

Kapele i kapelice Hrvatskoga zagorja

Dubravka Rakoci

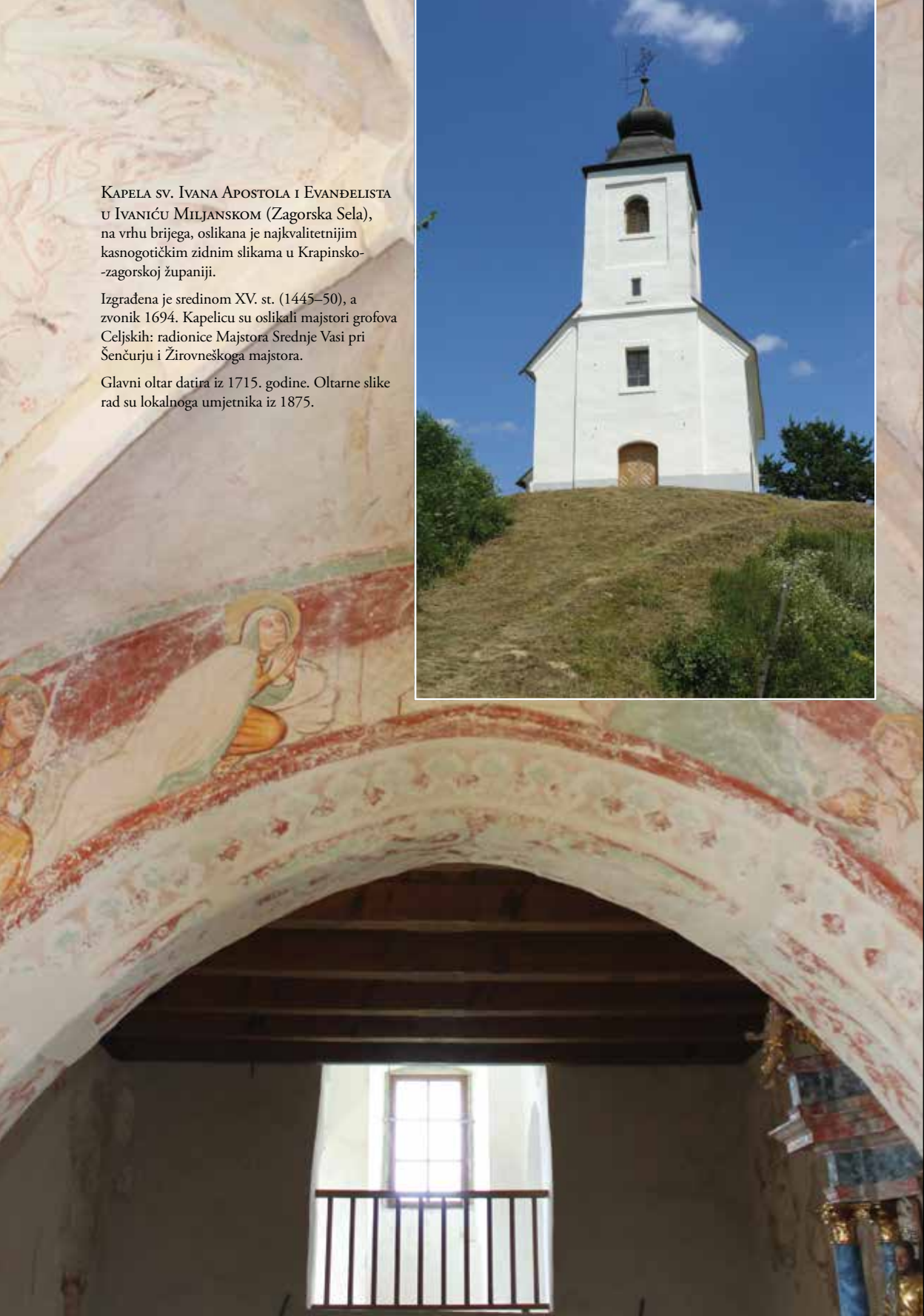
Leksikografski zavod Miroslav Krleža



KAPELA SV. IVANA APOSTOLA I EVANĐELISTA
U IVANIĆU MILJANSKOM (Zagorska Sela),
na vrhu brijega, oslikana je najkvalitetnijim
kasnogotičkim zidnim slikama u Krapinsko-
zagorskoj županiji.

Izgrađena je sredinom XV. st. (1445–50), a
zvonik 1694. Kapelicu su oslikali majstori grofova
Celjskih: radionice Majstora Srednje Vasi pri
Šenčurju i Žirovneškoga majstora.

Glavni oltar datira iz 1715. godine. Oltarne slike
rad su lokalnoga umjetnika iz 1875.





KAPELA SV. MARIJE MAGDALENE U
KUZMINCU (Mihovljan), na zaravni brijega,
prvi se put spominje 1456.

Dala ju je graditi Magdalena Patačić.

Kapela ima sačuvane gotičke detalje i
upečatljive iluzionističke oslike iz 1777.

Godine 1665. kapela je obnovljena,
1786. dograđena je sakristija.







KAPELA SV. IVANA KRSTITELJA U
LASTINAMA (Hum na Sutli).

Vizitacije iz 1639. zapisuju da je
kapela zapuštena.

Obnovljena je krajem XVII. i
početkom XVIII. st. Oprema
kapele je neostilska.





