

Arsen Duplančić

Bibliografija za 2016. godinu

Arsen Duplančić
Arheološki muzej u Splitu
Zrinsko-Frankopanska 25
HR, 21000 Split
arsen.duplancic@armus.hr

UDK: 902 (497.5-3 Dalmacija) (01)
016:902
94 (497.5-3 Dalmacija) (01)
016:94
7(091)(497.5-3 Dalmacija) (01)
016:7 (091)

Stručni članak
Primitljeno: 14. 12. 2017.
Prihvaćeno: 14. 12. 2017.

Knjige, članci i recenzije o arheologiji, povijesti i povijesti umjetnosti Dalmacije do 12. stoljeća za godinu 2016.

Bibliography for 2016

Arsen Duplančić
Archaeological Museum in Split
Zrinsko-Frankopanska 25
CROATIA, 21000 Split
arsen.duplancic@armus.hr

UDK: 902 (497.5-3 Dalmacija) (01)
016:902
94 (497.5-3 Dalmacija) (01)
016:94
7(091)(497.5-3 Dalmacija) (01)
016:7 (091)

Research paper
Received: 14 December 2017
Accepted: 14 December 2017

Books, articles and reviews on the archaeology, history and art history of Dalmatia up to the twelfth century for 2016.

RASPORED BIBLIOGRAFSKE GRAĐE**I. BIBLIOGRAFIJE**

1. Knjige
2. Bibliografije u časopisima i knjigama

II. ARHEOLOGIJA, POVIJEST I POVIJEST UMJETNOSTI, EPIGRAFIJA, NUMIZMATIKA, ZAŠTITA SPOMENIKA

1. Knjige
2. Katalozi izložaba
3. Vodiči
4. Znanstveni i stručni članci u časopisima i zbornicima
 - a) opći pregledi, kompleksni lokaliteti i područja
 - b) prapovijest i protopovijest
 - c) antika
 - d) srednji vijek
5. Članci u novinama
6. CD i DVD izdanja

III. ARHEOLOŠKI MUZEJ (ustanova, spomenici, osobe)**IV. PRIKAZI I OSVRTI**

1. Članci, publikacije, CD i DVD izdanja
2. Izložbe
3. Znanstveni skupovi i proslave

BREAKDOWN OF BIBLIOGRAPHIC MATERIALS**I. BIBLIOGRAPHIES**

1. Books
2. Bibliographies in journals and books

II. ARCHAEOLOGY, HISTORY AND ART HISTORY, EPIGRAPHY, NUMISMATICS, PROTECTION OF MONUMENTS

1. Books
2. Exhibition catalogues
3. Guides
4. Research and scholarly articles in journals and anthologies
 - a) General overviews, complex sites and areas
 - b) Prehistory and early history
 - c) Classical Antiquity
 - d) Middle Ages
5. Newspaper articles
6. CD and DVD

III. ARCHAEOLOGICAL MUSEUM (institution, monuments, persons)**IV. REVIEWS AND SURVEYS**

1. Articles and publications, CD and DVD
2. Exhibitions
3. Scholarly seminars and celebrations

KRATICE / ABBREVIATIONS

Acta XVI cong. internat. archaeol. christ.

Acta XVI congressus internationalis archaeologiae christianae, Romae (22-28. 9. 2013). Costantino e i Costantinidi: l'innovazione costantiniana, le sue radici e i suoi sviluppi. Pars I-II. Pontificio istituto di archeologia cristiana. Città del Vaticano. (Studi di antichità cristiana, LXVI.)

Archaeol. Adriat.

Archaeologia Adriatica. Zadar.

Archeologia

Archeologia. Warszawa.

Arh. vest.

Arheološki vestnik. Ljubljana.

Art bulletin

Art bulletin. Zagreb.

Cetinska vrila

Cetinska vrila. Sinj.

Croat. christ. period.

Croatica christiana periodica. Zagreb.

Croatia at the crossroads

Croatia at the crossroads: a consideration of archaeological and historical connectivity. Proceedings of a conference held at Europa House, Smith Square, London, 24-25 June 2013 ... Archaeopress archaeology. <Oxford.>

Diadora

Diadora. Zadar.

Finis coronat opus

Finis coronat opus: zbornik radova posvećen Mariji Buzov povodom 65. obljetnice života. <Institut za arheologiju.> Zagreb. (Zbornik Instituta za arheologiju, knj. 3.)

God. Grad. muzeja Sisak

Godišnjak Gradskog muzeja Sisak. Sisak.

God. grada Korčule	Godišnjak grada Korčule. Korčula.
Hortus Artium Mediev.	Hortus Artium Medievalium. Zagreb-Motovun.
Hrv. zora	Hrvatska zora. Vis.
Inform. museol.	Informatica museologica. Zagreb.
KiG	Kartografija i geoinformacije. Zagreb.
Latina et Graeca	Latina et Graeca. Zagreb.
Les projets franco-croates	Les projets franco-croates et les savants français qui se sont illustrés la recherche et la valorisation du patrimoine croate. Francusko-hrvatski projekti i francuski znanstvenici, istaknuti u istraživanju i vrednovanju hrvatske baštine. Actes du colloque international ... à l'Académie croate des sciences et des arts, le 29 septembre 2015. Académie des inscriptions et belles-lettres. Paris.
Liber amicorum	Liber amicorum. Zbornik radova posvećen Antunu Cvitaniću. Književni krug [i] Pravni fakultet Sveučilišta u Splitu. Split. (Biblioteka Knjiga Mediterana, 95.)
Mitteil. Christ. Archäol.	Mitteilungen zur Christlichen Archäologie. Wien.
Niš i Vizantija XIV	Niš i Vizantija. Četrnaesti međunarodni naučni skup. Niš, 3-5. jun 2015. Zbornik radova XIV. <Grad Niš, Univerzitet u Nišu [i dr.]> Niš.
Obavijesti	Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva. Zagreb.
Papers BSR	Papers of the British school at Rome. Rome.
Portal	Portal. Zagreb.
Povij. pril.	Povijesni prilozi. Zagreb.
Pril. Inst. arheol. Zagrebu	Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu. Zagreb.
Prostor	Prostor. Zagreb.
Rad HAZU	Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Zagreb.
Rad. Inst. povij. umjet.	Radovi Instituta za povijest umjetnosti. Zagreb.
Rad. Zavoda hrv. pov.	Radovi Zavoda za hrvatsku povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Zagreb.
Rad. Zavoda povij. znan. HAZU Zadru	Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru. Zagreb-Zadar.
Riv. ital. numis.	Rivista italiana di numismatica e scienze affini. Milano.
Romanising oriental gods?	Romanising oriental gods? Religious transformations in the Balkan provinces in the Roman period. New finds and novel perspectives. Romaniziranje na orientalnii bogovi? Religijski transformacije u balkanskite provincii vo rimskiot period. Novi naodi i perspektivi. Romanisation des dieux orientaux? Transformations religieuses dans les provinces balkaniques à l'époque romaine. Nouvelles découvertes et perspectives. Proceedings of the international symposium. Skopje 18-21 September 2013. <Makedonska akademija na naukite i umetnostite Universiteit Leiden.> Skopje.
Scrinia Slavonica	Scrinia Slavonica. Slavonski Brod.
SHP	Starohrvatska prosvjeta. Split.
Slob. Dalm.	Slobodna Dalmacija. [Novina.] Split.
Slovenská archeol.	Slovenská archeológia. Nitra.
Slovo	Slovo. Zagreb.
Solinska kron.	Solinska kronika. [Mjesečnik.] Solin.
Studies in anc. art. and civiliz.	Studies in ancient art and civilization. Krakow.
Submerged heritage	Submerged heritage / Potopljena baština. Zadar.
Susreti Sekcije restauratora	Susreti Sekcije restauratora i preparatora Hrvatskog muzejskog društva. Zagreb.
Tusculum	Tusculum. Časopis za solinske teme. Solin.

Vijenac	Vijenac. [Tjednik.] Zagreb.
Vijesti muz. konz.	Vijesti muzealaca i konzervatora. Zagreb.
Visit Split	Visit Split. Welcome magazine. Split.
Zarez	Zarez. [Dvotjednik.] Zagreb.
Zeit. für Papyr. und Epig.	Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik. Bonn.

I. BIBLIOGRAFIJE / BIBLIOGRAPHIES

2. Bibliografije u časopisima i knjigama / Bibliographies in journals and books

- Bibliografija [Marije Buzov]. U: *Finis coronat opus*, Zagreb 2016. str. 7-12.
Radovi se odnose i na Dalmaciju.
- Fazinić, Alena. Bibliografija o otoku Korčuli (XII). – Korčula 2015.
Vidi: Hajdić, Marija.
- Hajdić, Marija [i] Alena Fazinić. Bibliografija o otoku Korčuli (XII). *God. grada Korčule*, 14-15/2015, str. 639-647.
- Popis radova Antuna Cvitanića. U: *Liber amicorum*, Split 2016. str. 411-424.
Radovi iz srednjovjekovne pravne povijesti.

II. ARHEOLOGIJA, POVIJEST I POVIJEST UMJETNOSTI, EPIGRAFIJA, NUMIZMATIKA, ZAŠTITA SPOMENIKA / ARCHAEOLOGY, HISTORY AND ART HISTORY, EPIGRAPHY, NUMISMATICS, PROTECTION OF MONUMENTS

1. Knjige / Books

- Acta XVI congressus internationalis archaeologiae christianae, Romae (22-28. 9. 2013). Costantino e i Costantini: di: l'innovazione costantiniana, le sue radici e i suoi sviluppi. Pars I-II. Curatela scientifica: Olof Brandt [e] Vincenzo Ficocchi Nicolai. Cura editoriale: Olof Brandt [e] Gabriele Castiglia. Città del Vaticano, Pontificio istituto di archeologia cristiana, 2016. 24 cm. Pars I: LXXIII + 1217 str. sa sl. Pars II: nepag. + 1221-2433 str. sa sl. (Studi di antichità cristiana, LXVI.)
- Babić, Ivo. *Trogir: grad i spomenici*. Split, Književni krug [i] Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, 2016. 30 cm 548 str. sa sl. (Biblioteka Knjiga Mediterana, 87.)
- Bekić, Luka. *Rani srednji vijek između Panonije i Jadrana. Ranoslavenski keramički i ostali arheološki nalazi od 6. do 8. stoljeća. – The Early Medieval between Pannonia and the Adriatic. Early Slavic ceramic and other archaeological finds from the sixth to eighth century.* [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Pula, Arheološki muzej Istre, 2016. 30 cm 298 str. sa sl., 1 kartom i 74 table. (Katalozi i monografije, 27.)
- Belamarić, Joško. *Sfinga na splitskom Peristilu*. Zagreb, AGM, 2016. 23 cm 72 str. sa sl. (100 najljepših priča iz povijesti kultura na tlu Hrvatske, 1.)
- Belić, Franka. *Biografska spomen-knjiga otoka Hvara: od 385./384. prije Krista do početka 21. st.* Uredio: Tonko Maroević. Split-Jelsa, Književni krug Split [i] Ogranak Matice hrvatske Jelsa, 2016. 21 cm 745 str. (Hvarski književni krug, 12.)
- Borčić, Goran. *Povijest pisana svjetlom. Split od Prisce do Adriane. Drugi dio (I-II). – History written in light. Split from Prisca to Adriana. The second part (I-II).* Split, <Muzej grada Splita>, 2016. 30 cm 768 str. sa sl.; sv. I. str. 380 str.; sv. II. str. 381-768.
Predgovori i autorov uvod usporedno na hrvatskom i engleskom jeziku.
- Buchberger, Milovan. *Problematika točnosti kronološke datacije osnivanja Pharosa*. Zagreb, <vlastita naklada>, 2015. 29 cm [2] +19 str. sa sl.
Tiskano u maloj nakladi.
- Burić, Tonči – Ivana Anterić – Željana Bašić. *Starohrvatsko groblje na položaju Svećurje u predjelu Rudine u Kaštel Novom.* [Summary.] Kaštela, <“Bijaći” – društvo uza očuvanje kulturne baštine Kaštela>, 2016. 29 cm 72 str. sa sl.

