

## SADRŽAJ / CONTENTS

## TEMATSKI BLOK / THEMATIC SECTION

Tihana Pupovac, Nevena Škrbić Alempijević: Approaching Socialist Monuments Nowadays [ <i>Introduction to thematic section</i> ].....	11
Pristup socijalističkim spomenicima danas ( <i>Prijevod</i> ) [ <i>Uvodnik u tematski blok</i> ].....	15
Rachel Aumiller: Antigone's Stance Amongst Slovenia's Undead [ <i>Original scientific paper</i> ].....	19
Položaj Antigone među slovenskim besmrtnicima ( <i>Sažetak</i> ) .....	43
Katja Hrobat Virloget, Neža Čebren Lipovec: Heroes We Love? Monuments to the National Liberation Movement in Istria Between Memories, Care, and Collective Silence [ <i>Original scientific paper</i> ].....	45
Heroji koje volimo? Spomenici Narodnooslobodilačkom pokretu u Istri, između sjećanja, brige i kolektivne tišine ( <i>Sažetak</i> ).....	71
Kristina Ilić, Nevena Škrbić Alempijević: Cultures of Memory, Landscapes of Forgetting: The Case Study of the Partisan Memorial Cemetery in Mostar [ <i>Original scientific paper</i> ].....	73
Kulture sjećanja, krajolici zaborava: primjer Partizanskog groblja u Mostaru ( <i>Sažetak</i> ) .....	101
Milan Rakita: Modernisation Discourse and Its Discontents [ <i>Preliminary communication</i> ] .....	103
Nelagodnost u diskursu modernizacije ( <i>Sažetak</i> ) .....	147
Goran Janev: Burdensome past: Challenging the Socialist Heritage in Macedonia [ <i>Original scientific paper</i> ] .....	149
Tegobna prošlost: propitujući socijalističko naslijeđe u Makedoniji ( <i>Sažetak</i> ).....	170
Aneta Vasileva, Emilia Kaleva: Recharging Socialism: Bulgarian Socialist Monuments in the 21 <sup>st</sup> Century [ <i>Original scientific paper</i> ].....	171
Oživljavanje socijalizma: bugarski socijalistički spomenici u 21. stoljeću ( <i>Sažetak</i> ) .....	192
Romeo Kodra: Architectural Monumentalism in Transitional Albania [ <i>Original scientific paper</i> ] .....	193

Monumentalizam u arhitekturi tranzicijske Albanije ( <i>Sažetak</i> ) .....	224
Monumentalizmi arkitekturor në Shqipërinë e tranzicionit ( <i>Përmbledhje</i> ).....	224
Owen Hatherley: Our Monuments to Glorious Defeat: Socialist Memorial Art in Britain [ <i>Preliminary communication</i> ].....	225
Naši spomenici slavnom porazu: socijalistički spomenici u Velikoj Britaniji ( <i>Sažetak</i> ) .....	248

#### ZNANSTVENI RADOVI / RESEARCH PAPERS

Jasna Čapo, Petra Kelemen: Zagreb očima međunarodnih migranata: značenja, potencijali i (re)skaliranja grada [ <i>Izvorni znanstveni rad</i> ].....	251
Zagreb Through the Eyes of International Migrants: Meanings, Potentials and (Re)scaling of the City ( <i>Abstract</i> ) .....	277
Marijeta Rajković Iveta, Rina Geci: Albanski zlatari i pekari s Kosova u Zagrebu: migracije i etničko poduzetništvo [ <i>Izvorni znanstveni rad</i> ] .....	279
Artarët dhe furrtarët Shqiptarë nga Kosova në Zagreb: Migrimet dhe sipërmarrja etnike ( <i>Përmbledhje</i> ).....	304
Marijeta Rajković Iveta, Rina Geci: Kosovar Albanian Goldsmiths and Bakers in Zagreb: Migration and Ethnic Entrepreneurship ( <i>Translation</i> ) [ <i>Original scientific paper</i> ] .....	305
Sanja Đurin: O poststrukturalističkoj teoriji diskursa kroz raspravu o uvođenju pojma ‘brak’ u Hrvatski ustav [ <i>Izvorni znanstveni rad</i> ] .....	331
Poststructuralist Discourse Theory Through Discussion on the Introduction of the Concept of ‘marriage’ in the Croatian Constitution ( <i>Abstract</i> ) .....	356
Nadia Molek: Avsenik in Buenos Aires: Transnational Identification Processes Through Polka Performances Among the Descendants of Slovenian Political Exiles in Argentina [ <i>Original scientific paper</i> ] .....	357
Avsenik u Buenos Airesu: procesi transnacionalne identifikacije kroz izvođenje polke među potomcima slovenskih političkih emigranata u Argentini ( <i>Sažetak</i> ).....	381
Avsenik v Buenos Airesu: Procesi transnacionalne identifikacije skozi polke med potomci slovenskih političnih izgnancev v Argentini ( <i>Povzetek</i> ) .....	382
Avsenik en Buenos Aires: procesos de identificación transnacional a través de la polca entre los descendientes de los exiliados políticos Eslovenos en Argentina ( <i>Abstracto</i> ).....	383
Danijel Vojak: Počeci hrvatske romologije: Od Filipa Ivana Vezdina do Franje Fanceva [ <i>Pregledni rad</i> ] .....	385

