

Popis autora



dr.sc. Tamara Bjažić Klarin

Institut za povijest umjetnosti, Zagreb
tbjazic@ipu.hr

dr.sc. Irfan Hošić

Univerzitet u Bihaću
Irfan.hosic@unbi.ba

Sonja Jankov

Nezavisna istraživačica, Novi Sad
jankovsonja@gmail.com

dr.sc. Leonida Kovač

Sveučilište u Zagrebu –
Akademija likovnih umjetnosti
leonida.kovac@zg.t-com.hr

dr.sc. Mateja Kurir

Nezavisna istraživačica, Ljubljana
mateja.kurir@gmail.com

Olga Majcen Linn

Nezavisna istraživačica, Zagreb
omajcen@gmail.com

Jelena Mišeljčić

Univerzitet Crne Gore –
Fakultet dramskih umjetnosti Cetinje
jmiseljic@gmail.com

dr.sc. Ana Šverko

Institut za povijest umjetnosti –
Centar Cvito Fisković, Split
asverko@ipu.hr

dr.sc. Jelena Vesić

Nezavisna istraživačica, Beograd
jelena.vesic@gmail.com

List of authors



dr.sc. Tamara Bjažić Klarin

Institute of Art History, Zagreb
tbjazic@ipu.hr

dr.sc. Irfan Hošić

University of Bihać
Irfan.hosic@unbi.ba

Sonja Jankov

Independent researcher, Novi Sad
jankovsonja@gmail.com

dr.sc. Leonida Kovač

University of Zagreb –
Academy of Fine Arts, Zagreb
leonida.kovac@zg.t-com.hr

dr.sc. Mateja Kurir

Independent researcher, Ljubljana
mateja.kurir@gmail.com

Olga Majcen Linn

Independent researcher, Zagreb
omajcen@gmail.com

Jelena Mišeljčić

University of Montenegro –
Faculty of Dramatic Arts Cetinje
jmiseljic@gmail.com

dr.sc. Ana Šverko

Institute of Art History –
Cvito Fisković Centre, Split
asverko@ipu.hr

dr.sc. Jelena Vesić

Independent researcher, Belgrade
jelena.vesic@gmail.com