- Knjiga sadrži pretiske dvaju članka prethodno objavljenih u časopisu Starohrvatska prosvjeta, III. ser., sv. 42, Split 2015., ali s novom paginacijom i sa slikama u bojama.
- Cambi, Nenad. Dioklecijan: *vir prudens, moratus callide et subtilis* ili *inventor scelerum et machinator omnium malorum*. Povijesne kontroverze i današnje dileme. – Diocletian: *vir prudens, moratus callide et subtilis* ili *inventor scelerum et machinator omnium malorum*. Historical controversies and current dilemmas. [Translation.] Split, Književni krug – Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, 2016. 23 cm 319 str. + table. (Biblioteka Knjiga Mediterana, 91.)
- Croatia at the crossroads: a consideration of archaeological and historical connectivity. Proceedings of a conference held at Europa House, Smith Square, London, 24-25 June 2013 ... Edited by David Davidson, Vince Gaffney [i dr.]. <Oxford> Archaeopress archaeology, <cop. 2016.> 29 cm VI + 271 str. sa sl.
- Discovering Dalmatia 2. Ured.: Joško Belamarić, Katarina O'Loughlin, Ana Šverko. <Zagreb, Institute of art history>, 2016. 21 cm 64 str.
Knjižica sažetaka znanstvenog skupa održanog u Splitu.
- Dvořák, Max. Katekizam zaštite spomenika. Prevela: Jasenka Mirenić Bačić. Priredio: Marko Špikić. <[Naslov izvornika:] Katechismus der Denkmalpflege.> Zagreb, Naklada Jesenski i Turk, 2016. 20 cm 255 str. sa sl.
- Faros i starogradsko polje. Međunarodni znanstveni skup. Stari Grad, 7.-9. rujna 2016. – Pharos and Stari Grad plain. International scientific conference. [Engleski tekst u obrnutom smjeru.] [Knjiga sažetaka.] <Stari Grad, Muzej Staroga Grada>, 2016. 21 cm 35 + 35 str. s [1] sl.
- Finis coronat opus: zbornik radova posvećen Mariji Buzov povodom 65. obljetnice života. Gl. ured.: Marko Dizdar. Zagreb, <Institut za arheologiju>, 2016. 29 cm 168 str. sa sl. (Zbornik Instituta za arheologiju, knj. 3.)
- <Giunio, Kornelija A[ppio] – Dražen Maršić – Jakov Vučić [i dr.]> Katalog stalnog postava rimske zbirke. O Roma nobilis ...: Rim u Arheološkom muzeju Zadar. – Catalogue of the permanent exhibition of Roman antiquities. O Roma nobilis ...: Rome in the Archaeological museum Zadar. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Zadar, Arheološki muzej, 2016. 27 cm 108 str. sa sl. (Katalozi i monografije, 18.)
- Glavaš, Ivo. Konzularni beneficijariji u rimskoj provinciji Dalmaciji. Summary: Beneficiarii consularis in the Roman province of Dalmatia. <Zagreb, Uprava za zaštitu kulturne baštine, 2016.> 29 cm 44 str. sa sl. (Mala biblioteka Godišnjaka zaštite spomenika kulture Hrvatske, 17.)
- Herb, Christiane [i] Nina Willburger. Glas: von den Anfängen bis ins Frühe Mittelalter. <Drmstadt>, Theiss, <2016.> 28 cm 112 str. sa sl. (Sonersheft der Zeitschrift "Archäologie in Deutschland", 09/2016.)
Lucerna nađena u Asseriji na str. 62.
- Hoover, Oliver D. Handbook of coins of Macedon and its neighbors. Part I: Macedon, Illyria, and Epeiros. Sixth to first centuries BC. Lancaster–London, Classical numismatic group, <cop. 2016.> 22 cm LXXVIII + 438 str. sa sl.
Objavljen i novac iz Dalmacije, odnosno koji se čuva u Arheološkom muzeju u Splitu.
- <Ivčević, Sanja [i] Ante Piteša.> Katalog stalnog postava. – Permanent exhibition catalogue. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Vid, <Arheološki muzej Naronas>, 2016. 20 cm 527 str. (Katalozi i monografije, 1.)
Odnosi se na Arheološki muzej Naronas.
- Les projets franco-croates et les savants français qui se sont illustrés la recherche et la valorisation du patrimoine croate. – Francusko-hrvatski projekti i francuski znanstvenici, istaknuti u istraživanju i vrednovanju hrvatske baštine. Actes du colloque international ... à l'Académie croate des sciences et des arts, le 29 septembre 2015. Ured.: Emilio Marin, Franjo Šanjek i Michel Zink. [Francuski i hrvatski tekst.] Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2016. 24 cm 291 sr. sa sl.
- Liber amicorum. Zbornik radova posvećen Antunu Cvitaniću. Uredio: Željko Radić. Split, Književni krug [i] Pravni fakultet Sveučilišta u Splitu, 23 cm 441 str. s portr. (Biblioteka Knjiga Mediterana, 95.)
- <Maršić, Dražen.> Katalog stalnog postava rimske zbirke. O Roma nobilis ...: Rim u Arheološkom muzeju Zadar. – Zadar 2016.
Vidi: <Giunio, Kornelija A[ppio].>
- Metcalf, D[avid] M[ichael]. Coinage in South-Eastern Europe 820-1396. Greek edition with a new introductory essay, and supplementary bibliography. Athens, Demetrius Siatras, 2016. 27 cm LXVI + 379 sa sl., tablicama i kartama + 8 tabli.

- Mirnik, Ivan. *Sylloge nummorum Graecorum: Croatia*. Zagreb: The Archaeological museum numismatic collection. Vol. VIII. Aegyptus. Ptolemaei – Roman provincial coinage. Zagreb, <Archaeological museum>, 2016. 30 cm 366 str. sa sl. (Musei archaeologici Zagrabiensis Catalogi et monographiae, vol. XV.)
Uključeni i nalazi iz Dalmacije.
- Mønnesland, Svein. *A town in Europe through 2,400 years: Stari Grad (Pharos) on Hvar*. <Oslo>, Sypress forlag, <cop. 2016.> 23 cm 96 str. sa sl.
- Patsch, Carl. *Povijest i topografija Narone*. 3. izdanje. Metković, Ogranak Matice hrvatske u Metkoviću, 2015. 24 cm 119 str. sa sl. + III table. (Povijesna baština, knj. 15.)
Prijevod djela objavljenog u Beču 1907.
- Pet hrvatskih kraljevskih gradova. Urednici: Marijana Ramov [i dr.]. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Tomislavgrad, <Naša ognjišta>, 2016. 28 cm 175 str. sa sl. (Knjižnica Naših ognjišta, knj. 210.)
Odnosi se na gradove Nin, Tomislavgrad, Biograd na Moru, Solin i Knin.
- <Piteša, Ante.> *Katalog stalnog postava*. – Vid 2016.
Vidi: <Ivčević, Sanja.>
- Pomorski Split do početka XX. stoljeća. Znanstveni skup. Split, 26. i 27. rujna 2016. [Knjiga sažetaka.] Split, Književni krug Split, 2016. 23 cm 40 str. sa sl.
Obuhvaćene su teme i iz antike i srednjeg vijeka.
- Romanising oriental gods? Religious transformations in the Balkan provinces in the Roman period. New finds and novel perspectives. – Romaniziranje na orientalnii bogovi? Religijski transformaciji vo balkanskite provincii vo rimskiot period. Novi naodi i perspektivi. – Romanisation des dieux orientaux? Transformations religieuses dans les provinces balkaniques à l'époque romaine. Nouvelles découvertes et perspectives. Proceedings of the international symposium. Skopje 18-21 September 2013. Priređivači: Aleksandra Nikoloska, Sander Müskens. Skopje, <Makedonska akademija na naukite i umetnostite – Universiteit Leiden>, 2015. 28 cm 440 str. sa sl.
- Salonitanska muza Duje Rendića-Miočevića. Znanstveni kolokvij. Urednice: Jasna Jeličić-Radonić i Mirjana Matijević Sokol. [Knjiga sažetaka.] Solin, <Javna ustanova u kulturi "Zvonimir" Solin>, 2016. 20 cm 24 str.
- Sanader, Mirjana. *Ranokršćanska arheologija. Od početaka do konstantinskog obrata*. Zagreb, Školska knjiga, 2016. 24 cm 181 str. sa sl. (Biblioteka Lucius, knj. 14.)
Navode se i primjeri iz Dalmacije.
- Slukan Altić, Mirela. *Povijesna topografija otoka Krka. Slike vremena u zrcalu starih karata*. Summary: The historical topography of the island of Krk. The images of time through the mirror of old maps. Zagreb – Rijeka, HAZU [i] Zavod za povijesne i društvene znanosti u Rijeci, 2016. 27 cm IX + 165 str. sa sl.
- Splitski evangelijar. Uvodna studija, transkripcija i uspostava teksta, kritički aparat: Mirjana Matijević Sokol. Suradnik na transkripciji (ff. 164v-309v): Tomislav Galović. [Spor. nasl. str.:] *Evangeliarium Spalatense*. Split, Književni krug [i] Nadbiskupija splitsko-makarska, 2016. 27 cm CLXI + 267 str. + nepag. + table. (Biblioteka Knjiga Mediterana, 92.)
- <Šulić, Veronika.> *Zidno slikarstvo grada Dubrovnika. Pregledni katalog*. – Dubrovnik 2016.
Vidi: <Viđen, Ivan.>
- <Viđen, Ivan [i] Veronika Šulić.> *Zidno slikarstvo grada Dubrovnika. Pregledni katalog*. Dubrovnik, Hrvatski restauratorski zavod, 2016. 21 cm 111 str. sa sl.
- <Vučić, Jakov.> *Katalog stalnog postava rimske zbirke. O Roma nobilis ...: Rim u Arheološkom muzeju Zadar*. – Zadar 2016.
Vidi: <Giunio, Kornelija A[ppio].>
- Willburger, Nina. *Glas: von den Anfängen bis ins Frühe Mittelalter*. – <Drmstadt 2016.>
Vidi: Herb, Christiane.

2. Katalozi izložaba / Exhibition catalogues

- Crkve u staroj jezgri grada – otete zaboravu. Priredile: Elvira Katić, Željka Kucelin [i] Marina Maruna. <Katalog izložbe.> Zadar, Arheološki muzej, 2016. 27 cm 44 str. sa sl. (Katalozi i monografije, 21.)
- Čondić, Natalija. *U potrazi za dalmatinskim neandertalcima*. – Zadar 2016.
Vidi: Karavanić, Ivor.

- Dlačić, Marijana. Crkve i kapele cresko-lošinjskog arhipelaga. [Katalog izložbe.] <Mali Lošinj, Lošinjski muzej>, 2016. 23 cm 106 str. sa sl. + [1] karta.
- Giunio, Kornelija A[ppio]. *Medicamina faciei feminae*. Odijevanje, frizure, kozmetika i mirisi staroga Rima kroz fundus Arheološkoga muzeja Zadar. – Fashion, hairstyles, cosmetics and perfumes of ancient Rome as seen through the holdings of the Archaeological museum Zadar. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] [Katalog izložbe.] Zadar, Arheološki muzej, 2016. 26 cm 104 str. sa sl. (Katalozi i monografije, 20.)
- Glučina, Toni. Forum Naronitanum. – Zagreb [2016.]
Vidi: Topić Miroslava.
- Gudelj, Ljubo. Gradine u Imotskoj krajini. Split, <Muzej hrvatskih arheoloških spomenika>, 2016. 27 cm 100 str. sa sl. (Katalog izložbe, 28.)
- Kamenjarin, Ivanka. [Dvadesetpet] 25 godina Arheološkog odjela Muzeja grada Kaštela. <Katalog izložbe.> Kaštela, Muzej grada Kaštela, 2016. 27 cm 40 str. sa sl.
- Karavanić, Ivor [i] Natalija Čondić. U potrazi za dalmatinskim neandertalcima. – In search of Dalmatian Neanderthals. [Katalog izložbe.] [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Zadar, Arheološki muzej, 2016. 27 cm 60 str. sa sl. (Katalozi i monografije, 17.)
- Konsum. Einblicke in einen wirtschaftsraum am Raetischen Limes. <Herausgeber: Matthias Pauch, Michaela Konrad, Romy Heyner und Marcus Zagermann.> Ruffenhofen, Limesmuseum, 2016. 13 cm [položeni format] CXII str. sa sl. (Schriften aus dem Limesmuseum Ruffenhofen, Bd. 2.)
Na str. LXXXVII lucerna iz Aserije.
- Krnčević, Željko [i] Emil Podrug. Arheološka istraživanja u Šibensko-kninskoj županiji od 1995. do 2015. godine. Šibenik, Muzej grada Šibenika, 2015. 22 cm nepag. sa sl. [preklopnica]. (416. povremena izložba.)
- Made in Roma. Marchi di produzione e di possesso nella società antica. Ideazione di Claudio Parisi Presicce. A cura di Lucrezia Ungaro, Marina Milella, Simone Pastor. <Roma>, Gangemi editore, <2016.> 28 cm 143 str. sa sl.
Predmeti iz Dalmacije str. 31-33, 105-106, 118-119.
- Podrug, Emil. Arheološka istraživanja u Šibensko-kninskoj županiji od 1995. do 2015. godine. – Šibenik 2015.
Vidi: Krnčević, Željko.
- Podrug, Emil. Velištak: život naselja kasnog neolitika – Velištak: life of the Late Neolithic settlement. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Vodice, Muzej grada Šibenika, 2016. 22 cm nepag. sa sl. [preklopnica]. (418. povremena izložba.)
- <Popović, Sara.> Lica Farosa. – Faces of Pharos. [Katalog izložbe.] [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] <Stari Grad, Muzej Staroga Grada>, 2016. 21 cm 48 str. sa sl.
- Saint Martin and Pannonia. Christianity on the frontiers of the Roman world. Exhibition catalogue. Edited by: Endre Tóth, Tivadar Vida [and] Imre Takács. <Pannonhalma – Szombathely, Pannonhalmi Főapátság [i] Savaria Múzeum, 2016.> 28 cm 327 str. sa sl.
Na str. 208 starokršćanska menza iz Salone.
- Szent Márton és Pannónia. Kereszténység a római világ határán. <Szövegek: Tóth Endre, Vida Tivadar, Takács Imre.> <Pannonhalma – Szombathely, Apátsági Múzeum [i] Iseum Savariense, 2016.> 28 cm 71 str. sa sl.
Na str. 31 starokršćanska menza iz Salone.
- Šuta, Ivan. Prapovijest Kozjaka. – Prehistory of Kozjak. <Katalog izložbe.> [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Kaštela, Muzej grada Kaštela, 2016. 28 cm 60 str. sa sl.
- Topić, Miroslava [i] Toni Glučina. Forum Naronitanum. [Katalog izložbe.] Zagreb, Arheološki muzej Narona, [2016.] 20 cm nepag. sa sl. [preklopnica].

3. Vodiči / Guides

- Bradanović, Marijan. Grad Krk u srednjem vijeku. Split, <Muzej hrvatskih arheoloških spomenika>, 2016. 22 cm 32 str. sa sl. (Kulturno povijesni vodič, 32.)
- Bradanović, Marijan. Otok Krk u srednjem vijeku. Split, <Muzej hrvatskih arheoloških spomenika>, 2016. 22 cm 32 str. sa sl. (Kulturno povijesni vodič, 33.)
- Čargo, Boris. Issa: historisch-archäologischer Führer. Split, Arheološki muzej, 2016. 21 cm 48 str. sa sl. (Issa: des Archäologischen Museums Split, Buch 4.)

Višić-Ljubić, Ema. Salona: Colonia Martia Iulia Valeria. Przewodnik po wykopaliskach archeologicznych. Solin, <Muzeum archeologiczne w Spalicio>, 2016. 21 cm 48 str. sa sl.

4. Znanstveni i stručni članci u časopisima i zbornicima / Research and scholarly articles in journals and anthologies

a) opći pregledi, kompleksni lokaliteti i područja / General overviews, complex sites and areas

Bekić, Luka. 2016 cape Uljeva shipwrecks investigaion campaign. – Zadar 2016.