KAPELA SV. LOVRE U
LOVREČANU (Zlatar Bistrica)
prvi se put spominje 1334.

Vizitacija iz 1666. bilježi da je
oštrčki župnik Ivan Gundak
na mjestu stare podignuo novu
zidanu kapelu.







KAPELA SV. JURJA U BELCU (Zlatar), najstarija je gotička građevina u Hrvatskom zagorju. Spominje se već 1242, a oko 1334. bila je župna crkva. Njezin romaničko-gotički toranj slikovita je povjesnica srednjega vijeka.

Vizitacija 1639. spominje dva zvona u zvoniku, zatim četiri oltara, novu propovjedaonicu i kor. Stradala je u potresu 1880.









KAPELICA MAJKE BOŽJE ŽALOSNE,
u sklopu pavlinskoga ljetnikovca u
Veternici (Novi Golubovec).

Beatrica Frankopan darovala je 1507.
posjed pavlinskom redu.

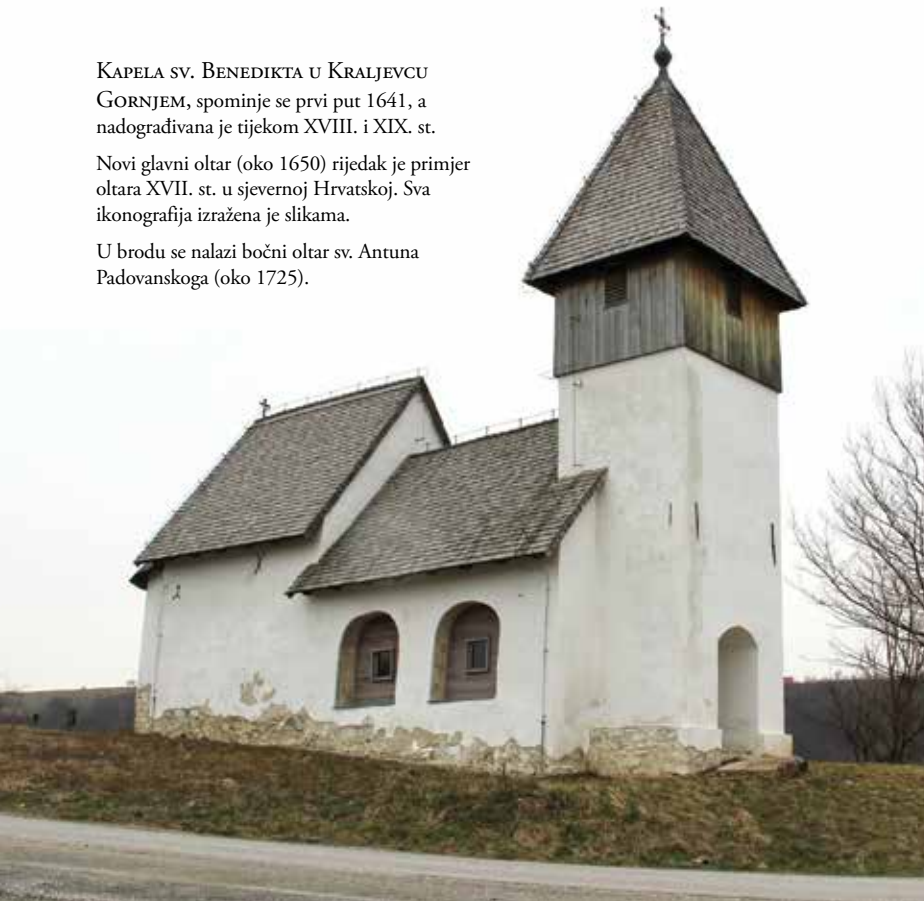
Pietá (1690) varaždinskoga majstora
Ivana Jakoba Altenbacha u središtu je
oltara Gospe Žalosne iz 1744.



KAPELA SV. BENEDIKTA U KRALJEVCU
GORNJEM, spominje se prvi put 1641, a
nadograđivana je tijekom XVIII. i XIX. st.

Novi glavni oltar (oko 1650) rijedak je primjer
oltara XVII. st. u sjevernoj Hrvatskoj. Sva
ikonografija izražena je slikama.

U brodu se nalazi bočni oltar sv. Antuna
Padovanskoga (oko 1725).





BAROKNA KAPELA
SV. JURJA U PURGI
LEPOGLAVSKOJ,
koju je 1749. dao
izgraditi lepoglavski
superior pavlinskoga
reda Karlo Lorer.

Unutrašnjost je 1750.
oslikao I. K. Ranger.

Iz istoga su
razdoblja tri oltara
s relikvijarima i
propovjedaonica.



KAPELICA SV. ANTUNA PADOVANSKOGA
na Jurjevskome vrhu (Jezero Klanječko).

Drvenu kapelicu zamijenila je zidana
kapelica posvećena istom titularu.



Članci su dostupni pod licencijom Creative Commons: Imenovanje-Nekomercijalno (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>). Sadržaj smijete umnožavati, distribuirati, priopćavati javnosti i prerađivati ga, uz obvezno navođenje autorstva, te ga koristiti samo u nekomercijalne svrhe.

Fotografije: J. Lukec, M. Klemenčić, N. Milčić, D. Rakoci