

SADRŽAJ

PRVI DIO

Prilozi sa znanstvenoga skupa »Kajkavsko narječje«, održanoga 15, 16 i 17. ožujka 1978. u Zagrebu

A. Uvodna izlaganja

Riječ akademika Grge Novaka, predsjednika JAZU	3
Riječ akademika Josipa Torbarine, tajnika Razreda za filologiju JAZU	4
Riječ akademika Ande Mohorovičića, glavnoga tajnika JAZU	5
Riječ Božidara Finke, predsjednika Odbora za dijalektologiju	7
Antun Šojat, Pregled rada na istraživanju i obrađivanju kajkavskog narječja u poslijeratnom razdoblju	9

B. Referati

Rober Auty, Kajkavski književni jezik u svjetlu jezičnoga preporoda kod Slavena	19
Zvonimir Bartolić, Hrvatski književni i neknjiževni tekstovi na tlu Međimurja do 1918.	23
Nikola Batušić, Kajkavska kazališna terminologija	59
Wiesław Boryś, Prilozi proučavanju ostataka arhaičnog slavenskog (praslavenskog) leksika u kajkavštini	69
Ivan Brabec, Kajkavci u dijaspori	77
Rimma V. Bulatova, Akcentologičke svjazi kajkavskoga dijalekta s drugim dialektami sh. jezika	85
Vladimir A. Dybo, O nekatoryh akcentologičeskikh izoglossah slovensko-kajkavskoj jazykovoju oblasti	101
A. D. Duličenko, Kajkavskij literaturnyj jazyk i ego mesto sredi drugih slavjanskih literaturnyh mikrojazikov	135
Rudolf Filipović, Istraživanje hrvatskih dijalekata bilingvnihi govornika u neposrednom posuđivanju	157
Božidar Finka, Akcenatski odnosi na »kajkavsko-čakavskom« području istočno od Karlovca	161
László Hadrovics, Štefan Zagrebec kajkavski umjetnik kompozicije i stila	169
Pavle Ivić, O nekim fenomenima akcenatske varijacije koji nisu uvršteni u Ivšičev koordinatni sistem	181
Pavle Ivić, Diskusija uz temu: Jezična polivalencija kajkavskog narječja	189
Zvonimir Junković, Dioba kajkavskih govora: porodice, tipovi i savezi	191
Wolfgang Kessler, Društvena podloga upotrebe hrvatskog kajkavskog jezika u prvoj polovici XIX. stoljeća	217
Herta Kuna, Štokavsko-kajkavska interferencija u »Pjesmama na narodnu« (Dijačke junačke) Frana Krste Frankopana	223

Mijo Lončarić, Prilog podjeli kajkavskoga narječja	237
Josip Matešić, Interes za kajkavštinu na njemačkom jezičnom području	247
Milan Moguš, Listajući kompjutorsku konkordanciju Krležinih »Balada«	253
Gerhard Neweklowsky, O kajkavskim osobinama u nekajkavskim govorima Gra- dišća	257
István Nyomárkay, Neke jezične karakteristike kajkavskog rukopisa iz početka XIX. stoljeća	265
Valentin Putanec, Jezik »Dekretuma« (1574) Ivana Pergošića	269
Mate Šimundić, Gramatičko nazivlje u Gazofilaciju Ivana Belostenca	279
Antun Šojat, O nekim problemima transkripcije starih kajkavskih tekstova	283
Stjepko Težak, Akcenatski odnosi u luku rijeke Kupe i u podžumberačkom kraju	293
Josip Vončina, Stilska virtuoznost Jurja Habelića	303

DRUGI DIO

Monografija	317
Antun Šojat, Turopoljski govori	317

TREĆI DIO

Ostali prilozi	
Stjepan Sekereš, Govori s nezamijenjenim jatom u našičkom kraju	497
Stjepan Sekereš, Slavonska zemljišna imena	503