



Nove utopije?

Uz temu

Gotovo svatko od nas, upitan o tome, znat će nam opisati »distopijsku« narav svijeta u kojem živimo.

A utopija?

Kako danas стоји с »mišljenjem utopije«?

Kad svoj tekst o utopiji започинje мени врло важан интелектуалач и критички мислијац с ових простора, он констатира: »Утопија је дискредитирана«.¹

No – упрано и баš zbog тога! – требамо се вратити утопијском.

Onkraj besmisla globaliziranog dis-topijskog i anti-utopijskog.

Onkraj onoga што сеbe smatra realnim, jedinim mogućim, а ustvari je pro- машено, kako gledе zbiljskog (u Hegelovu shvaćanju tog pojma) tako i gledе onoga mogućeg.

Upravo то moguće još nam daje Nadu (Malraux) da ono постојеће, realno eg- zistirajuće nije i krajnji horizont koji ništi svaku želu za promjenom u sve neizdrživim okolnostima suvremenog svijeta.

Sveprisutni »anti-utopizam« istodobno je »struktura ideologије vladajućih i ideo- loška formulacija njezina odnosa spram vladajuće ideologије«.²

»Svakodnevna pamet« i anti-utopijski pragmatizam suvremenog neo-liberalnog ustrojstva svijeta u kojem živimo – kako već rekosmo – ništi svaku opciju promjene.

U »multikulturalističkoj pastorali« globalnog kapitalizma politika je petrifici- rana u dovršenom poretku liberalne demokracије i svaki je poremećaj u тоj idiličnoj strukturi manje izgledan od neke prirodne kataklizme poput požara, potresa, poplava... konačno, ledenog doba i kraja svijeta uopće!

Pozitивни moment ukidanja (hegelovski Aufhebung) kazuje nam, ipak, да je utopijski element u svakom mišljenju konstitutivan. I то, ако не за неко »mo- guće gibanje duha«, onda utoliko više за svako »duhovno gibanje«.

Ustrajavanje na utopijskom momentu stoga je danas samoobrana duha (Moč- nik).³

Jer, postavlja se i pitanje: Je li nam uopće još dozvoljeno misliti?

Ako jest, onda je ustrajavanje na utopijskom ne samo poželjno već i jedino moguće!

Jer, neo-liberalistički anti-utopizam тада је тек abdikacija duha i sukrivac за sve strahote sadašnjosti. I то, onkraj svih etičkiх (pa i bioetičkiх!) dilema i is- praznih moraliziranja u medicinskom i nazovi »epohalno-filozoficirajućem«

¹

Vidi: Rastko Močnik, »Utopija i samoobrana duha«, u: Isti, *Koliko fašizma*, Arkzin d.o.o., Zagreb 1998–1999., str. 31.

²

Isto, str. 36.

³

Isto.

smislu istodobnog održavanja tjelesnog zdravlja i susprezanja misli (za biopolitiku sam, a protiv bioetike!).⁴

* * *

Dakle, tekstovi u ovome malenom tematskom bloku govore o potrebi, pa onda i nužnosti utopijskog.

No isti tematiziraju i suvremeni, no duboko zastarjeli pojam liberalne demokracije.

Paradoks?

Tim gore po činjenice! /Rekao bi vjerojatno suvremeni Diogen iz bačve svijeta siromaštva, natopljene nepravdama prema slabijima i nemoćnim i svekolikog rasapa ljudskosti/.

Jer, ta je demokracija, sve samo ne liberalna (nota bene: slobodna) i sve samo ne demokracija (nota bene: volja većine)!

Tematizira se i pojam »antitetičke solidarnosti« koja se vidi u bazičnoj bipolarnoj suprotstavljenosti današnjeg svijeta između tzv. »zastupnika vrijednosti demokracije«, ili neoliberalnih globalista, te njihovih protivnika, tzv. »razaratelja demokratskog nasljeđa«, ili fundamentalista, terorista, itd.

Tako da smo čak postavljeni pred beziglednu opciju današnjeg svijeta, karikiranu u alternativi: ili George Bush ili Osama Bin Laden.

Liberalna demokracija danas se nalazi u situaciji da ne može djelotvorno funkcionirati kada se nađe izvan proceduralnih pitanja.

Stoga se nužnošću ponovno ukazuje potreba uspostave jedinstva praktičke filozofije, to jest etike, ekonomike i politike.

Istodobno, paradigma komunikacijskog svijeta prikriva da prave komunikacije nema:

ono što prijeći komunikaciju jest sama komunikativnost; ljude razdvaja ono što ih povezuje (uključujući Internet, SMS i medijsko društvo spektakla). Ne samo novinari i mediokriteti već i gurui nove komunikacijske paradigmе predstavljaju novi kler otuđenja lingvističke prirode čovjeka! (Agamben: Zajednica koja dolazi⁵). To je ono što je također promaknulo i Habermasu u njegovoj »teoriji komunikativnog djelovanja«.