Vidi: Surić, Roko.

Cirelli, Enrico. Il ruolo delle città portuali nelle dinamiche del commercio tra Adriatico e Ionio nell'alto medioevo (V-IX sec.). Hortus Artium Mediev., 22/2016, str. 33-43 sa sl.

Čondić, Ivan. Prilog arheološkoj karti sela Svib u općini Cista Provo. – A contribution to the archaeological map of the village of Svib in Cista Provo municipality. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 30/2016, str. 7-30 sa sl. i 5 tabla.

Dubolnić Glavan, Martina. Rekognosciranje trase plinovoda na prostoru južnoga Velebita i Bukovice (grad Obrovac) tijekom 2009. godine. – The field survey of the pipeline route in the south Velebit and Bukovica (the town of Obrovac) areas in 2009. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 29/2015, Zadar 2015. <2016.>, str. 23-51 sa sl., 4 table i 2 karte.

Nalazi od prapovijesti do srednjeg vijeka.

Ghica, Victor – Ante Milošević – Nikolina Uroda – Danijel Džino. Arheološki projekt *Varvaria / Berberium / Bribir* u 2015. godini. – *Varvaria / Berberium / Bribir* archaeological project. The 2015. excavation season. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] SHP, S. III, 43/2016, str. 9-47 sa sl.

Janeš, Andrej. Late Antique rural complex by the church of St. Chrysogonus in Glavotok (island of Krk). Sažetak: Kasnoantički ruralni kompleks uz crkvu sv. Krševana na Glavotoku (otok Krk). Portal, 6/2015, str. 9-22 sa sl. i 1 tablom.

Odnosi se na antiku i srednji vijek.

Milošević, Ante. Arheološki projekt *Varvaria / Berberium / Bribir* u 2015. godini. – Split 2016.

Vidi: Ghica, Victor.

Petričević, Ivo. Vis od XVI. do XVIII. stoljeća. Hrv. zora, 26/2016, 73, str. 15-27 s [1] tablicom.

Na str. 17-20 o Antunu Matijaševiću Karamaneu koji se bavio poviješću i arheologijom.

Surić, Roko [i] Luka Bekić. 2016 cape Uljeva shipwrecks investigaion campaign. – Istraživanja brodoloma na rtu Uljeva, kampanja 2016. g. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] Submerged heritage, 6/2016, str. 22-28 sa sl.

Nalazi iz antike i novog vijeka.

Uroda, Nikolina. Arheološki projekt *Varvaria / Berberium / Bribir* u 2015. godini. – Split 2016.

Vidi: Ghica, Victor.

b) prapovijest i protopovijest / Prehistory and early history

Barbarić, Vedran. Indigenous pottery in Dalmatia during the last millennium BC. U: Croatia at the crossroads, <Oxford> 2016. str. 123-138 sa sl.

Bekić, Luka – Mladen Pešić – Roman Scholz [i dr.]. Podvodna arheološka istraživanja na prapovijesnom nalazištu Pakoštane-Janice. – Underwater archaeological research at the prehistoric site of Pakoštane-Janice. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 29/2015, Zadar 2015. <2016.>, str. 7-22 sa sl. i 3 table.

Blečić Kavur, Martina [i] Boris Kavur. *Pars pro toto*: a world in small place – the example of Iron age grave goods from Vičja luka. U: Funerary practices during the Bronze and Iron ages in Central and Southeast Europe. Proceedings of the 14th International colloquium of funerary archaeology in Čačak, Serbia, 24th-27th september 2015. Beograd-Čačak 2016. str. 237-256 sa sl.

Vičja luka je na Braču.

Jašarević, Aleksandar. Depo iz starejšega obdobja kulture žarnih grobišč iz Paležnice Donje pri Doboju (Bosna i Hercegovina). – Ljubljana 2016.

Vidi: Pavlin, Primož.

Karavanić, Ivor. Contacts and connections in late middle and early upper Palaeolithic Croatia. U: Croatia at the crossroads, <Oxford> 2016. str. 11-18 s 1 sl.

Karavanić, Ivor – Nikola Vukosavljević – Natalija Čondić [i dr.]. Projekt “Kasni musterijen na istočnom Jadranu – temelj za razumijevanje identiteta kasnih andertalaca i njihovog nestanka”: sažetak 2. i 3. godine istraživanja. – Project late Mousterian in the eastern Adriatic – towards understanding of late neanderthals identity and their demise: summary of the 2nd and 3rd years of research. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Pril. Inst. arheol. Zagrebu, 33/2016, str. 271-285.

Kavur, Boris. *Pars pro toto*: a world in small place – the example of Iron age grave goods from Vičja luka. – Beograd-Čačak 2016.

Vidi: Blečić Kavur, Martina.

Komšo, Darko. The Mesolithic in Croatia. U: Croatia at the crossroads, <Oxford> 2016. str. 33-57 sa sl. i 2 tablice.

Marić, Ana. A two-part Certosa fibula (variant VIIId) from the cult place at Monte di Medea in Friuli. Povzetek: Dvodielna certoška fibula različice VIIId s kultnega mesta na Medejskem hribu v Furlaniji. Arh. vest., 67/2016, str. 105-120 sa sl. i 1 tablom.

Navodi se i nalaz iz Osora.

Pavlin, Primož [i] Aleksandar Jašarević. Depo iz starejšega obdobja kulture žarnih grobišč iz Paležnice Donje pri Doboju (Bosna i Hercegovina). Summary: The early urnfield period hoard from Paležnica Donja near Doboj (Bosnia and Herzegovina). Arh. vest., 67/2016, str. 31-72 s 8 tabli, 1 tablicom i 19 karata.

Odnosi se i na nalaz iz Dabra kraj Segeta.

Pešić, Mladen. Podvodna arheološka istraživanja na prapovijesnom nalazištu Pakoštane-Janice. – Zadar 2015. <2016.>

Vidi: Bekić, Luka.

Scolz, Roman. Podvodna arheološka istraživanja na prapovijesnom nalazištu Pakoštane-Janice. – Zadar 2015. <2016.>

Vidi: Bekić, Luka.

Tomas, Helena. Croatia and the crossroads of early Greek seaparers. U: Croatia at the crossroads, <Oxford> 2016. str. 75-84 sa sl.

Vujević, Dario. Adriatic connections: exploring relationship from the middle Palaeolithic to the Mesolithic. U: Croatia at the crossroads, <Oxford> 2016. str. 19-32 sa sl.

c) antika / Classical Antiquity

Babić, Kristina. Kasnoantička sakralna arhitektura u doba Istočnih Gota u Dalmaciji. – Zagreb 2016.

Vidi: Peković, Željko.

Bajić Franković, Ivana Zrinka. Konzerviranje-restauriranje rimske lucerne s tri nosa. Susreti Sekcije restauratora, 8/2016, str. 10 sa sl.

Lucerna je iz Isse.

Basić, Ivan. Ranokršćanski sarkofag iz Trevisa i njegova grupa. Summary: An Early Christian sarcophagus from Treviso and its group. Rad. Inst. povij. umjet., 39/2015, str. 7-20 sa sl.

Odnosi se na sarkofage iz Dalmacije.

Bekavac, Silvia [i] Željko Miletić. Stanovnicima Narone – *municipibus municipii*. – To the inhabitants of Narona – *municipibus municipii*. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Pril. Inst. arheol. Zagrebu, 33/2016, str. 237-246.

Belamarić, Joško. The last days of the great emperor. Diocletian's abdication and death. – Posljednji dani velikog imperatora. Dioklecijanova abdikacija i smrt. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] Visit Split, 21/2016, str. 8-15 sa sl.

Brzozowska-Jawornicka, Aleksandra. Reconstruction of a façade of the house of Aion, Nea Paphos, Cyprus. Studies in anc. art. and civiliz., 20/2016, str. 151-172 sa 6 tabli.

Kao analogija navodi se i Dioklecijanova palača u Splitu.

- Cambi, Nenad. Nadvratnik prezesa provincije Dalmacije Sermencija Rufina u čast cara Konstancija II. iz Salone. Summary: Transom of the governor of Dalmatia province Sarmenius Rufinus in honour of emperor Constantius II from Salona. U: *Finis coronat opus*, Zagreb 2016. str. 45-52 sa sl.
- Cambi, Nenad [i] Ivan Matijević. Četiri neobjavljena portreta iz Salone. Summary: Four unpublished portraits from Salona. *Tusculum*, 9/2016, str. 61-68 sa sl.
- Cesarik, Nikola. A note on CIL III 14992: legio VII Claudia Pia Fidelis or legio VIII Augusta? *Zeit. für Papyr. und Epig.*, 197/2016., str. 268-270 sa sl.
- Cesarik, Nikola. Inscriptiones falsae vel alienae from Burnum. *Zeit. für Papyr. und Epig.*, 199/2016., str. 231-233 s [2] sl.
- Cesarik, Nikola. Krivotvorina rimskoga natpisa iz Arheološkoga muzeja Zadar. – The forgegy of a Roman inscription from the Archaeological museum Zadar. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 30/2016, str. 149-154 sa sl.
- Cesarik, Nikola [i] David Štrmelj. An altar dedicated to Jupiter Depulsor from Varvaria. *Zeit. für Papyr. und Epig.*, 199/2016., str. 237-238 s [2] sl.
- Cesarik, Nikola [i] David Štrmelj. Sfinge iz Enone. – Sphinxes from Aenona. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 29/2015, Zadar 2015. <2016.>, str. 79-92 sa sl.
- Cesarik, Nikola [i] David Štrmelj. The inscription of a Batavian horseman from the Archaeological museum Zadar. *Zeit. für Papyr. und Epig.*, 199/2016., str. 234-236 sa sl.
- Čargo, Boris. Počeci arheologije na Visu – pregled arheoloških istraživanja u 19. stoljeću. [Translation:] Early attempts at the archaeological research on the island of Vis in the 19th century. U: 150. obljetnica viškoga boja. Međunarodni znanstveni skup. Vis, 8.-10. lipnja 2016. Knjiga sažetaka. – International scientific conference. 150th anniversary of the battle of Lissa. Vis, 8-10 June 2016. Conference proceedings. Split-Vis, <Društvo prijatelja kulturne baštine Split>, 2016. str. 54-55.
- Demicheli, Dino. *Aequiculi or Aequum?* The origo of two soldiers of legio *XV Apollinaris* in the inscriptions from *Carnuntum*. U: *The Roman army between the Alps and the Adriatic*, Ljubljana 2016. str. 163-169 sa sl.
- Demicheli, Dino. Nadgrobni natpis iz Klapavica sa spomenom centuriona kohorte *VIII voluntariorum* Gaja Alazinja Valentina. – The sepulchral inscription from Klapavice mentioning Gaius Alasinius Valentinus, a centurion of the *VIII voluntariorum cohort*. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 30/2016, str. 109-121 sa sl.
- Demicheli, Dino. *Salonitani extra fines Dalmatiae (V)*. Salonitanci u vojnoj službi (dio drugi). Summary: *Salonitani extra fines Dalmatiae (V)*. The Salonitans in military service (part two). *Tusculum*, 9/2016, str. 33-59 sa sl.
- Domazet, Daria. Skupni nalaz novca iz Sinjskoga polja u fundusu Muzeja Cetinske krajine – Sinj. – The hoard of coins from Sinjsko polje in the holdings of the Museum of Cetinska Krajina Region – Sinj. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 30/2016, str. 163-206 sa 4 table.
- Duplančić, Arsen. Salona na slici Carla Haasea. Summary: Salona in a painting by Carl Haase. *Tusculum*, 9/2016, str. 147-171 sa sl.
Odnosi se na antičke spomenike.
- Filipčić, Dejan [i] Krešimir Mijić. Nalazi dvaju rijetkih vrsta flavijevskoga novca kovanoga za Galbu s prostora sjeverne Dalmacije. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 30/2016, str. 155-161 s 2 sl.
- Gandila, Andrei. Going east: western money in the early Byzantine Balkans, Asia Minor and the circumpontic region (6th-7th c.). *Riv. ital. numis.*, 117/2016, str. 129-187 sa sl. i 2 tabele.
Odnosi se i na Dalmaciju.
- Gawroński, Radosław A. The origins of *cornicularii*. *Archeologia*, 65/2014, Warszawa 2016, str. 724 sa sl. i [1] tabelom.
Na str. 10 navodi se natpis iz Obrovca.
- Giunio, Kornelija A[ppio]. Biti žena u starom Rimu. Summary: Being a woman in ancient Rome. U: *Finis coronat opus*, Zagreb 2016. str. 27-44 sa sl.
Odnosi se i na Dalmaicju.
- Giunio, Kornelija A[ppio]. Novi nalaz vezan uz metroačku religiju otkriven u Kruševu kraj Zadra. – A new finding of the Metroac religion from Kruševo near Zadar, Croatia. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 29/2015, Zadar 2015. <2016.>, str. 93-106 sa sl.

