

poštivati hrvatski izgovor, a taj nije mogao biti drugačiji nego *RELJKOVIĆ*.

I na kraju svega iskrsava pitanje potrebe mijenjanja imena ili prezimena poznate ličnosti hrvatske prošlosti. Opravdano je i poželjno znanstveno objašnjivati i revidirati već ustaljene (dobro je reći i – prihvaćene) oblike njihovih imena i prezimena. Praktični razlozi govore suprotno, jer se u stvarnosti ništa ne dobiva. U našu je svijest ušao stanovit oblik i živi s nama, on se nalazi u nazivima ulica, trgova, škola i sl., pa bi njihovo ispravljavanje stvorilo mnogih pomemnji. Naročito bi bilo bolno prihvatiti kriv oblik, dakle netočan, kakav se počeo uvreživati u primjeru prezimena književnika Matije Antuna i Josipa Stjepana Reljkovića.

M. Š.

## STROJNO PRAVILO

U nastavnika predvojničke obuke videh knjižicu »Strojevo pravilo«.

Oblik »stroj+ev« pominje se u vojnom rečniku (stroj+ev korak, stroj+ev+a obuka), ali je neobičan i po nastavku i po značenju.

Nastavka -ov (ili -ev) služi za tvorbu pripadnih prideva od imenica muškog roda što znače bića (čovjek+ov, krojač+ev, ili tigr+ov, jež+ev), a u ostalim slučajevima uzimaju se drugi nastavci (narod+ni, grad+ski), čak i kad je reč o bićima (deč+ +ji, ili: koz+ji, miš+ji, pas+ji, uz: det+ +et+ov, pa: koz+in, miš+ev, pas+ov).

Ima i analoških primera, od imenica muškog roda koje ne znače bića (dud+ov, meseč+ev), pa i od imenica ženskog roda (lip+ov, višnj+ev) i srednjeg (sunč+ev), ali većinom se upotrebljavaju ostali nastavci za tvorbu ovih prideva (-in, -ji, -ski), što zavisi od roda imenice od koje se pridev izvodi.

tvorbu se uzima (osim: -av, -ak, -an, -a(s)t, -ek, -en, -iv, -it, -ok) i nastavak -ni, kamo spada i ovaj primer: stroj+ni.

Stoga su prirodniiji, jasniji i bolji oblici: stroj(ev)ni, stroj(ev)ski, nego »stroj+ev«, pa će biti: Stroj(ev)no ili: stroj(ev)ska (ne »strojevo«) pravilo, stroj(ev)na ili: stroj(ev)ska (ne »strojeva«) obuka, stroj(ev)ni ili: stroj(ev)ski (ne »strojev«) korak, onda ne »bojeva«, već: boj(ev)na ili: boj(ev)ska municija.

Inače bi se moglo reći i: »boj+ev« poklič, »boj+ev+a« truba, »boj+ev+o« polje, ali tako ne govorimo, već: boj+ni poklič, boj+na truba, boj+no polje, što vredi i za oblike: stroj(ev)ni ili stroj(ev)ski.

Jordan Molović

## DOGADAJ U SLAVISTICI

VII. međunarodni slavistički kongres  
(Varšava, 21. VIII. – 27. VIII. 1973.)

### I.

Znanstveni su kongresi prigoda da se na jednom mjestu u isto vrijeme okupe zainteresirani pripadnici određene grane znanosti i da iznesu, prema tome i konfrontiraju svoje rezultate i svoje poglede i iz toga izvuku određene zaključke za buduće svoje djelovanje. Varšavski je međunarodni slavistički kongres (sedmi po redu) u tome prednjačio svima dosadašnjima jer se na njemu okupilo blizu 3000 slavista iz čitava svijeta, za Kongres je bilo prijavljeno preko 900 referata i priopćenja, diskusijske je priloge (najprije usmeno, a onda pismeno) dalo oko 2500 kongresista. U tome nije bilo zapaženijeg zaostajanja među nacionalnim ili državnim delegacijama; tako je iz Jugoslavije bilo prijavljeno osamdesetak referata, a nisu izostali ni diskusijski prilozi jugoslavenskih slavista. Osim toga, i svi su jugoslavenski jezici bili kongresni