Konačno, ovdje se tematizira jedan – kako demokratski tako i utopijski! – pojam metapolitike.

Taj pojam zaziva ono filozofijsko, kako bi shvatili da svijet u kojem živimo nije tek fizički fenomen.

On je metafizički, ukoliko uopće ima smisla i ukoliko je čovjek transgresivno biće koje teži pravednosti, istini i slobodi.

Stoga, predloženi tekstovi povezuju politiku i filozofiju.

Utopija, politika (dakle, demokracija!) i filozofija, ne zaboravimo, zapravo potječu iz istog povjesnog i humanističkog sklopa.

Kako bi rekli mnogi suvremeni teoretičari, pa i filozofi u globaliziranoj epohi sveutjecajne liberal-demokratske paradigmе: politika je »ispraznjeno mjesto« formalne dominacije upravo tog obrasca liberalne demokracije.

Politika se više ne bavi polisom, zajednicom, građanima...

Politika više nije umijeće vladanja, niti upravljanja životima ljudi u jednoj zajednici, već lažna krinka i formalni privjesak totalizirajućoj ekonomiji.

Politika je, dakle, utopijski ideal, što ga treba univerzalnom repolitizacijom ponovno zadobiti.

Metapolitika jest stoga projekt za ponovno osmišljavanje politike.

U konačnici, predstavljeni tekstovi samo su različite facete istoga.

Najime, svi oni govore o istome.

Svi oni govore o tomu da je svijet u kojemu sada živimo »najlošiji od svih mogućih svjetova« (da parafraziramo Schopenhauera).

No, to ne znači da trebamo odustati od nastojanja na njegovoj promjeni.

Bilo to u okvirima zalaganja za demokraciju ili pružanja alternative istoj!

Odnos filozofije i povjesno-političke zbiljnosti ono je što uvijek iznova kreira potrebu za mišljenjem. Odnos je to koji hoće preokrenuti percepciju od užitka u društvu obilja prema sagledavanju stvarne prirode međuljudskih odnosa u jednom društvu »otuđenom od svoje biti« (Debord).⁶

Temat, kako se već može primijetiti iz njegovih naslova – Što je nama, intelektualcima činiti u doba post-fordizma?; (Je li to stvarno) Kraj liberalne demokracle kakvu smo poznavali?; Antitetička solidarnost?; Što je to metapolitika? – nudi tek pitanja, ali su zasigurno u samim tekstovima ponuđene i neke klice mogućih odgovora na njih, barem za filozofjsko preosmišljavanje vladajućih teorijskih paradigmi.

U tom smislu nadam se da poziv, gotovo krik za »Novim utopijama« neće ostati nezamijećenim.

Dixi et salvavi animam meam!

Marijan Krivak

4

Dok je bioetička diskusija orijentirana uglavnom oko negativnih utjecaja što ih suvremeniji tehnico-znanstveni razvoj i globalizacija imaju na etičko-tjelesnu osnovu ljudskog življenja i očuvanje svetosti života na zemlji, biopolitika se bavi refleksijom i analizom legalnih režima u procesima, ispitivanjem zakonskog kondicioniranja života i povratnim djelovanjem života na isti proces.

U tom mi se smislu mnogo relevantnijom čini teorija Giorga Agambena – bazirana na kasnim spisima Michela Foucaulta – od suvremenih bioetičkih diskursa, koji probleme današnjeg svijeta želete eutanazirati, govoreći o njima ponajčešće – medicinski.

Biopolitika nastaje iz novog, političkog promišljanja *biosa*. *Bios* je, izvorno grčki, označitelj forme ili osobitog načina življenja pojedinca i grupe. On označava socijetet u obliku života, za razliku od pukog *zoe*, koji se bavi tek činjenicom suživota svega živog svijeta.

Odatle, talijanski filozof Giorgio Agamben izvodi termin »forma-života« kojim podrazumijeva život načelno neodvojiv od svoje forme i u kojemu je nemoguće izolirati nešto poput »pukog« ili »golog života«.

Osnovna teza cijelog biopolitičkog diskursa sadržana je u činjenici da je »dan danas život sam postavljen u pitanje« i da je stoga *politika postala biopolitika*, a pripada Michelu Foucaultu iz mnogih njegovih spisa, od kojih jedan izrijekom nosi naslov »Naissance de la biopolitique«.

5

Vidi: Giorgio Agamben, *La comunità che viene*, Bolatti Boringhieri, Torino 2001.

6

Vidi: Guy Debord, *La société du spectacle*, Buchet Castel, Paris 1967.