- Glavaš, Ivo. Zabluda o petoj Dolabelinoj ploči iz Salone – natpis CIL 3, 3199=10157. Summary: The fallacy about the fifth Dolabella's plate in Salona – inscription CIL 3, 3199=10157. *Tusculum*, 9/2016, str. 7-12 s 2 sl.
- Gluščević, Smiljan [i] Darja Grosman. Nova bizantska utvrda na otočiću Veliki Sikavac kod otoka Paga. – A new Byzantine fortification on Veliki Sikavac islet of the island of Pag. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 29/2015, Zadar 2015. <2016.>, str. 121-150 sa sl.
- Gračanin, Hrvoje. Late Antique Dalmatia and Pannonia in Cassiodorus' *Variae (Addenda)*. Sažetak: Kasnoantička Dalmacija i Panonija u Kasiodorovim *Variae (Dodatak)*. *Povij. pril.*, 35/2016, 50, str. 191-198.
Odnosi se na autorov rad objavljen u istom časopisu br. 49/2015.
- Gračanin Hrvoje [i] Jasna Škrkulja. Etnički identiteti u južnoj Panoniji i Dalmaciji u Justinijanovo doba. Summary: Ethnic identities in southern Pannonia and Dalmatia during the reign of Justinian. *Povij. pril.*, 35/2016, 50, str. 9-48.
- Grosman, Darja. Nova bizantska utvrda na otočiću Veliki Sikavac kod otoka Paga. – Zadar 2015. <2016.>
Vidi: Gluščević, Smiljan.
- Juras, Ivana [i] Filipa Jurković Pešić. Tegule s pečatom iz Antičke zbirke Arheološkoga muzeja Zadar. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 30/2016, str. 31-75 sa sl., 1 tablicom i 3 priloga.
- Jurković Pešić, Filipa. Tegule s pečatom iz Antičke zbirke Arheološkoga muzeja Zadar. – Zadar 2016.
Vidi: Juras, Ivana.
- Kaleb, Maja [i] Mladen Pešić. Latest results of the Zadar county archaeological survey. – Najnoviji rezultati rekonosciranja Zadarske županije. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] *Submerged heritage*, 6/2016, str. 36-40 sa sl.
- Karković Takalić, Palma. Presence of the *archigalli* on the eastern Adriatic coast. Examination of their role in the cult of Magna Mater and Attis. U: *Romanising oriental gods?*, Skopje 2015. str. 371-390 sa sl.
- Kirigin, Branko. Salona and the sea – some observations. U: *Croatia at the crossroads*, <Oxford> 2016. str. 139-155 sa sl.
- Kurilić, Anamarija [i] Zrinka Serventi. Mosaic inscriptions in the basilica of sv. Nikola (St. Nicholas) on the island of Krk. U: *Acta XVI cong. internat. archaeol. christ.*, Città del Vaticano 2016. Pars II, str. 2281-2306 sa sl.
- Lovrić, Josipa. Konzervatorsko-restauratorski zahvat na fibuli. Susreti Sekcije restauratora, 8/2016, str. 18 s [2] sl.
Fibula na nađena na lokalitetu Vir-Smratina.
- Marano, Yuri A. La circolazione del marmo nell'Adriatico durante la tarda atnichità. *Hortus Artium Mediev.*, 22/2016, str. 166-177 sa sl.
- Marin, Emilio. Augusteum Narona. Od otkrića do inauguracije izgradnje muzeja (1995.-2005.). – L'Augusteum de Narona. De la découverte du site à l'inauguration de l'édification du musée (1995-2005). [Usporedno hrvatski i francuski tekst.] *Art bulletin*, 65/2015, str. 86-117 sa sl.
- Marin, Emilio. Jacques Zeiller, Charles Diehl et André Grabar à Salone et au palais de Dioclétien. – Jacques Zeiller, Charles Diehl et André Grabar u Saloni i Dioklecijanovoj palači. [Francuski i hrvatski tekst.] U: *Les projets franco-croates*, Paris 2016. str. 157-175 sa sl.; hrv. tekst str. 169-175.
- Marin, Emilio. L'empire romain d'Auguste à la fin de l'empire d'Occident. U: *Histoire de la conscience européenne*, dir. Antoine Arjakovsky, Paris, Salvator, <cop. 2016.>, str. 99-116.
Odnosi se i na Dalmaciju.
- Marin, Emilio. L'épigraphie de Salone au temps de Constantin et de ses successeurs (313-363). L'épigraphie chrétienne. U: *Acta XVI cong. internat. archaeol. christ.*, Città del Vaticano 2016. Pars I, str. 1179-1196 sa sl.
- Marohnić, Jelena. Paleografska obilježja i diplomatska struktura farske psefizme i parskog reskripta. *Latina et Graeca*, N.S., 30/2016, str. 49-69 sa sl.
- Maršić, Dražen. Portretna stela iz crteža Rafaela Martinija i njezina grupa. Summary: Portrait stele in the drawing by Rafael Martini and its group. *Tusculum*, 9/2016, str. 13-32 sa sl.
- Matijević, Ivan. Četiri neobjavljena portreta iz Salone. – Solin 2016.
Vidi: Cambi, Nenad.
- Matijević, Ivan. Gaj Julije Avit Aleksijan – namjesnik rimske provincije Dalmacije. Summary: Gaius Julius Avitus Alexianus – governor of the Roman province of Dalmatia. *Tusculum*, 9/2016, str. 69-82 sa sl.

- Mijić, Krešimir. Nalazi dvaju rijetkih vrsta flavijejskoga novca kovanoga za Galbu s prostora sjeverne Dalmacije. – Zadar 2016.
Vidi: Filipčić, Dejan
- Miletić, Alen. Arheološko-povijesne bilješke o spolijama antičkog Farosa. [Summary:] Archaeological and historical notes on the spoliass of the ancient Pharos. U: Niš i Vizantija XIV, Niš 2016. str. 219-246 sa sl.
Odnosi se na antiku i srednji vijek.
- Miletić, Željko. Identification of oriental figures depicted on military stelae from a Tilurium workshop. U: Romanising oriental gods?, Skopje 2015. str. 357-370 sa sl.
- Miletić, Željko. Stanovnicima Narone – *municipibus municipii*. – Zagreb 2016.
Vidi: Bekavac, Silvia.
- Mokrović, Tomislav. Diomed: između mita i kulta. *Latina et Graeca*, N.S., 28/2016, str. 5-44 sa sl.
- Mutnjaković, Andrija. La valorisation du patrimoine architectural. – Valorizacija arhitektonske baštine. [Francuski i hrvatski tekst.] U: Les projets franco-croates, Paris 2016. str. 131-153 sa sl.; hrv. tekst str. 149-153.
Odnosi se i na Dioklecijanovu palaču u Splitu i Augusteum u Naroni.
- Ordulj, Duje. Konzervatorsko-restauratorski zahvat na ulomcima stele iz Burnuma. *Susreti Sekcije restauratora*, 8/2016, str. 12 sa sl.
- Peković, Željko [i] Kristina Babić. Kasnoantička sakralna arhitektura u doba Istočnih Gota u Dalmaciji. Summary: Late Antique religious architecture during the Ostrogothic period in Dalmatia. *Prostor*, 24/2016, 2(52), str. 156-171 sa sl.
- Perat, Josip. Reconsidering the traces of Scribonianus' rebellion. [Sažetak:] Ponovno razmatranje tragova Skribonijanove pobune. *Rad. Zavoda hrv. pov.*, 48/2016, str. 191-212.
- Perović, Šime. Nove spoznaje o restauraciji i recikliranju stakla u antici. *Susreti Sekcije restauratora*, 8/2016, str. 60-63 sa sl.
- Pešić, Mladen. Latest results of the Zadar county archaeological survey. – Zadar 2016.
Vidi: Kaleb, Maja.
- Pešić, Mladen. New results from Babuljaš waters archaeological investigation. – Novi rezultati arheoloških istraživanja podmorja Babuljaša. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] *Submerged heritage*, 6/2016, str. 17-21 sa sl.
- Petrović, Ivanka. Victor Saxer hagiographe et les thèmes croates. – Hagiograf Victor Saxer i hrvatske teme. [Francuski i hrvatski tekst.] U: Les projets franco-croates, Paris 2016. str. 177-191; hrv. tekst str. 183-191.
- Pillinger, Renate. The genesis of the Early Christian archaeology at the University of Vienna. *Zusammenfassung. Mitteil. Christ. Archäol.*, 22/2016, str. 67-84 sa sl.
Odnosi se i na Dalmaciju.
- Protulipac, Ivana. Keramičke svjetiljke istočnomediterranskih radionica iz rimske luke u Zatonu kod Nina. – Ceramic oil-lamps from Eastern Mediterranean workshops found in the Roman port in Zaton near Nin. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 30/2016, str. 77-96 s 3 table.
- Prpa-Stojanac, Ika. Fragment sarkofaga od prokoneškog mramora s prizorom oproštaja Hektora i Andromahe. *Susreti Sekcije restauratora*, 8/2016, str. 11 sa sl.
Nalaz potječe iz Salone.
- Sanader, Mirjana. Janov kult u Dalmaciji – The cult of Janus in Dalmatia. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 30/2016, str. 123-147 sa sl.
- Santangelo, Federico. Caesar's aims in Northeast Italy. *Papers BSR*, 84/2016, str. 101-129 s 1 sl.
Odnosi se i na Dalmaciju.
- Sekso, Ruža. Prilozi poznavanju antičke Varvarije. – Towards understanding of ancient Varvaria. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 29/2015, Zadar 2015. <2016.>, str. 53-77 sa sl.
- Serventi, Zrinka. Mosaic inscriptions in the basilica of sv. Nikola (St. Nicholas) on the island of Krk. – *Città del Vaticano* 2016.
Vidi: Kurilić, Anamarija.
- Škegro, Ante. New knowledge on certian early christian dioceses in the eastern Adriatic region. U: *Croatia at the crossroads*, <Oxford> 2016. str. 193-205 sa sl.
- Škrgulja, Jasna. Etnički identiteti u južnoj Panoniji i Dalmaciji u Justinijanovo doba. – Zagreb 2016.

Vidi: Gračanin, Hrvoje.

Štrmelj, David. An altar dedicated to Jupiter Depulsor from Varvaria. – Bonn 2016.

Vidi: Cesarik, Nikola.

Štrmelj, David. Sfinge iz Enone. – Zadar 2015. <2016.>

Vidi: Cesarik Nikola.

Štrmelj, David. The inscription of a Batavian horseman from the Archaeological museum Zadar. – Bonn 2016.

Vidi: Cesarik, Nikola.

Tomičić, Željko. Kasnoantička utvrda na položaju crkvice sv. Jurja iznad Paga. Prinos arheološkom istraživanju geneze grada Paga. – The Late Antiquity fortification on the location of St. George's church above Pag. An insight into archaeological investigation of the beginnings of the town of Pag. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 29/2015, Zadar 2015. <2016.>, str. 107-120 sa sl.

Torlak, Ana. Ancient Salona sculpture and baron Carnea von Steffaneo. U: [Third] 3rd International multidisciplinary scientific conference on social sciences and arts SGEM 2016. Conference proceedings, book 4. Arts, performing arts, architecture and design, vol. I, <Sofia, SGEM, cop. 2016.> str. 11-16 sa sl.

Toth, Emilia. Konzervatorsko-restauratorski radovi na amfori. Susreti Sekcije restauratora, 8/2016, str. 8-9 sa sl. Amfora na nađena u Saloni.

Vežić, Pavuša. Zdenac prokonzula Tamphila Vaale na forumu u Zadru. – Proconsul Tamphilus Vaala's well in Zadar's forum. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Diadora, 30/2016, str. 97-107 sa sl.

Vrgoč, Martin. Genio Osiniatum. Cetinska vrila, 24/2016, 48, str. 32 s [1] sl.

Rimski natpis nađen u Sinju.

Zaninović, Marin. Hrvatska jadranska obala i antičke talasokracije. Summary: The Croatian Adriatic and ancient thalassocracies. U: Finis coronat opus, Zagreb 2016. str. 13-26.

d) srednji vijek / Middle Age

Alimov, Denis Jevgenjevič. Hrvati, kult Peruna i slavenski *gentilizam*. (Komentari na hipotezu Ante Miloševića o identitetu Porina i Peruna). [Summary:] Croats, the cult of Perun and Slavic "gentilism". A comment on the hypothesis of Ante Milošević about the identity of Porin and Perun. SHP, S. III, 43/2016, str. 141-164 s [1] sl.

Ančić, Mladen. Franački i langobardski utjecaji pri stvaranju i oblikovanju Hrvatske Kneževine. [Summary:] Frankish and Langobard influences in the creation and shaping of the Duchy of Croatia. SHP, S. III, 43/2016, str. 217-238.

Anterić, Ivana. Starohrvatsko groblje na položaju Svećurje u predjelu Rudine u Kaštel Novom. – Kaštela 2016.

Vidi: Burić, Tonči.

Aralica, Tomislav. Romanički mač s natpisom INGELRII. Summary: Romanesque sword with an inscription INGELRGRII [sic!]. God. Grad. muzeja Sisak, 11/2016, str. 48-83 sa sl.

Nalazi iz Dalmacije str. 61, 67, 80.

Basić, Ivan. Nova razmatranja o kristijanizaciji Dioklecijanova mauzoleja. [Summary:] New remarks on the christianization of Diocletian's mausoleum. SHP, S. III, 43/2016, str. 165-198 sa sl.

Basić, Ivan i Hrvoje Gračanin. Osnovano Hrvatsko društvo za bizantske studije. Sažeti prikaz razvoja bizantologije u Hrvatskoj. Rad. Zavoda hrv. pov., 48/2016, str. 461-468.

Bašić, Željana. Starohrvatsko groblje na položaju Svećurje u predjelu Rudine u Kaštel Novom. – Kaštela 2016.

Vidi: Burić, Tonči.

Burić, Tonči. Dr. Ante Alfirević i arheologija. Summary: Dr. Ante Alfirević and archaeology. U: Dr. Ante Alfirević (1875.-1945.). Zbornik radova sa znanstvenog skupa "Dr. Ante Alfirević, život i djelo", Kaštela 2016. str. 117-127 sa sl.

Odnosi se na crkvu sv. Jurja od Putalja u Kaštel Sućurcu.

Curta, Florin. Sredina srednjoavarskog perioda: opaske o polukružnim privjescima s alkom. – The middle way of the middle Avar age: remarks on the semicircular pendants with open-work ornament. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] SHP, S. III, 43/2016, str. 199-216 sa sl.

