

Riječ urednika Editorial

Drage kolegice i kolege, čitatelji i prijatelji Ars Adriaticae,

sedmo izdanje časopisa uredništvo je odlučilo posvetiti sedamdesetoj obljetnici rođenja i pedesetoj godišnjici konzervatorskog i povijesno-umjetničkog djelovanja profesoru zadarskog Odjela za povijest umjetnosti i dragom kolegi Pavuši Vežiću.

Ukazujući poštovanje i zahvalnost za desetljeća djelovanja želimo podsjetiti na sve se što je istraženo, zaštićeno, protumačeno i napisano, ali stručnom znatiželjom iščekujući i buduće projekte, suradnje, te znanstvene i stručne radove. Vjerujemo da se njegov znanstveni entuzijizam - ukorijenjen u iskrenom vjerovanju u poslanje humanistike na procesu razumijevanja pa i iscjeljivanja društva u stalnoj krizi - zapravo ne želi sapeti činom umirovljenja.

Dragi profesore Vežiću, sretne Vam obljetnice i - kako običavate pozdravljati - zdravi bili!

Dear colleagues, readers and friends of Ars Adriatica,

the editorial board dedicates our journal's seventh issue to prof. Pavuša Vežić's seventieth anniversary of birth and fiftieth anniversary of academic work in art history as well as his prolific practical experience in heritage conservation.

With this dedication, we intended to express our esteem and appreciation of all the architectural and artistic heritage that had been appropriately restored and protected, researched, interpreted and published, but would also like to emphasize our expectation of future collaboration on scholarly and professional projects. Prof. Vežić's academic enthusiasm - firmly rooted in humanist scholarship's mission in understanding cultures and societies and cannot be impeded by the mere act of formal retirement.

Dear professor Vežić, congratulations on your jubilees!

Laris Borić