

A šou	šoore
V šou	šovi
L šou	šovima
I šoom	šoorima.

Prednost je toga tipa u tome što uklanja trosamoglasničke sljedove, a koliko je to važno vidi se po tome što je naš jezik izbje-gavao zijev i s dva samoglasnika. Nedosta-tak mu je u tome što u našu gramatiku za nom. jd. imenica m. r. uvodi nov nastavak -u, koji ne funkcionira potpuno kao nastavak, nego je većina padeža u jednini jed-naka, a to može smetati prijenosu poruke

i voditi prema nesklonjivosti te imenice. Uz to taj tip valja posebno učiti, a prema tome u gramatikama i posebno navoditi.

Kako god sklanjali šou, teškoće ne mo-žemo izbjeći, osim ako ga zamijenimo našom riječi. Zato valja ponovno naglasiti kako tu mogućnost ne smijemo olako odbaciti. Ali ako nastavimo dosadašnjim putem, usvaja-njem šoua, valja odabrati onaj sklonidbeni tip koji će zadavati manje teškoća. Čini se da je to ipak prvi tip, šou, šoua ... Tako se onda mogu sklanjati i strana imena kao Lou.

Stjepan Babić

## V I J E S T I

### ČITATELJIMA I SURADNICIMA

#### 1. Zašto kasnimo?

Ima više razloga. Jedan je od njih u ne-dovoljnoj suradnji. Mladi se lingvisti teško odlučuju na suradnju, pogotovu trajniju, a stariji i iskusniji obično su prezaposleni pa teškom mukom odvajaju vrijeme za praktič-ne članke bez kojih Jezik ne smije biti.

Kad skupimo članke, tada nailazimo na tehničke teškoće. Od uredničkih do vaših ruku Jezik prođe najmanje još trideset dru-gih i ako ga svake zadrže samo dva dana, to je već šezdeset dana. A neke ga zadržava-ju i više. Urednicima nije teška ni jedna briga kao što im je teško postići da Jezik izađe na vrijeme kad jednom ode iz njihovih ruku. S kakvim uspjehom, sami znate. Tješe nas: Što se toliko brinete?! Ta Jezik je naj-redovitiji časopis u Jugoslaviji. Ne znamo je li to istina, ali i da jest, to nam ne može biti utjehom. Nastojat ćemo da Jezik odsad izlazi kad piše da izlazi. Nadamo se da će nam u tome pomoći i tematski brojevi jer suradnici ipak shvaćaju važnost Jezika i naći će vremena ne samo da Jezik redovito izlazi nego i da se održi na potrebnj razini. A mi smo učinili već nešto da popravimo i tehničke prilike. Možemo se dakle nadati da će Jezik odsad izlaziti na vrijeme i s boga-tim sadržajem.

#### 2. Bibliografija – radna proslova 20. obljetnice

Ovim brojem Jezik završava XXI. godište. A o 20. obljetnici nismo rekli ni riječi. Šu-tjeli smo, ali je nismo zaboravili. Umjesto slavlja i nazdravica obljetnicu smo obilježili djelom. Priredili smo Bibliografiju I.-XX. godišta. U njoj se nalaze podaci koji već svojim rasporedom govore sami za sebe (v. 4. omotan stranu). Jezik je u prošlih dvade-set godina učinio mnogo, znamo da nije ostalo mrtvo slovo na papiru, a Bibliografi-jom će se njegovo djelovanje još pojačati. Čitatelji će znati što se može naći u proš-lin godištima, a suradnici će lakše provjeriti o čemu se pisalo i koliko, a o čemu nije. Tako će prošlih 20 godišta biti pristupačni-je, a u našoj današnjici prisutnije i djelo-tvornije.

Bibliografija izlazi usporedno s ovim bro-jem u 5000 primjeraka. Nadamo se da ćete je naručiti, to više što joj cijena nije visoka zahvaljujući pomoći Interesne zajednice kul-ture grada Zagreba i susretljivosti Školske knjige koja je preuzela brigu za tiskanje i raspačavanje. Čitateljima koji odmah naruče primjerak je osiguran. Najbolje je da novac pošaljete s novom pretplatom za iduće go-dište. Suradnici koji u 20 godišta imaju tri članka ili više, a sada su pretplatnici Jezika, dobit će je na poklon kao malen znak pri-