- Gračanin, Hrvoje. Osnovano Hrvatsko društvo za bizantske studije. Sažeti prikaz razvoja bizantologije u Hrvatskoj. – Zagreb 2016.
Vidi: Basić, Ivan.
- Josipović, Ivan. Il maestro degli amboni zaratini. *Hortus Artium Mediev.*, 22/2016, str. 443-450 sa sl.
- Kurelić, Robert. Ritual *deditio* na reljefu hrvatskoga vladara. Summary: Ritual of the *deditio* on the relief depicting a Croatian ruler. *Zbornik OPZ HAZU*, 34/2016, str. 1-20 s 2 sl.
O reljefu iz splitske krstionice.
- Lonza, Nella. Zadarski fragment *Lex Dei* iz 9. stoljeća i pitanje pravnih izvora ranosrednjovjekovnih dalmatinskih gradova. Summary: A ninth-century fragment of *Lex Dei* from Zadar and the question of legal sources of the Early Medieval cities of Dalmatia. *Rad HAZU*, 525/2016, str. 127-144 sa sl.
- Maraković, Nikolina [i] Tin Turković. Liturgical vestiments in the eleventh and twelfth century mural paintings of Dubrovnik and Elaphiti islands – a contribution to the study of “Adrio-Byzantinism” on the eastern Adriatic. Sažetak: Liturgijska odjeća na zidnim slikama 11. i 12. stoljeća na području Dubrovnika i Elafitskih otoka – prilog proučavanju “adriobizantizma” na istočnom Jadranu. *Rad. Inst. povij. umjet.*, 40/2016, str. 7-20 sa sl.
- Milošević, Ante. Doseljenje Hrvata u Dalmaciju krajem 8. stoljeća: mač K-tipa iz Koljana kao mogući dokaz. – The migration of the Croats to Dalmatia at the end of 8th century: the K-type sword from Koljane as possible evidence. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *SHP*, S. III, 43/2016, str. 239-262 sa sl.
- Milošević, Ante. Iz armatorija srednjovjekovnog Bribira. – From the armoury of Medieval Bribir. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *SHP*, S. III, 43/2016, str. 49-89 sa sl.
- Milošević, Ante. The K-type sword from Koljane in Dalmatia as possible evidence for the arrival of Croats at the end of the 8th century. U: *Croatia at the crossroads*, <Oxford> 2016. str. 207-221 sa sl.
- Petrak, Marko. *Knjige ke pri Hrvatih ostaše i pri njih se nahode, a zovu se Metodios*. O najstarijoj bizantsko-slavenskoj pravnoj zbirci u Hrvatskoj. Summary: *The books which did remain amongst Croats and can be found thither, and are called Metodios*. On the oldest Byzantine-Slavonic legal collection in Croatia. U: *Liber amicorum*, Split 2016. str. 79-94.
Odnosi se i na splitske crkvene sabore.
- Rapanić, Željko. *Propast Salone*. [Riassunto:] *La rovina di Salona*. *SHP*, S. III, 43/2016, str. 91-139 s 2 karte.
- Robak, Zbigniew. Items decorated with the Tassilo chalice style in the western Slavic territories. Súhrn: Predmety zdobené v štýle Tassilovho kalicha zo západoslovanských území. *Slovenská archeol.*, LXIII/2015, 2, Nitra 2016, str. 309-340 sa sl. i 2 karte.
Navode se i nalazi iz Dalmacije.
- Šimičić, Marina. The early Croatian Boats at Nin – repair and reconsevation begins. – Zadar 2016.
Vidi: Vrgoč, Zrinka.
- Tomas, Ivana. Nova promišljanja o crkvi sv. Mihovila u Stonu. Summary: New insights about St Michael’s church in Ston. *Archaeol. Adriat.*, 6/2016, str. 41-60 sa sl.
- Tomičić, Željko. Predromančki ulomak sa životinjskim likom iz Crkvine u Biskupiji kraj Knina. Prinospripravi o mogućem utjecaju inzularne umjetnosti. Summary: On a Pre-Romanesque fragment with an animal figure from Biskupija near Knin. *Rad HAZU*, 525/2016, str. 107-125 sa sl.
- Turković, Tin. Liturgical vestiments in the eleventh and twelfth century mural paintings of Dubrovnik and Elaphiti islands – a contribution to the study of “Adrio-Byzantinism” on the eastern Adriatic. – Zagreb 2016.
Vidi: Maraković, Nikolina.
- Vedriš, Trpimir. Ponovno otkriveni srednjovjekovni rukopis *Codex Filippi* i zadarska redakcija *Pasije sv. Anastazije*. Summary: The resurfaced Medieval manuscript *Codex Filippi* and the Zadar redaction of the *Passion of St Anastasia*. *Archaeol. Adriat.*, 6/2016, str. 61-80 sa sl.
- Vedriš, Trpimir. Zadarski i ranosrednjovjekovni prijepisi *Muke sv. Stošije i sv. Krševana*: pitanja podrijetla i međusobnih odnosa. Summary: The early-Modern Zadar transcripts of the *Passion of St. Anastasia and St. Chryso-gonus*: origin and interrelations. *Rad. Zavoda povij. znan. HAZU Zadr.*, 58/2016, str. 49-78.
- Vežić, Pavuša. Crkva sv. Petra Starog i Bianchijeva *edicola S. Marina u Zadru*. St. Peter the Old’s church and Bianchi’s *edicola S. Marina* in Zadar. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] *Diadora*, 29/2015, Zadar 2015. <2016.>, str. 151-170 sa sl.
- Vežić, Pavuša. Plutej ograde svetišta iz memorije Sv. Tripuna u Kotoru. Summary: Pluteus from the chancel screen in the sanctuary of St Tryphon in Kotor. *Archaeol. Adriat.*, 6/2016, str. 7-22 sa sl.

Donose se i analogije iz Dalmacije.

Voronova, Ariadna. Arhitektura benediktinskih manastira u Dalmaciji: bizantijska obeležja i lokalne osobine. [Summary:] Architecture of the Benedictine monasteries in Dalmatia: Byzantine characteristics and local features. U: Niš i Vizantija XIV, Niš 2016. str. 285-302 sa sl.

Vrgoč, Zdenka [i] Marina Šimičić. The early Croatian Boats at Nin – repair and reconsevation begins. – Starohrvatski brodovi iz Nina – početak sanacije i rekonzerviranja. [Usporedno engleski i hrvatski tekst.] Submerged heritage, 6/2016, str. 67-73 sa sl.

Zornija, Meri. “Temporibus domini Iohannis episcopi ...” – o počecima predromaničke skulpture u Boki kotorskoj. Summary: “Temporibus domini Iohannis episcopi ...” – on the beginnings of Pre-Romanesque sculpture in Boka Kotorska. Archaeol. Adriat., 6/2016, str. 23-40 sa sl.

Donose se i analogije iz Dalmacije.

5. Članci u novinama / Newspaper articles

Alduk, Ivan. Ironija solinske luke. Solinska kron., 15. I. 2016, str. 19 sa sl.

Sadržaj: 3. Srednji i novi vijek. Novi život.

Nastavci 1-2 objavljeni 2015.

Batarelo-Jelavić, Marijana. Arheološka istraživanja na prostoru sjeverne nekropole. Groblje na parkiralištu. Solinska kron., 15. XI. 2016, str. 18.

Batarelo-Jelavić, Marijana. Arheološka istraživanja sjeverne salonitanske nekropole. Kasnoantički grobovi na putu do Kulturno-informativnog centra. Solinska kron., 15. II. 2016, str. 18-19 sa sl.

Batarelo-Jelavić, Marijana. Arheološki muzej i Odsjek za povijest splitskoga Filozofskog fakulteta provode zajednička istraživanja u Saloni. Keramičko posuđe iz otpadne jame. Solinska kron., 15. X. 2016, str. 18 s [1] sl.

Batarelo-Jelavić, Marijana. Građani javnim prosvjedom tražili sanaciju prometnice uz vrijedno arheološko nalazište. Rižinice ne smiju postati žrtvom “privremenih rješenja”. Solinska kron., 15. V. 2016, str. 8-9 s [2] sl.

Batarelo-Jelavić, Marijana. Konzervatorsko-restauratorski radovi na Marusincu. Obnova tisućljetnih zidova. Solinska kron., 15. XI. 2016, str. 18 s [1] sl.

Batarelo-Jelavić, Marijana. Razgovor: Ravnatelj Arheološkog muzeja u Splitu mr. sc. Damir Kliškić. Saloni 5,2 milijuna kuna iz EU fondova. Solinska kron., 15. XII. 2016, str. 18-19 s [1] sl. i portr.

Batarelo-Jelavić, Marijana. Salona: Sanacija i konzervacija antičkih ostataka. Vrijeme i suvremeni barbari uništili, Arheološki muzej popravlja. Solinska kron., 15. VII. 2016, str. 18 s [2] sl.

Batarelo-Jelavić, Marijana. Sanacija i konzervacija dijelova najmonumentalnije salonitanske građevine. “Injekcije” spašavaju amfiteatar. Solinska kron., 15. X. 2016, str. 18 s [1] sl.

Batarelo-Jelavić, Marijana. Znanstveni projekt Hrvatske zaklade za znanost. Istraživanja trase salonitanskoga akvedukta. Solinska kron., 15. VII. 2016, str. 20 sa sl.

B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Arheološka istraživanja pored samostana sv. Rafaela. Otkriveni ostaci rimske ceste i kanalizacije. Solinska kron., 15. VI. 2016, str. 19 sa sl. + [1] sl. na str. 1.

B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Arheološka istraživanja usporila realizaciju projekta Kulturno-informativnoga centra Salona. Otkriveno 65 grobova. Solinska kron., 15. VII. 2016, str. 20 s [1] sl.

B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Jesen u Saloni. Čišćenje zapadnoga bedema. Solinska kron., 15. XI. 2016, str. 18 s [2] sl.

B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Prva faza Kulturno-informativnog centra Salona. Radove usporilo – arheološko nalazište! Solinska kron., 15. II. 2016, str. 10-11 s [1] sl.

Lokalitet je zapadno od Manastirina.

B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Zahvaljujući uspješnoj akciji solinske policije. Vraćen ukradeni kapitel. Solinska kron., 15. I. 2016, str. 32 s [1] sl.

Kapitel je bio ukraden kraj Porta Caesarea.

Burčul, Lada. Senzacija na Kolovarama: Tražeći školjke, poštar Marin Odvitović otkrio ispravu tiranina koji je okupirao Zadar. Na plaži našao duždevu bulu staru 900 godina! Slob. Dalm., 22. III. 2016., str. 16-17 s [1] sl. i portr.

Odnosi se na pečat-bulu Ordelfafa Faliera.

- Crnčević, Mirko. Stari Grad. Obnova crkve sv. Ivana. Slob. Dalm., 11. XII. 2016., str. 11 s [1] sl.
- Crnčević, Mirko. Tajne arsenala: Okončana istraživanja započeta u studenom 2014., koja su otkrila bogatu povijest koja seže sve do 1. stoljeća. Razotkriven (pra)stari Hvar. Slob. Dalm., 5. 1. 2016., str. 31 sa sl.
- Crnčević, Mirko. Vječno pitanje: Do danas nema odgovora čije je djelo kip rimskog božanstva i zašto se on nalazi na Hvaru. Otkud Janus u Pitvama. Slob. Dalm., 14. XII. 2016., str. 26-27 s [2] sl. i portr.
- Crnčević, M[irko]. Stari Grad. Arheolozi na Mirju traže zakopano blago. Slob. Dalm., 29. IX. 2016., str. 21 s [1] sl.
- Crnčević, M[irko]. U utrobi Hvara: Arheolozi u Hektorovićevoj ulici već desetak dana obavljaju istraživanja u prizemlju jedne privatne kuće i, kažu, nastavit će ... Kopali, kopali, pa iskopali brdo novca. Slob. Dalm., 24. XI. 2016., str. 20-21 s [2] sl.
Antički i srednjovjekovni nalazi.
- Duilo, Dražen. Amarcord: Naš novinar obilježava rijedak jubilej vlastitog višedesetljetnog strahopoštovanja spram prevrijedne hrpe kamenja u svom Solinu. Pola stoljeća gledam kako se razara Salona. Slob. Dalm., 29. X. 2016., prilog "Spektar", str. 20-21 s [2] sl.
- Duilo, Dražen. Arheološki mašklin: U kanalu između Širine i bilankuše u Solinu pravo je nalazište. Pod Radićevom ulicom bile su – antičke terme. Slob. Dalm., 11. XI. 2016., str. 33 sa sl.
- Duilo, Dražen. Kad bageri prorešetaju: Završna faza istraživanja kod Manastirina otkrila zidane grobnice. Kod Salonitanaca nije izumro srednji sloj. Slob. Dalm., 12. 2. 2016., str. 4-5 sa sl.
- Duilo, Dražen. Kapitalno djelo: Prof. dr. Ivo Babić, autor monografije "Trogir, grad i spomenici", gdje u samo jednoj knjizi donosi sintezu svega poznatog o tom čudesnom povijesnom gradu. Moje javno djelovanje najčešće nije efikasnije od blejanja. Slob. Dalm., 26. VIII. 2016., str. 28-29 sa sl. i portr.
- Duilo, Dražen. Kliška bitka (2): Stručnjaci govore hoće li obnova tvrđave biti šaka u oko ili uspješna interpretacija. "Trpimira" nije trebalo preskočiti. Slob. Dalm., 23. IX. 2016., str. 28 sa sl.
Govori se i o nalazu starohrvatskog natpisa. Nastavak polemike objavljene 22. rujna.
- Duilo, Dražen. Mašklinom po Solinu: Uređenje prostora za vozila u Tuđmanovoj ulici izvelo stručnjake na teren. Arheolozi: Stop parkingu! Slob. Dalm., 11. X. 2016., str. 26 s [1] sl.
- Duilo, Dražen. Plin davi Salonu: Unatoč apelima građana i novinara da se spasi antički lokalitet. Prvi bageri "iskopali" zidove i rimsku cestu. Slob. Dalm., 1. X. 2016., str. 16-17 s [2] sl.
- Duilo, Dražen. Sedam godina od otkrića: Poznati kameni reljef iz 8. stoljeća skida se s pročelja crkve Uznesenja Bl. Djevice Marije. Perun i medvjed sele se iz Žrnovnice u Muzej. Slob. Dalm., 17. XII. 2016., str. 41 sa sl. i portr.
- Duilo, Dražen. U potrazi za praljudima: Dr. Ivo (i.e. Ivor) Karavanić jedan je od autora izložbe u zagrebačkom Arheološkom muzeju. Dalmatinski neandertalac bio je dvostruko snažniji od nas. Slob. Dalm., 29. IX. 2016., str. 41 sa sl.
U vezi izložbe "U potrazi za dalmatinskim neandertalcima".
- Duilo, Dražen. Zajednički naponi Arheološkog muzeja Split, grada Solina i županije urodili plodom. Iz EU-ovih fondova Saloni 5,2 milijuna kn. Slob. Dalm., 15. XI. 2016., str. 27 s [2] sl.
- Duilo, D[ražen]. Trogir: Vrijedno arheološko otkriće na zemljištu obitelji Bilić. Proširivali kuću, otkrili rimske grobove. Slob. Dalm., 20. V. 2016., str. 39 sa sl.
- Gamulin, Miće. Miće Gamulin o podjeli zemljišta u Farosu. Farska podjela nije grčka nego rimska. Slob. Dalm., 14. IX. 2016., str. 16-17 s portr.
- Grubač, Jordanka. Napokon stiže novac: Ostvaren san nekoliko generacija arheologa da se očuva vrijedna kulturna baština nadomak Šibenika. Danilu 1,85 milijuna kuna. Slob. Dalm., 29. XI. 2016., str. 24-25 sa sl.
Odnosi se na lokalitet Danilo.
- Grubač, Jordanka. Šibenski arheolozi postigli zavidne rezultate u širokoj suradnji s američkim kolegama. Dalmacija je školski primjer neolitizacije. Slob. Dalm., 19. 2. 2016., prilog "Kultura", str. 6-7 sa sl.
- Ilić, Merien. Tajne careve palače: Gradski oci uskoro planiraju potpuno očistiti sustav antičkih kanala i otvoriti ih posjetiteljima. Od Zlatnih vrata do "Centrala" moći će se šetati i podzemno. Slob. Dalm., 22. XI. 2016., str. 20-21 s [2] sl.
Odnosi se na kanalizacijski sustav Dioklecijanove palače u Splitu.

