



ŽIVOT UMJETNOSTI

Časopis o modernoj i suvremenoj
umjetnosti i arhitekturi / Journal
for Modern and Contemporary Art
and Architecture



IZDAVAČ / PUBLISHER
Institut za povijest umjetnosti /
Institute of Art History (IPU)

Ulica grada Vukovara 68
10000 Zagreb, Hrvatska / Croatia
+ 385 (0)1 6112 047 (tel.)
+ 385 (0)1 6112 742 (fax)
zivot-umjetnosti@ipu.hr (e-mail)
zivotumjetnosti.ipu.hr (web)

ZA IZDAVAČA / FOR THE PUBLISHER
Milan Pelc

GLAVNA I ODGOVORNA UREDNICA
/ EDITOR IN CHIEF
Ivana Mance
(Institut za povijest umjetnosti, Zagreb)

UREDNIŠTVO / EDITORIAL BOARD
Tamara Bjažić Klarin
(Institut za povijest umjetnosti, Zagreb)
Sanja Horvatinčić
(Institut za povijest umjetnosti, Zagreb)
Vladimir Kulić
(FAU School of Architecture,
Fort Lauderdale)
Dalibor Prančević
(Filozofski fakultet, Split)
Beti Žerovc
(Filozofska fakulteta, Ljubljana)

IZVRŠNA UREDNICA / EXECUTIVE EDITOR
Sanja Sekelj
(Institut za povijest umjetnosti, Zagreb)

UREDNICA MREŽNIH IZDANJA / WEB EDITOR
Irena Šimić
(Institut za povijest umjetnosti, Zagreb)

UREDNIČKI SAVJET / EDITORIAL COUNCIL
Nikola Dedić
(Fakultet muzičke umjetnosti, Beograd)
Leonida Kovač
(Akademija likovnih umjetnosti, Zagreb)
Elke Krasny
(Akademie der bildenden Künste, Wien)
Suzana Milevska
(Politecnico di Milano)
Nicolas Sawicki
(Lehigh University, Bethlehem)
Luka Skansi
(Filozofski fakultet, Rijeka)
Łukasz Stanek
(School of Environment, Education
and Development, Manchester)
Mechtild Widrich
(School of the Art Institute of Chicago)

PRIJEVOD / TRANSLATION
Marina Schumann
Lida Lamza
Sarah Rengel

LEKTURA I KOREKTURA /
LANGUAGE EDITOR AND PROOFREADING
Dunja Aleraj Lončarić
Viktorija Škoručak

DIZAJN, PRIJELOM I PRIPREMA ZA TISAK /
DESIGN, LAYOUT AND PREPRESS
Ivan Klisurić

TISAK / PRINTED BY
Printera Grupa d.o.o.

NAKLADA / PRINT RUN
300

Izdavanje časopisa financijski podupiru
Ministarstvo kulture Republike Hrvatske,
Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike
Hrvatske i Grad Zagreb. / The magazine
is financially supported by the Ministry
of Culture of the Republic of Croatia, Ministry
of Science and Education of the Republic
of Croatia, and the City of Zagreb.

Prilozi objavljeni u Životu umjetnosti
referiraju se u Web of Science Core Collection
– Arts & Humanities Citation Index (od 2007.),
SCOPUS – SCImago Journal & Country Rank
(od 2009.) i EBSCO Art Source. / Život umjetnosti
is abstracted and indexed in Web of Science
Core Collection – Arts & Humanities Citation
Index (since 2007), SCOPUS – SCImago
Journal & Country Rank (since 2008), and
EBSCO Art Source.

CIJENA / PRICE
40 Kn / 8 € + pp

ISSN 0514 – 7794
(tiskano izdanje / printed issue)
ISSN 1849 – 2207
(mrežno izdanje / online issue)

ŽIVOT UMJETNOSTI 6/2018.102
ZAGREB, LIPANJ / JUNE 2018.

Urednička izjava o profilu časopisa,
informacije o recenzentskom
postupku, upute autorima i arhiva
članaka: zivotumjetnosti.ipu.hr /
Editorial statement on the magazine
profile, peer review procedure,
the instructions for authors and article
archive: zivotumjetnosti.ipu.hr



Republika
Hrvatska
Ustavodavna
tijela
Republike
of Croatia
Ministry
of Culture



Grad Zagreb



MINISTARSTVO
ZNANOSTI I OBRAZOVANJA
REPUBLIKE HRVATSKE

**život
umjetnosti**

SADRŽAJ

22

SONJA JANKOV

**Arhitektonske makete u suvremenim umjetničkim
praksama post-socijalističke Europe**

Prethodno priopćenje

42

OLGA MAJCEN LINN

Subverzivni aspekti hibridnih umjetničkih praksi

Prethodno priopćenje

66

ANA ŠVERKO

Život kuće / „Kuća za dvoje”

**Bogdana Budimirova kao poticaj za promišljanje nove
arhitekture kao buduće graditeljske baštine**

Prethodno priopćenje

98

IRFAN HOŠIĆ

Savremena umjetnost i pitanje medija poslije 11/9

Prethodno priopćenje

120

JELENA MIŠELJIĆ

Druga filmska avangarda u Jugoslaviji: jedan pregled

Pregledni rad

136

JELENA VESIĆ

Pedeset nijansi slobode

Parapolitika: kulturna sloboda i hladni rat, Haus der Kulturen der Welt, Berlin

150

MATEJA KURIR

**Estetika i geneza arhitekture:
o umjetnosti gradnje prema Györgyu Lukácsu**

Györgyu Lukács, Poglavlje o arhitekturi

158

TAMARA BJAŽIĆ KLARIN

Graditi državu blagostanja

Dirk van den Heuvel, Jaap Bakema and the Open Society

170

LEONIDA KOVAČ

Pismo Josipu Vaništi

TABLE OF CONTENTS

22

SONJA JANKOV

**Architectural Scale Models within Contemporary
Art Practices in Post-Socialist Europe**

Preliminary Paper

42

OLGA MAJCEN LINN

Subversiveness in Hybrid Art Practices

Preliminary Paper

66

ANA ŠVERKO

**The Life of a House / New Architecture as
Future Architectural Heritage: Bogdan Budimirov's
"House for Two"**

Preliminary Paper

98

IRFAN HOŠIĆ

Contemporary Art and the Media after 9/11

Preliminary Paper

120

JELENA MIŠELJIĆ

The Second Film Avant-Garde in Yugoslavia: An Overview

Review Article

137

JELENA VESIĆ

Fifty Shades of Freedom

Parapolitics: Cultural Freedom and the Cold War, Haus der Kulturen der Welt, Berlin

151

MATEJA KURIR

**The Aesthetics and Genesis of Architecture:
On the Art of Building According to György Lukács**

György Lukács, *Poglavlje o arhitekturi*

159

TAMARA BJAŽIĆ KLARIN

Building a Welfare State

Dirk van den Heuvel, *Jaap Bakema and the Open Society*

170

LEONIDA KOVAČ

Pismo Josipu Vaništi