

DUBRAVKO BAČIĆ

## TEHNIČKI STUDIO

IZBOR STUDENTSKIH RADOVA 2014./2015.-2015./2016.

TECHNICAL STUDIO – ARCHITECTURE AND INTEGRATED DISCIPLINES STUDIO  
SELECTION OF STUDENTS' WORKS 2014/2015-2015/2016

The publication entitled *Architecture and Integrated Disciplines Studio – Selection of Students' Works 2014/2015-2015/2016* presents students' projects worked out during the fourth semester course taught at the Faculty of Architecture of the University of Zagreb within the Bachelor degree program in architecture and urban planning. It clearly and convincingly shows considerable relevance and profound significance of such an approach to architectural education which is on the one hand ambitious in terms of design aspirations, yet tailored to raise students' awareness of the technical issues. In this respect, this publication is a brief and clearly articulated record of cumulative efforts of all teaching staff members in the Department of Architectural Structures and Building Construction. This publication, therefore, is more than just a useful reference book for students or a memo for their teachers. It stands as remarkable testimony to high quality and high professional standards of academic teaching at the Faculty of Architecture of the University of Zagreb.



Acta Architectonica – Ljetne škole i radionice 26  
Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu  
Zagreb, 2017.

Str. 100, ilustrirano, hrvatski/engleski  
[30/21 cm, cb, meki uvez]  
Urednici: Iva Muraj, Zorana Protic, Zoran Versić  
Recenzenti: Bojan Baletić, Dubravko Bačić  
Lektura: Mirjana Ostoja  
Prijevod: Tomislav Patarčić  
Graficko oblikovanje: Goran Jovanović

ISBN 978-953-8042-25-6  
CIP 000957725

Publikacija *Tehnički studio – Izbor studentskih radova 2014./2015.-2015./2016.* reprezentativni je prikaz jednosemestralne produkcije studentskih radova na kolegiju Tehnički studio, koji se na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu predaje u IV. semestru Preddiplomskog studija arhitekture i urbanizma. Publikacija je svojevrsan nastavak prethodnoga sličnog izdanja objavljenog 2015. godine, koji je za temu imao prikaz radova nastalih u sklopu kolegija Tehnički studio tijekom akademske godine 2013./2014. U uvodnom poglavlju urednici sažeto iznose ciljeve kolegija i koncepciju publikacije. Potom slijedi opis zadatka s osnovnim podacima o lokaciji, projektnom programu i onim aspektima projektantskog rada koji se posebno njeguju unutar Tehničkog studija. U sljedećem poglavlju pregledno su navedene studentske grupe kojih su radovi prikazani u publikaciji, pripadajući interdisciplinarni mentorski timovi, ideogramski prikaz situacije projektirane zgrade te postignuti energetska razred projekta. Najopsežnije poglavlje obuhvaća prikaz izbora studentskih radova. Svaki rad ilustriran je sazetim odabirom grafičkih prikaza – u pravilu prikazom okosnice projektantske ideje te razrađenim tehničko-inženjerskim rješenjima karakterističnih elemenata zgrade. Koncept, oblikovanje, konstruktivno rješenje, rješenje ovojnice i izbor materijala lapidarno su opisani ključnim riječima uza svaki projekt. Ukupno je predstavljeno 20 projekata

studentskih grupa, semestralni rad kumulativno 79 studenata i njihovih 24 nastavnika.

Tehnički studio obavezan je vježbovni kolegij na Preddiplomskom studiju arhitekture Arhitektonskog fakulteta u Zagrebu. Specifičnost ovoga predmeta jest integralni pristup projektantskom zadatku u radu kojeg sudjeluju sve komplementarne sastavnice Katedre za konstrukcije i zgradarstvo. Za razliku od prethodne publikacije kojoj je cilj bila svojevrsna dokumentarna retrospekcija, ovo izdanje predstavlja probranu selekciju radova nastalih u sklopu kolegija tijekom proteklih dviju akademskih godina (2014./2015. i 2015./2016.).

Tehnički je studio po svemu osobit kolegij na Preddiplomskom studiju arhitekture u Zagrebu: platforma za sveobuhvatnu izmjenu i integraciju znanja, razvijanje sposobnosti iznalaženja rješenja, razvijanje osobne kreativne sposobnosti studenata, timskog rada, interdisciplinarnog pristupa i otvorenosti uvažavanju drugih i drukčijih mišljenja. Sve to zorno ilustrira ova publikacija koja sažeto, sugestivno i informativno prezentira mnogostruku relevantnost ovoga kolegija i značenje takvoga – projektantski ambicioznog, a tehnički osvijestjenog – pristupa u suvremenom edukacijskom kontekstu. U tome smislu publikacija je komprimiran, ali jasno artikuliran zapis kumulativnoga pedagoškog napora gotovo cjelokupne Katedre za arhitektonske kon-

strukcije i zgradarstvo te njegova dosega prezentiranog u prikazanom izboru studentskih projekata. Široki raspon konceptijskih pristupa, projektno-tehničkih rješenja, prezentacijskih tehnika i razina razrade tehničkih rješenja zorno svjedoči da je razina rada intenzivna, kompleksna i zahtjevnja, ali – plodonosna!

Kao priručnik publikacija je ponajprije namijenjena studentima koji će ju koristiti kao referentni materijal tijekom studija. Istovremeno ona je reprezentativni presjek i objektivni prikaz dosadašnjih dosega kolegija Tehnički studio te služi ne samo kao dokumentarni zapis već je i komparativna podloga za daljnju nadogradnju i evoluciju edukacijske koncepcije Tehničkog studija. Naglasak na arhitektonsko-konstruktorskoj dionici, koji se osobito njeguje u nastavi Tehničkog studija, jasno je čitljiv i iz odabranih grafičkih priloga i njihove zastupljenosti, iako opseg cjelosemestralnog rada i višeslojnost konačnog rezultata nikad nije moguće u potpunosti obuhvatiti u ograničenom tiskanom obliku. U cjelini publikaciju odlikuje decentan, odmjeren i vizualno profinjen grafički prijelom. Stoga će ovo izdanje biti ne samo koristan priručnik studentima i podsjetnik nastavnicima kolegija već i reprezentativan promotivno-informativni materijal o kvaliteti i visokim standardima nastave na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.