- Ilić, Merien. Ušminkano lice Vestibula: Užežin Sudamje otvorit će se obnovljena jedina sačuvana prostorija Dioklecijanova doma. "Vratili smo izvorni izgled predvorju careva stana". Slob. Dalm., 4. V. 2016., str. 22-23 s [2] sl.
Odnosi se na Dioklecijanovu palaču u Splitu.
- Kalajžić, Mišel. Dokumentarni film iz arhiva RTV Beograd pomogao arheolozima. Kod Caske postoji i treći brod iz antike. Slob. Dalm., 14. IV. 2016., str. 48 s [1] sl.
- Kalajžić, Mišel. Flota pod morem: Arheolozi u Caski kod Zrća na Pagu pronašli ostatke još jednog namjerno potopljenog starorimskog broda. S maskom i disaljkom istražite antiku. Slob. Dalm., 2. VI. 2016., str. 34-35 sa sl.
- Koharević, Ojdana. Seget Gornji: Arheološki nalazi u Bojića jami. Speleolozi pronašli rimske uljanice. Slob. Dalm., 14. VII. 2016., str. 34 s [1] sl.
- Kuzmanić, Mario-Nepo. Povijest, vrijeme i imena vladara. Nije kralj Tomislav, nego kralj Domislav. Slob. Dalm., 6. X. 2016., str. 18 s [1] sl.
- Leskur-Staničić, Jasenka. Koliko je car kriv? Akademik Nenad Cambi u novoj knjizi nastavlja rasvijetljivati život rimskoga imperatora. Dioklecijan je vrijeme progona kršćana preležao – bez svijesti. Slob. Dalm., 30. IX. 2016., str. 30-31 s [2] sl. i portr.
- Leskur-Staničić, Jasenka. Povijest ili manipulacija: Splitski dramatičar i putopisac Jasen Boko napisao je knjigu o Dioklecijanu kojom dovodi u sumnju tvrdnje o njemu kao "krvoloku kršćana". Je li sveti Dujam uopće postojao? Slob. Dalm., 29. X. 2016., str. 32-33 s [1] sl. i portr.
U vezi Bokine knjige "Dioklecijan", Zagreb 2016.
- Lujak, K. Biser palače: Poteštat Baldasar i kulturnjaci predstavili spomenik. I cara bi zadovoljio obnovljeni Vestibul. Slob. Dalm., 6. V. 2016., str. 22 s [1] sl.
Odnosi se na Dioklecijanovu palaču u Splitu.
- Lulić, Nikolina. Stariji od Dioklecijana: Kod Turističke palače pronađeni blokovi iz helenističkog razdoblja. Grčki Split izronio iz Obale Lazareta! Slob. Dalm., 19. IV. 2016., str. 23 s [1] sl.
Kasnije se pokazalo da su zidovi pripadali lazaretu.
- Marović, Tihana. Sramota grada: Spomenik nulte kategorije okružen blatom i smećem, a Turistička zajednica, konzervatori i ministarstvo bez komentara. Sveta Trojica zapela u srednjem vijeku. Slob. Dalm., 7. XI. 2016., str. 20-21 s [1] sl.
Odnosi se na istoimenu crkvu u Splitu.
- Matić, J. Nasrtaj na Salonu: Blago je trajalo stoljećima, dok nisu došli moderni barbari. Divljače, a šta će ti kapitel? Slob. Dalm., 19. V. 2016., str. 19 s [1] sl.
O krađi antičkog kapitela.
- Matijević, Ivan. Svakodnevni život u Saloni. Solinska kron., 15. IV. 2016, str. 19 sa sl., 15. V., str. 19 sa sl.
Sadržaj: 20. Poljoprivrednici, trgovci, obrtnici. 21. (Ne)sretna Salona.
Nastavci 12-19 objavljeni 2015.
- Matijević, Mario. Novi prilozi padu Salone: Nepoznati netko ostatke antičkoga teatra "olakšao" za jedan korintski kapitel. Ustani, don Frane! Solinska kron., 15. VI. 2016, str. 20 s [2] sl.
O krađama i zaštiti salonitanskih spomenika.
- Matijević, Mario. Tema broja Rižinice: Baština nam opet smeta. Sudar 21. i 9 stoljeća. Solinska kron., 15. VII. 2016, str. 16-17 sa sl.
- M[atijević], Ma[rio]. Arheološka istraživanja na trasi plinovoda. Ostatci antičkih termi u Radićevoj ulici? Solinska kron., 15. XI. 2016, str. 6 sa sl.
- M[atijević], Ma[rio]. Novo-staru ruho arheološkoga nalazišta. Rižinice postaju park. Solinska kron., 15. XI. 2016, str. 19 s [2] sl.
- Ma[atijević], M[ario]. Nakon što su bageri "preskočili" Rižinice. Plinovod "zapeo" prolazeći kroz istočnu Salonu. Solinska kron., 15. X. 2016, str. 32 s [1] sl.
- Neveščanin, Ivica. Alarm stručnjaka: Najvrjedniji spomenik romaničkoga graditeljstva i simbol Zadra u vrlo je lošem stanju. Sv. Donatu prijete urušavanje. Slob. Dalm., 1. XII. 2016., str. 30 s [1] sl.
- Neveščanin, Ivica. Nikola Jakšić: Profesor emeritus Sveučilišta u Zadru, u svojoj knjizi "Klesarstvo u službi evangelizacije", koju je struka prepoznala kao kapitalan doprinos hrvatskoj historiografiji, iznosi zvučne činje-

- nice. Knez Višeslav vjerojatno nije bio Hrvat, a "njegova" krstionica sigurno nije pokrštavala Hrvate. Slob. Dalm., 4. VII. 2016., str. 22-23 s [2] sl. i portr.
- Neveščanin, Ivica. Ninski prijepori: Višeslavova krstionica, simbol pokrštavanja Hrvata u ranom srednjem vijeku, ponovno izazvala svađu među povjesničarima i vrijeđanja od strane mještana. Prof. Matijević-Sokol: Branim krstionicu od Jakšića! Slob. Dalm., 9. X. 2016., str. 16-17 s [2] sl. i portr.
- Pilić, Damir. Meki diktator: Tragom knjige Jasena Boke: kakav je bio stvarni odnos dalmatinskog cara prema kršćanima. Dioklecijanu ne pakovati! Slob. Dalm., 3. XII. 2016., prilog "Spektar", str. 18-19 sa sl.
U vezi Bokine knjige "Dioklecijan", Zagreb 2016.
- Pilić, Damir. Veći od života: Tragom knjiga Jasena Boke i akademika Nenada Cambja skicirali smo psihološki i politički profil splitskog cara. Slob. Dalm., 26. XI. 2016., prilog "Spektar", str. 18-20 sa sl.
- Rajčić, Tihomir. Neispričane priče o hrvatskim knezovima i kraljevima. Slob. Dalm., 26. VI. 2016., prilog "Magazin", str. 8-9 sa sl., 3. VII., str. 8-9 sa sl., 17. VII., str. 8-9 s [2] sl., 24. VII., str. 8-9 sa sl., 31. VII., str. 8-9 sa sl., 21. VIII., str. 8-9 sa sl., 28. VIII., str. 6-7 sa sl.
Sadržaj: 1. Doselili smo se u devetom, a ne u stoljeću sedmom! 2. Vrijeme kneza Trpimira. 3. Branimirova Hrvatska je imala oko 300 tisuća stanovnika, a Split je bio centar kneževine. 4. Što je Francuzima Ivana Orleanska, to je Hrvatima kralj Tomislav. 5. Kletva kralja Zvonimira. 6. A onda je došao Mađar Koloman. 7. Kralj Ludovik, stranac koji je potukao Mlečane i ujedinio hrvatske zemlje.
- Sesartić, Mia. "Slobodna" u inspekciji: Naši reporteri pogledali su kako teče sanacija i konzervacija najugroženijh dijelova značajnog salonitanskog objekta. Zasjat će lukovi amfiteatra. Slob. Dalm., 24. IX. 2016., str. 20 sa sl.
- Šarac, Damir. Naš apel uspio: Vrijedan arheološki lokalitet pokraj Solina ipak neće ostati zatran. Rižinice spašene i čekaju konzervatore. Slob. Dalm., 28. IX. 2016., str. 31 s [1] sl.
- Šarac, Damir. Obrana i zaštita: Na vrijednom starohrvatskom lokalitetu u Rupotinama na jednoj strani su stručnjaci, građani i lokalna vlast, a na drugoj Županijska uprava za ceste. Bitka za Rižinice HDZ i HČSP kontra kneza Trpimira. Slob. Dalm., 1. VII. 2016., str. 24-25 sa sl. + [2] sl. na str. 1.
- Šarac, Damir. Pročitajte, pa se prekrstite: sveti Duje nije postojao! Boko, da si to rekao u srednjem vijeku, bio bi prvi (i jedini) Splitski spaljen na lomači. Slob. Dalm., 4. XII. 2016., prilog "Magazin", str. 12-13 s [1] sl.
U vezi knjige Jasena Boke "Dioklecijan", Zagreb 2016.
- Šarac, Damir. Zapušteno nacionalno blago: Hoće li tko od nadležnih u državi konačno progledati? Salona umire od tuge. Slob. Dalm., 3. VI. 2016., str. 29-31 sa sl.
- Šeparović, Darko. Vremenske kapsule otoka Korčule. Zarez, 26. II. 2016., str. 35 s f1] sl.
Intervju s Dinkom Radićem o istraživanjima Vele spile u Veloj Luci.
- Šušnjar, Bogdan. Reakcija na tekst "Perun je bog stariji od Slavena". Prvo ime Splita je bilo Aqvae Sulis. Slob. Dalm., 14. I. 2016., str. 15.
- Vidulić, Sandi. "Rupa" u Getu: Pokreće se projekt uređenja desetljećima zapuštenog prostora između Bosanske i Rodrigine ulice. "Posjetiteljima želimo otkriti tajne zapadnog zida Palače". Slob. Dalm., 2. VI. 2016., str. 32-33 s [1] sl. i portr.
- Vujević, Eda. Od Palače do grada: Novi nalazi u katedrali sv. Dujma potvrđuju navode splitskog kroničara. Toma Arhidakon je u pravu: Split je nastao u 7. stoljeću! Slob. Dalm., 11. VII. 2016., str. 30-31 s [2] sl.

III. ARHEOLOŠKI MUZEJ (ustanova, spomenici, osobe) / ARCHAEOLOGICAL MUSEUM (institution, monuments, persons)

- Anić, Hanja. Interakcija knjižnice i muzeja kroz izdavačku djelatnost i izložbe. U: Knjižnice: fizički, virtualni i pravni prostor za usluge i korisnike. Zbornik sažetaka. 41. skupština Hrvatskoga knjižničarskog društva. Hotel Zora, Primošten. 12.-15. listopada 2016. Zagreb, Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2016. str. 52.
Odnosi se na Muzej.
- Barčot, Sandra. Kapitalna pomoć gradovima i općinama: Ministarstvo graditeljstva odobrilo je 34 projekta ukupne vrijednosti 5,3 milijuna kuna, a Ministarstvo regionalnog razvoja 34 milijuna kuna za osam projekata. Evo u što će Dalmatinci utrošiti 40 milijuna kuna. Slob. Dalm., 28. XI. 2016., str. 16-17 sa sl.
Odnosi se i na programe Muzeja u odnosu na Salonu.

