



PROF. BERISLAV ŠERBETIĆ [1935.-2017.]

Profesor Šerbetić rođen je u Busovaci, u Bosni i Hercegovini, 2. lipnja 1935. U Zagrebu je živio i radio od 1942. godine. Na Arhitektonsko-građevinsko-geodetskom fakultetu u Zagrebu diplomirao je 1959. godine u klasi profesora Albinija.

Na Arhitektonskom je fakultetu radio kao projektant, predavač i profesor od 1977. godine, sve do umirovljenja. Radio je u Zavodu za arhitekturu i na Katedri za arhitektonsko projektiranje, gdje je u nastavi najznačajniji doprinos dao radeci na kolegijima: Arhitektonsko projektiranje III, IV i V; Domovi za djecu, omladinu, studente i starije osobe; Zgrade socijalnog smještaja i Arhitektura društvenih zgrada.

Profesor Šerbetić bio je arhitekt koji je vedrinom zračio među kolegama, koji je bio druželjiv i otvoren, koji je rado djelovao u mnogim autorskim timovima, koji je volio raditi na najrazličitijim projektantskim zadacima, koji se svugdje nesebično poklanjao, ali i koji je svojom kreativnom energijom samozatajno stvarao brojna arhitektonska djela.

Zastupajući tezu da su ljudi i prostor nerazdvojno povezani u arhitekturi te da je potrebno projektirati prostore koji će biti poticajni okvir životnih događanja, svojom je izostrenom osjetljivosti za kontekst, ambijent i lokalne datosti dao važan iskorak u evoluciji moderne arhitekture u Hrvatskoj stvarajući napredna djela prepoznatljivoga, kritičkog regionalizma.

Stručni rad kolege Šerbetića obilježava autorstvo i koautorstvo nad dvjestotinjak arhitektonskih izvedbi i projekata. Među njima mogu se izdvojiti:

- Stambeni sklop „Vrbik” s tri tornja, u Zagrebu, iz 1968. (s: Lj. Iveta, V. Richter, O. Korenik)
- Hotelsko-turistički centar „Dubrava” – Babin kuk, u Dubrovniku, iz 1973., koji je rađen u New Yorku, u sklopu međunarodnog tima Organizacije ujedinjenih naroda za „Južni Jadran”
- Spomen-dom boraca Narodnooslobodilačkog rata i omladine, u Kumrovcu, iz 1974. (s: I. Filipčić), za koji su dobivene: Nagrada grada Zagreba za arhitekturu, Godišnja nagrada „Vladimir Nazor”, Republička nagrada „Borbe” i „Orden zasluga za narod sa srebrnom zvijezdom”
- Uređenje današnjega Trga bana Jelčića, u Zagrebu, iz 1987. (s: M. Kranjc, B. Siladin), za koji je dobivena Nagrada 23. zagrebačkog salona
- Poslovno-sportski sklop Cibona, u Zagrebu, iz 1987. (s: M. Hrzić, I. Piteša), za koji su dobivene: Savezna nagrada „Borbe” i u Londonu Europska nagrada za konstrukciju (za Cibonin toranj)
- Rad na Sklopu zgrada Hrvatske radiotelevizije, u Zagrebu, koji je ostvaren u dva navrata: 1987. (blok 10) i 1998. (blok 30).

Profesor Šerbetić bio je aktivan i u radu strukovnih udruženja; bio je i predsjednik Društva arhitekata Zagreba (1973.-1977.). Radio je u stvaranju časopisa „Arhitektura”. Bio je žirator „Zagrebačkog salona”.

Uz brojna priznanja i nagrade, profesoru Šerbeticu dodijeljena je ove, 2017. godine i nagrada „Viktor Kovačić” za životno djelo – najviše priznanje za cjelokupan životni opus u svim domena arhitektonskog stvaralaštva.

Profesor Berislav Šerbetić bio je jedan od kolega koji su dali značajan doprinos razvoju hrvatske arhitekture 20. stoljeća.

Profesoru smo kao obrazovna, stručna i istraživačka institucija izrazito zahvalni.