
O životinjama i ljudima, ur. Željka Petrović Osmak, monografija izdana povodom istoimene izložbe (D. Vlaisavljević)	216
Izložba Sve naše životinje. Animalističke teme u hrvatskoj modernoj likovnoj umjetnosti (B. Beljak)	218
Aquatica. Književnost, kultura, ur. Mirjana Detelić i Lidija Delić (D. Petković)	220

Krv. Književnost, kultura, ur. Mirjana Detelić i Lidija Delić (S. Đorđević Belić)	225
Branka Cvjetičanin, Delegacija, posjet Raši, Krapnu i Labinu (K. Lamešić)	229
4. SEF, Studentski etnografski filmski festival (A. Tomaš)	232
Srđan Atanasovski, Mapiranje Stare Srbije. Stopama putopisaca, tragom narodne pesme (J. Vukobratović)	234
Vedrana Milin Ćurin, Žene u klapskom pjevanju (J. Čaleta)	236
Smiljana Đorđević Belić, Postfolklorna epska hronika. Žanr na granici i granice žanra (L. Delić)	238
Sonja Elazar, Iz albuma bosanskih Sefarda (S. Delić)	241