- Barčot, Sandra [i] Mia Sesartić. Kolindina strijela: Predsjednica obišla Klis i opstala začuđena viđenim na vrhu povijesnog znanja. Što će vam odašiljač na tvrđavi? Slob. Dalm., 10. VIII. 2016., str. 18-19 sa sl.
Spominje se i Muzej, a na jednoj slici je i ravnatelj D. Kliškić.
- Batarelo-Jelavić, Marijana. Ministar turizma Anton Kliman posjetio Solin. Pametno ulaganje u turističke objekte. Solinska kron., 15. II. 2016, str. 3 s [2] sl.
Odnosi se i na Muzej i istraživanje lokaliteta zapadno od Manastirina.
- Batarelo-Jelavić, Marijana. Predsjednica Republike Hrvatske Kolinda Grabar Kitarović posjetila naš grad. Primjer Solina trebala bi slijediti cijela Hrvatska. Solinska kron., 15. VIII. 2016, str. 4-5.
Spominje se Muzej i posjet Manastirinama u Solinu.
- Batarelo-Jelavić, Marijana. Predsjednik tehničke vlade RH Tihomir Orešković posjetio gradilište hotela *Porta Salonae* i Salonu. Podrška projektu utemeljenom na kulturno-povijesnoj baštini. Solinska kron., 15. VII. 2016, str. 4-5 sa sl.
- B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Najava. *Šesta Noć muzeja u Saloni*. Solinska kron., 15. I. 2016, str. 21 s [1] sl.
O programu koji priprema Muzej.
- B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. *Noć muzeja* u Saloni. Mladi utjelovili stare. Solinska kron., 15. II. 2016, str. 18-19 s [2] sl.
Odnosi se na događanje koje je priredio Muzej.
- B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. Obilježena 82. godišnjica smrti don Frane Bulića. Molitva pred grobom velikana. Solinska kron., 15. VIII. 2016, str. 19 s [1] sl.
- B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. U Saloni predstavljene interpretacijske ploče. Rutom rimskih careva. Solinska kron., 15. V. 2016, str. 18 s [1] sl.
O projektu *Ruta rimskih careva i dunavska vinska ruta* u koji je uključena i Salona.
- B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. U sklopu edukativnog projekta *Juuu-huuu! Praznici su, idemo u muzej!* U Saloni održana radionica Svjetiljka i krokodil. Solinska kron., 15. I. 2016, str. 10 s [1] sl.
O edukativnoj radionici koju je Muzej priredio u Tusculumu.
- B[atarelo-] J[elavić], M[arijana]. U Teatrinu Gradske knjižnice učenici splitske Turističko-ugostiteljske škole promovirali film o velikanu hrvatske arheologije. Tragom don Franinih stopa. Solinska kron., 15. VI. 2016, str. 18 s [1] sl.
- Bulimbašić, Sandi. Društvo hrvatskih umjetnika "Medulić" (1908.-1919.): umjetnost i politika. Zagreb, Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske, 2016. 24 cm 413 str. sa sl. (Monografska izdanja, knj. 65.)
Na str. 106, 108 i 385 građa iz Muzeja; Bulić passim.
- Bulimbašić, Sandi. Izložba o spomeniku Grguru Ninskom, Galerija Meštrović, Split, siječanj-ožujak. Kontroverzni spomenik. Vijenac, 18. II. 2016., str. 22 s [1] sl.
- Cvitanović, Dobrila. "O Zore do Zore": Velo Gospa 2016. Hrv. zora, 26/2016, 72, str. 37-54 sa sl.
Na tr. 43 i 50-51 o obilježavanju 150. obljetnice viškog boja čiji je suorganizator bio Muzej i izložbi *Ljudi od željeza na brodovima od drva*.
- Čargo, Boris. Ljudi od željeza na brodovima od drva. [Usporedno hrvatski, talijanski i njemački tekst.] [Katalog izložbe.] <Split, Arheološki muzej u Splitu [i] Hrvatski pomorski muzej Split, 2016.> 22 cm 91 str. sa sl.
Katalog izložbe priređene u Visu. Izložena i građa iz Muzeja.
- Gržina, Ivana [i] Indira Šamec Flaschar. Tragom baštine: Schneiderov fotografski arhiv. [Katalog izložbe.] <Zagreb, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2016.> 25 cm 54 str. sa sl.
Korištena i građa iz Muzeja (u katalogu pogrešno piše Muzej hrvatskih arheoloških spomenika); navode se Muzej, F. Bulić, M. Abramić i Lj. Karaman.
- Ić, M[erien]. Znanstveni skup: Stotinu i pedeset godina od čuvene pomorske bitke. Kod Visa uništenio talijanski snovi. Slob. Dalm., 10. VI. 2016., str. 17 s [1] sl.
O skupu "150. obljetnica Viškoga boja" održanom u Visu čiji je suorganizator i Muzej.
- <Jovanović, Jelena – Duje Ordulj – Ika Prpa-Stojanac.> Od kocke do slike. Od gline do nakita. [Naslov u obrnutom smjeru:] Od gline do nakita. Od kocke do slike. [Katalog izložbe.] <Split>, Arheološki muzej u Splitu, <2016.> 22 cm 19 + 21 str. sa sl. [Naslov, tekstovi i paginacija u obrnutom smjeru.
Katalog edukativnih radionica održanih u Muzeju.

- Jović, Siniša. Ženski vremeplov: Udruga Doine traga za ženama koje su ostavile pečat na prošlost Splita i Dalmacije, poput splitske feministkinje s početka 20. stoljeća. Vrijeme je da se skine prašina s Dosjea X novinarkinje Vinke Bulić. *Slob. Dalm.*, 24. III. 2016., str. 34-35.
Odnosi se i na don Franu Bulića čija je bila nećakinja.
- Koharević, Ojdana. Povratak u prošlost: Učenici i profesori Turističko-ugostiteljske škole iz Splita snimili film o "putu" don Frane Bulića. E da nas vidi don Frane ... *Slob. Dalm.*, 10. III. 2016., prilog "Reflektor", str. 8-9 s [2] sl.
- Krolo, Ana [i] Silvija Melić. Za svakoga ponešto: Nemojte da vam dijete zimski raspust provede ispred tableta, radije ga upišite na neku od brojnih organiziranih aktivnosti. Nema više mama, tata, dosadno mi je ... *Slob. Dalm.*, 28. XII. 2016., str. 16-17 sa sl.
Odnosi se i na aktivnosti koje je organizirao Muzej.
- Lulić, Nikolina. Tribina u Parku: Dr. don Josip Dukić predstavio najnovija saznanja. Pronašao tri Kljakovićeva crteža. *Slob. Dalm.*, 26. XI. 2016., str. 40 s [1] sl.
Odnosi se ina obradu arhivske ostavštine don F. Bulića.
- [Matijević, Marko.] Vijesti iz povijesti. Salona u Beču. *Solinska kron.*, 15. X. 2016., str. 12 sa sl.
Odnosi se na Jadransku izložbu održanu u Beču 1913. Članak potpisan: mmz.
- Melić, Silvija. Nema više mama, tata, dosadno mi je ... – Split 2016.
Vidi: Krolo, Ana.
- Mitraković, B. Komiža i Vis. Predstavljanje marke Viškoga boja. *Slob. Dalm.*, 20. VII. 2016., str. 15 s [1] sl.
Muzej je bio inicijator tiskanja prigodne poštanske marke.
- Najava. Dan muzeja u Saloni. *Solinska kron.*, 15. V. 2016., str. 18.
Odnosi se na obilježavanje Međunarodnog dana muzeja.
- <Ordulj, Duje.> Od kocke do slike. Od gline do nakita. – Split 2016.>
Vidi: <Jovanović, Jelena>.
- Parić, Jasmina. Dio protagonista "Noći muzeja kao da dolaze iz filmova Stevena Spielberga, jamčeći zanimljivost. Indiana Jones u Muzeju grada, dinosauri u Prirodoslovnom. *Slob. Dalm.*, 29. I. 2016., prilog "Kultura", str. 8-9 sa sl.
Odnosi se i na Muzej.
- Pavić, Mirta. [Sedmi] 7. susreti Sekcije restauratora i preparatora Hrvatskog muzejskog društva. [Summary:] 7th meeting of the CMA Restorer and preparator section. *Vijesti muz. konz.*, 2015, Zagreb <2016.>, str. 79-81 s [2] sl.
Spominje se Muzej i Salona.
- Prijepori: Zbog ulaznica u arheološki lokalitet. Moraju li Solinjani plaćati prolaz kroz Salonu. *Solinska kron.*, 15. VIII. 2016., str. 19 s [1] sl.
Objavljeno pismo Nade Ivančev Kunčić i odgovor ravnatelja Muzeja Damira Kliškića.
- <Prpa-Stojanac, Ika.> Od kocke do slike. Od gline do nakita. – Split 2016.>
Vidi: <Jovanović, Jelena>.
- Reha, Enrico. Splitski okrug 1822. godine. Izvještaj sastavio okružni poglavar Enrico Reha. Transkribirala, prevela i priredila Ljerka Šimunković. Split, Dante Alighieri, 2106. 24 cm 417 str. s [1] sl.
Rukopis se čuva u Muzeju.
- Sesartić, Mia. Što će vam odašiljač na tvrđavi? – Split 10. VIII. 2016.
Vidi: Barčot, Sandra.
- Sesartić, M[ia]. Imperij u Solinu: Arheološki lokalitet uključen u projekt Europske komisije koji obuhvaća četiri zemlje. Dođite u Salonu, na rutu sedamnaest rimskih careva. *Slob. Dalm.*, 21. V. 2016., str. 22-23 s [1] sl.
- Sesartić, M[ia]. Manastirine: Obilježena 82. obljetnica smrti velikoga salonitanskog arheologa. Vijenci za don Franu. *Slob. Dalm.*, 30. VII. 2016., str. 30 s [1] sl.
- Sesartić, M[ia]. Solin: "Noć muzeja" posjetitelje odvela u daleku prošlost. Kroz drevnu Salonu s don Franom Bulićem. *Slob. Dalm.*, 31. I. 2016., str. 13 s [2] sl.
- <Skoko, Božo.> [Sto] 100 hrvatskih velikana. <3.> Od Ruđera Boškovića do Vlahe Bukovca. <Zagreb, Večernji list>, [2016.] 20 cm 40 str. sa sl.
Don Frane Bulić na str. 30-31.

- Šamec Flaschar, Indira. Tragom baštine: Schneiderov fotografski arhiv.–<Zagreb 2016.>
Vidi: Gržina, Ivana.
- Šeparović Palada, Maja. Ivan Meštrović: spomenik Grguru Ninskom u Splitu. [Summary:] Ivan Meštrović: the monument to Grgur Ninski in Split. <Split>, Muzeji Ivana Meštrovića, <2016.> 32 cm 119 str. sa sl.
Odnosi se i na don Franu Bulića.
- Urukalo, Vladimir. Ekspoziti stari 1700 godina: Dvojica Solinjana iz splitskog su muzeja odbijeli predmete neprocijenjive materijalne vrijednosti i prodali ih za svega 3120 kuna. Upali u Arheološki, ukrali četiri sarkofaga i dobili uvjetne kazne. Slob. Dalm., 18. XI. 2016., str. 14 s [1] sl.
- Vješnica, Borko. Čišćenje kamenog natpisa iz 1851. godine. Susreti Sekcije restauratora, 8/2016, str. 13 s [2] sl.
Natpis potječe iz Solina, a čuva se u Muzeju.
- Vojnović Traživuk, Branka. Narodna umjetnost kao građanska vrijednost. Uloga likovnog folklora u građanskoj kulturi Dalmacije u prvoj polovici 20. stoljeća. Summary: Folk art as a civil value. The role of visual folklore in Dalmatian urban culture in the first half of the 20th century. Split, Etnografski muzej, 2016. 29 cm 174 str. sa sl.
Jedno poglavlje odnosi se na don Franu Bulića.
- Vujević, Eda. Naličje klasika: U srijedu se u Galeriji Meštrović otvara izložba “Ivan Meštrović: spomenik Grguru Ninskom u Splitu”. Spomenik koji je nemoguće zaobići. Slob. Dalm., 20. I. 2016., str. 30-31 sa sl.
Odnosi se i na don Franu Bulića.
- Vujević, Eda. Rasuta baština: Zagonetka poliptiha Dujma Vučkovića iz 15. stoljeća u fundusu ruskoga muzeja budi znatiželju struke i javnosti. Kako je tempera iz Svetoga Frane iz 15. stoljeća završila u Ermitažu. Slob. Dalm., 9. VII. 2016., str. 28-29 sa sl. i portr.
Objavljen i pravilnik splitske bratovštine sv. Križa koji se čuva u Muzeju.
- Žarko, Jakov. Kaštela: Učenici splitske Turističko-ugostiteljske škole predstavili film o zovu baštine don Frane Bulića. Između arheologije i ekonomije. Slob. Dalm., 1. III. 2016., str. 28 s [1] sl.

IV. PRIKAZI I OSVRTI / REVIEWS AND SURVEYS

1. Članci, publikacije, CD i DVD izdanja / Articles and publications, CD and DVD

- Basić, Ivan. Nikola Jakšić, *Klesarstvo u službi evangelizacije. Studije iz predromaničke skulpture na Jadranu*. Split, 2015. godine. Izdavač: Književni krug – Split (Biblioteka znanstvenih djela, 178). Suizdavač: Muzej hrvatskih arheoloških spomenika – Split. 607 str. ... SHP, S. III, 43/2016, str. 311-316.
- Biočić, Ana. Splitski statut iz 1312. godine, povijest i pravo: o 700. obljetnici. Zbornik radova sa međunarodnog znanstvenog skupa održanog od 24. do 25. rujna 2012. godine u Splitu. Željko Radić [i dr.] (ur.), Književni krug Split [i dr.], Split, 2015., 623 str. Croat. christ. period., 40/2016, 77, str. 253-255.
- Bubić, Vinka. Ranokršćanska arheologija. Od početaka do konstantinskog obrata. Autor: Mirjana Sanader. Nakladnik: Školska knjiga, Zagreb 2016. Latina et Graeca, N.S., 30/2016, str. 117-119 s [1] sl.
- Burčul, Lada. Kapitalno izdanje: U Zadru predstavljena knjiga “Klesarstvo u službi evangelizacije” dr. sc. Nikole Jakšića. Višeslavova krstionica neka se zove Ivanova! Slob. Dalm., 5. II. 2016., prilog “Kultura”, str. 8 s [1] sl.
Knjiga je objavljena u Splitu 2015.
- Čoralić, Lovorka. Pavaša Vežić, Episkopalni kompleks u Zadru / Episcopal complex in Zadar, Sveučilište u Zadru, Zadar, 2013., 176 str. Croat. christ. period., 40/2016, 77, str. 240-241.
- Čoralić, Lovorka. Slobodan Prosperov Novak, Split: mjesta, ljudi, sudbine, Naklada Liliput planet (Biblioteka Gradovi, knj. 1), Zagreb, 2015., 287 str. Croat. christ. period., 40/2016, 78, str. 302-303.
- Domazet, Mladen. Novija povijest, povijest umjetnosti i muzikologija. Isprepletenost općih procesa i lokalnih zbivanja. Solinska kron., 15. IX. 2016, str. 19 sa sl.
Odnosi se na časopis Tusculum, br. 9, Solin 2016.
- Dzino, Daniel. *Vladimir Sokol, Medieval jewelry and burial assemblages in Croatia. A study of graves and grave goods ca. 800 to ca. 1450*. 258 str. ... Leiden & Boston: Brill, 2016. ... Serija: East central and eastern Europe in the Middle ages, 450-1450, volume 36. ... SHP, S. III, 43/2016, str. 317-318 s [1] sl.