The Beginnings of Croatian Romology: From Filip Ivan Vezdin to Franjo Fancev ( <i>Abstract</i> ) .....	406
Dîm kapu a lu hrvatski romologiji: dâ la Filip Ivan Vezdin pîn la Franjo Francev ( <i>Skurtă</i> ).....	407
E širda e hrvatskere romologiakere: e Filip Ivan Vezdinestar dži Franjo Fancev ( <i>Abstrakto</i> ).....	407

#### BIBLIOGRAFIJA / BIBLIOGRAPHY

Ivana Majer: Bibliografija djelatnika Odsjeka za etnologiju i kulturnu antropologiju (2006. – 2016.) [ <i>Stručni rad</i> ] .....	411
---	-----

#### IZVJEŠTAJI O ZNANSTVENIM PROJEKTIMA / SCIENTIFIC PROJECTS' REPORTS

Marijana Belaj: Revizija studija etnologije i kulturne antropologije Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu primjenom Hrvatskoga kvalifikacijskog okvira” / Revision of the study programme of ethnology and cultural anthropology of the Faculty of Humanities and Social Studies of the University of Zagreb by applying the Croatian Qualification Framework .....	499
Milana Černelić: Projekt <i>Identitet i etnogeneza primorskih Bunjevaca</i> / The <i>Identity and Ethnogenesis of the Littoral Bunjevci</i> Project.....	518
Milana Černelić: Projekt <i>Identitet i etnokulturno oblikovanje Bunjevaca</i> / The <i>Identity and Ethno-Cultural Formation of the Bunjevci</i> Project.....	526
Milana Černelić: Projekt <i>Etnološka istraživanja Hrvata u Boki kotorskoj</i> / The <i>Ethnological Research of Croats in the Bay of Kotor</i> Project .....	537
Tihana Petrović Leš: Projekt <i>Hrvatska etnografska baština u kontekstu kulturnih politika</i> / The <i>Croatian Ethnographic Heritage in the Context of Cultural Policy</i> Project .....	544
Marijeta Rajković Iveta: Projekt <i>Centar za posjetitelje ‘Kuća Velebita’, Nacionalni park Sjeverni Velebit, Krasno</i> / The <i>Visitor Centre ‘Kuća Velebita’ (Velebit House), Northern Velebit National Park, Krasno</i> Project .....	546
Drago Roksandić, Marijeta Rajković Iveta, Tihana Rubić: Projekt <i>Kula Jankovića: spomenik kulture – pokretač održivog razvoja Ravnih kotara</i> / The <i>Janković Castle: Historic Site, Generating Sustainable Development of the Ravni Kotari Region</i> Project .....	553
Goran Pavel Šantek: Projekt <i>Priče i strukture mitskog prostora</i> / The <i>Stories and Structures of Mythical Space</i> Project .....	562
Goran Pavel Šantek: Projekt <i>Mitski krajobraz kao izvor znanja o organizaciji prostora</i> / The <i>Mythical Landscape as a Source of Knowledge about the Organization of Space</i> Project.....	566

Goran Pavel Šantek: Projekt <i>Kulturni i jezični kontekst kao odrednice za stvaranje identiteta / The Cultural and Linguistic Context as Determinants for Identity Creation Project</i> .....	569
Goran Pavel Šantek: Projekt <i>Sport i diskriminacija. Istraživanje fenomena i mogućnosti uspješnijega društvenoga djelovanja / The Sport and Discrimination. Research of the Phenomenon and the Possibilities of a More Effective Social Activity Project</i> .....	572
Tibor Komar: Projekt <i>Sakralna interpretacija krajobraza / The Sacral Interpretation of Landscape Project</i> .....	574
Petra Kelemen, Tihana Rubić, Nevena Škrbić Alempijević: Projekt <i>Stvaranje grada: prostor, kultura i identitet / The City-making: Space, Culture and Identity Project</i> .....	584

#### PRIKAZI / REVIEWS

<i>Godišnjak za znanstvena istraživanja</i> , br. 4 – br. 8, Subotica: <i>Zavod za kulturu vojvođanskih Hrvata, 2012. – 2016.</i> (Milana Černelić).....	599
Luka Šešo: <i>Živjeti s nadnaravnim bićima: vukodlaci, vile i vještice hrvatskih tradicijskih vjerovanja</i> (Suzana Marjanić).....	605
Evelina Rudan: <i>Vile s Učke: žanr, kontekst, izvedba i nadnaravna bića predaja</i> (Jelena Marković) .....	609
Miha Kozorog i Rajko Muršič, ur.: <i>Sounds of Attraction: Yugoslav and Post-Yugoslav Popular Music</i> (Anita Dremel).....	613
Mirna Tkalčić Simetić: <i>Hrelić – antropologija prijepornog mjesta</i> (Valentina Gulin Zrnić).....	618
Igor Duda: <i>Danas kada postajem pionir. Djetinjstvo i ideologija jugoslavenskog socijalizma</i> (Matija Krizmanić).....	621
Valentina Gulin Zrnić, Nevena Škrbić Alempijević, Josip Zanki, ur.: <i>Mjesto izvedbe i stvaranje grada</i> (Marijana Paula Ferenčić) .....	624
Jonas Frykman i Maja Povrzanović Frykman, ur.: <i>Sensitive Objects: Affect and Material Culture</i> (Duško Petrović).....	627
Halina Rusek, ur.: <i>Dilemmas of Old and contemporary Culture in Ethnographical and Anthropological Discourse</i> (Tomislav Pletenac).....	630

#### SMJERNICE ZA PREDAJU RUKOPISA / MANUSCRIPT SUBMISSION INSTRUCTIONS

Upute autorima / Guidelines for authors.....	635
Etika objavljivanja / Publication Ethics and Malpractice .....	639