- Glavan, Božena. *Nova zraka u europskom svjetlu. Hrvatske zemlje u ranome srednjem vijeku (oko 550-oko 1150), Povijest Hrvata*, sv. 1, urednica sveska Zrinka Nikolić Jakus, Matica hrvatska, Zagreb, 2015., 655 str. Rad. Zavoda povij. znan. HAZU Zadru, 58/2016, str. 503-505.
- Gros, Pierre. *Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona. – August, njegovo doba i Augusteum Narone*. [Francuski i hrvatski tekst.] U: *Les projets franco-croates*, Paris 2016. str. 35-45; hrv. tekst str. 41-54. O istoimenoj knjizi objavljenoj u Parisu 2015.
- Josipović, Ivan. Vještina klesanja ovjekovječena u kamenu. Nikola Jakšić, *Klesarstvo u službi evangelizacije: studije iz predromaničke skulpture na Jadranu*, Split, Književni krug, Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, 2015., 608 str., ISBN 978-953-163-420-5. *Archaeol. Adriat.*, 6/2016, str. 277-281 s [1] sl.
- Jurić, Zlatko. Katekizam zaštite spomenika. Max Dvořák. [Summary:] Catechism of monument preservation. Max Dvořák. *Prostor*, 24/2016, 1(51), str. 126 s [1] sl. Knjiga je objavljena u Zagrebu 2016., a odnosi se i na Dalmaciju.
- Karbić, Damir. Splitski evangelijar. *Evangeliarium Spalatense*, prir. Mirjana Matijević Sokol, Književni krug – Nadbiskupija splitsko-makarska, Split 2016., 267 str. *Zbornik OPZ HAZU*, 34/2016, str. 241-242.
- Kirigin, Branko. Jasna Jeličić Radonić – Miroslav Katić. *Faros – osnivanje grčkog grada – I*. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, Zagreb (2016) 49, str. 305-311.
- Kranjčević, Jasenka. Izgradnja Splita u XIX. stoljeću. Stanko Pilović. [Summary:] Building up Split in the 19th century. Stanko Piplović. *Prostor*, 24/2016, 1(51), str. 125 s [1] sl. Knjiga je objavljena u Splitu 2015.
- M[atijević], Ma[rio]. Predstavljen novi dokumentarac Bogdana Žižića. Einar Dyggve – civis Salonitanus. *Solinska kron.*, 15. XI. 2016, str. 19 s portr. i [1] sl. Istoimeni film dostupan kao DVD izdanje HRT, br. 024.
- [Matijević, Marko.] Povjesničar Krešimir Kužić donosi novi prilog tumačenju nadgrobnog natpisa s Gospina otoka. Kako je kraljica Helena nahranila gladne. *Solinska kron.*, 15. IV. 2016, str. 20 sa sl. Članak potpisan: mmz. Odnosi se na Kužićev članak objavljen u *Starohrvatska prosvjeta* 41, Split 2014.
- [Matijević, Marko.] Predstavljamo: *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*, sv. 108, Split 2015. *Zaron u dalmatinsku prošlost*. *Solinska kron.*, 15. III. 2016, str. 18 sa sl. Članak potpisan: mmz.
- Marasović, Tomislav. Vedrana Delonga i suradnici, *Prije sjećanja: – Arheološka istraživanja u jugoistočnom dijelu Dioklecijanove palače u Splitu, 1992. godine*. I. dio, Split, 2014. ... II. dio, Split, 2015. ... Izdavač: Muzej hrvatskih arheoloških spomenika – Split. Serija: Katalozi i monografije 19/I-II. ... SHP, S. III, 43/2016, str. 304-306 s [2] sl.
- Matejčić, Ivan. Nikola Jakšić, *Klesarstvo u službi evangelizacije (studije iz predromaničke skulpture na Jadranu)*, Split, Književni krug Split – Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, 2015, 608 p., cca 1000 illustrations, ISBN 978-953-163-420-5. *Hortus Artium Mediev.*, 22/2016, str. 491-494.
- Matejčić, Ivan. Nikola Jakšić, *Klesarstvo u službi evangelizacije. Studije iz predromaničke skulpture na Jadranu*. Split, 2015. godine. Izdavač: Književni krug – Split (Biblioteka znanstvenih djela, 178). Suizdavač: Muzej hrvatskih arheoloških spomenika – Split. 607 str. ... SHP, S. III, 43/2016, str. 307-310 s [1] sl.
- Mijić, Krešimir. Aleksandra Nikoloska i Sander Müskens (eds.), *Romanising oriental gods?*, Međunarodni znanstveni skup Skopje, 18.-21. rujna 2013., Skopje, 2015, 440 str. – Aleksandra Nikoloska and Sander Müskens, *Romanising oriental gods?*, International symposium Skopje, 18-21 September 2013, Skopje 2015, 440 p. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] Pril. *Inst. arheol. Zagrebu*, 33/2016, str. 341-344 s [1] sl.
- Mijić, Krešimir. Jasna Jeličić Radonić – Miroslav Katić, *Faros – osnivanje antičkog grada*, Književni krug Split, Split 2015., 235 str. Rad. Zavoda povij. znan. HAZU Zadru, 58/2016, str. 500-502.
- Mijić, Krešimir. Marin Zaninović, *Ilirski ratovi*, Školska knjiga, Zagreb, 2015., 499 str. Rad. Zavoda povij. znan. HAZU Zadru, 58/2016, str. 497-499.
- Miličević Bradač, Marina. Uz knjigu Mirjane Sanader *Dalmazia una provincia romana sull'Adriatico*. Hrvatska arheologija za svjetsku javnost. *Vijenac* 14. IV. 2016., str. 22-3 s [2] sl. Knjiga je objavljena u Milanu 2014.

- Miljan, Sanja. Nova zraka u eropskom svjetlu. Hrvatske zemlje u ranome srednjem vijeku (oko 550-oko1150), ur. Zrinka Nikolić Jakus, Povijest Hrvata, sv. 1, gl. ur. Zoran Ladić, Matica hrvatska, Zagreb 2015., 655 str. Zbornik OPZ HAZU, 34/2016, str. 252-254.
- Parat, Josip. Petar Selem, Inga Vilogorac Brčić: *ROMIC I – Religionum Orientalium monumenta et inscriptiones ex Croatia I [Znakovi i riječi – Signa et litterae, vol. V]* (Zagreb: FF press, 2015.). 186 str. ISBN 978-953-175-550-4. Scrinia Slavonica, 16/2016, str. 430-432.
- Radošević, Andrea. *Splitska hagiografska baština: povijest, legenda, tekst. Zbornik radova s međunarodnog znanstvenog skupa održanog u Splitu od 26. do 27. rujna 2011*, ur. Joško Belamarić, ... Književni krug Split, Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta u Splitu, Split 2014., 534 str. Slovo 66/2016, str. 272-277.
- Raukar, Tomislav. Uz prvi svezak nove Matičine *Povijesti Hrvata: Hrvatske zemlje u ranome srednjem vijeku. Nova zraka u hrvatskoj historiografiji*. Vijenac, 18. II. 2016, str. 16 sa sl.
O knjizi Nova zraka u eropskom svjetlu, Zagreb 2015.
- Sodini, Jean-Pierre. Aux marges de Byzance. La coopération franco-croate à Salone. (Compte rendu de *Salona IV. Inscription de Salone chrétienne*). – Na rubovima Bizanta. Francusko-hrvatska suradnja u Saloni. (Osvrt na *Salona IV. Natpisi starokršćanske Salone*). [Francuski i hrvatski tekst.] U: Les projets franco-croates, Paris 2016. str. 47-83; skraćeni hrv. tekst str. 77-83.
Knjiga je objavljena Rome-Split 2010.
- Solarić, Miljenko. Centurijacija otoka Ugljana – Rimski katastar: Marijan Kadi. – The centuriation of the island of Ugljan – The Roman land division. [Usporedno hrvatski i engleski tekst.] KiG, 15/2016, 26, str. 114-115 s [2] sl.
Knjiga je objavljena u Zadar-Preko 2016.
- Šanjek, Franjo. Nova zraka u eropskom svjetlu – objavljen prvi sezak *Povijesti Hrvata*. Cjelina rane hrvatske prošlosti. Vijenac, 18. II. 2016, str. 17 sa sl.
O knjizi Nova zraka u eropskom svjetlu, Zagreb 2015.
- Šašel Kos, Marjeta. P. Gros, E. Marin, M. Zink (ur.): *Auguste, son époque et l'Augusteum de Narona (Actes du colloque organisé par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et l'Université catholique de Croatie (Zagreb). De Bocard, Paris 2015, ISBN 978-2-87754-325-5. 196 paginiranih strani ... Arh. vest., 67/2016, str. 435-436.*
- Šuta, Ivan. Arheologija i starija povijest. Novi prilozi (u) poznavanju Salone. Solinska kron., 15. IX. 2016, str. 18 sa sl.
Odnosi se na časopis Tusculum, br. 9, Solin 2016.
- Terze, M. Ivo Donelli i Hrvoje Malinar: Konzervacija i restauracija kamena ... Nakladnik: Sveučilište u Splitu, Umjetnička akademija. Slob. Dalm., 30. V. 2016., prilog "Universitas", str. 13 s [1] sl.
Knjiga je objavljena 2015., a navode se i primjeri iz Dalmacije.
- Vilogorac Brčić, Inga. Nova post vetera coepit. Ikonografija prve kršćanske umjetnosti. Autor: Dino Milinović. Nakladnik: FF Press i Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb 2016. Latina et Graeca, N.S., 30/2016, str. 121-122 s [1] sl.

2. Izložbe

- Alduk, Ivan. Izložba *Prapovijest Kozjaka* u kaštelanskome muzeju. Sjeverna strana planine koja povezuje Klis, Solin i Kaštela. Solinska kron., 15. II. 2016, str. 20 sa sl.
Izložba je priređena u Kaštel Sućurcu.
- Crnčević, Mirko. Otvorena izložba: Dr. sc. Sare Popović. "Lica Farosa" u Muzeju. Slob. Dalm., 11, IX. 2016., str. 15 s [1] sl.
Izložba je postavljena u starom Gradu na Hvaru.
- Getaldić, Magdalena. Izložba "Ejnar Dyggve – istraživanja u Dalmaciji". [Summary:] The exhibition "Ejnar Dyggve – researches in Dalmatia". Inform. museol., 45-46/2014-2015, Zagreb 2016, str.206-209 sa sl.
Izložba je priređena u Gliptoteci HAZU u Zagrebu.
- Grubač, Jordanka. Arheologija: U Vodicama otvorena izložba "Velištak – život naselja kasnog neolitika". Janjetina, bob i biži od neolitika do danas. Slob. Dalm., 25. 1. 2016., str. 32 s [1] sl.

Matijević, Mario. Svečano otvoren stalni postav Gradske galerije *Zvonimir*: Solin vraća dug svojoj baštini. *Solinska kron.*, 15. VII. 2016, str. 32 sa sl.

U galeriji su i kopije salonitanskih spomenika.

Milošević, Ante. Tragovi iz prošlosti u projektu za budućnost. Osvrt na izložbu *Tragovi prošlosti / Traces of the past* u Muzeju hrvatskih arheoloških spomenika, Split, 26. siječnja – 29. veljače 2016. godine. *SHP*, S. III, 43/2016, str. 319-322 sa sl.

Vučetić Škrbić, Ana. Drevna vještina uljepšavanja: U zadarskom Arheološkom muzeju postavljena iznimno zanimljiva izložba o odijevanju, frizurama, kozmetici i mirisima Rimskoga Carstva. Stare Rimljanke kožu se tretirale i telećim genitalijama. *Slob. Dalm.*, 22. VII. 2016., str. 24-25 sa sl.

O izložbi “*Medicamina faciei feminae ...*”.

3. Znanstveni skupovi i proslave

Budić, Filip. *Antiquitatis sollemnia – antidoron Mate Suić*. Zagreb i Zadar, 3.-7. studenoga 2015. *Latina et Graeca*, N.S., 29/2016, str. 101-107 sa sl.

Jovanović, Jelena. [Prvi] 1. okrugli stol u okviru bilateralnog hrvatsko-srpskog istraživačkog projekta *Spomenici VII. legije u Dalmaciji i Meziji*, Arheološki muzej u Splitu, 28. lipnja 2016. *Obavijesti*, 48/2016, str. 37-40 s [2] sl.

Kurelac, Iva. Održan međunarodni znanstveni skup *950 godina od prvoga spomena Šibenika*, HAZU, 27-28. rujna. *Nepoznata povijest Šibenika*. *Vijenac*, 13. X. 2016., str. 15 s [2] sl.

Matijević, Mario. Znanstveni kolokvij posvećen velikom hrvatskom arheologu i znanstveniku Duji Rendiću-Miočeviću. *Muza ne dopušta da umre muž vrijedan hvale*. *Solinska kron.*, 15. VII. 2016, str. 18-19 s [1] sl. i portr.

Skup je održan u Solinu.

Parat, Josip. Znanstveni skup *Antiquitatis sollemnia – Antidoron Mate Suić*, Zagreb i Zadar, 3.-7. studenoga 2015. *Scrinia Slavonica*, 16/2016, str. 465-468.

Sesartić, Mia. Brendiranje turizma: Andro Krstulović Opara na otvorenju međunarodnog kongresa povijesnih gradova. Solinu je darovan novi identitet. *Slob. Dalm.*, 18. III. 2016., str. 20 s [1] sl.