

osmislilo treće rješenje, 'jedinstveno u slavenskome svijetu'. Jednačenje suglasnika pak, kaže Brozović, ne treba provoditi u oblicima *zadatici, pogodci*, ni izgovorno, ni pravopisno. Naime, glas [t] ne jednači se potpuno te je izgovor istovjetan onomu koji se primjerice u talijanskome ostvaruje kao "dug suglasnik". Osvrnuo se i na izgovor je iza skupa suglasnik + r, te je ustvrdio da je netočno da Babić–Finka–Mogušev pravopis zahtijeva *vrijeme – vrjemena*.

D. Brozović ujedno je bio i posljednji govornik na predstavljanju koje je podijelilo i slušatelje. Oni su, kao i govornici, bili nesuglasni u pravopisnim razmišljanjima, ali i u procjeni samog događaja, te je jedan gospodin usred izlaganja ogorčeno uzviknuo: *Kakvo je ovo predstavljanje časopisa?! Je li ovo rasprava ili predstavljanje?!*, dok je drugi po završetku događanja veselo zaključio da je bilo odlično, jako zanimljivo. Nakon jednoga od izlaganja, dok se gromoglasno pljeskalo i pružala podrška upravo izgovorenim tezama, netko je pjesnički zavapio: *Pa ovo je rat!*

Iz svega što se toga ponedjeljka moglo čuti sasvim je očito da se konačna, a još manje jednoglasna pravopisna rješenja ne mogu uskoro očekivati, barem ne među sustručnjacima. A kako stoje suvremena pravopisna promišljanja, mnogo bolje no na samom predstavljanju može se vidjeti u najnovijim Dometima, gdje zainteresirane očekuje:

O pravopisima općenito, a o hrvatskima posebno (D. Brozović), Pogled iskosa na hrvatsko pravopisanje (R. Katičić), Napokon hrvatski pravopis (S. Težak), Udari na Hrvatski pravopis (M. Moguš), Za rješenja kakva su u Hrvatskome pravopisu govore razlozi (S. Babić), Dvije-tri načelne o kompetencijama pravopisa (J. Silić), Opća načela sastavljenoga i nesastavljenoga pisanja (I. Pranjković), Sastavljeno ili rastavljeno pisanje prijedložnih izraza unutar frazema (S. Ham), Hrvati su pola tisućljeća pisali grješnik, pogrješka, strjelica (S. Babić), Brozov pravopis i njegovi nastavljači (N. Bašić).

Sandra Finka

DRUGI RUKOPISNI RAT KAKO JE TOŠ

Dragi naši suradnici i čitatelji, svoje nam radove, pitanja, prijedloge pa ako treba i kritike, ubuduće može slati i e-poštom na e-adresu: sanda.ham@os.htnet.hr

Adresa uredništva ostaje ona ista, zagrebačka, tako da su se uvođenjem e-pošte mogućnosti komunikacije između Jezika i suradnika i čitatelja samo povećale i poboljšale.

Nadamo se da ćete se poslužiti ovom dodatnom mogućnosti i da će naša, ionako dobra suradnja, od sada biti još bolja.

DRUGI RUKOPISNI RAT

U prošlom Jezikovu broju, poglavito u članku o pravopisnom ratu, potkralo se mnoštvo korekturnih pogrješaka.

Razlog su tomu neočekivana zbivanja zbog kojih je Jezik imao samo četiri dana da od rukopisa postane časopisni broj koji čitateljima ide u ruke, a u toj brzini nije bilo vremena za uobičajenu i pozornu korekturu.

Jezik nije bio u rukama naše korektoriće tako da nema njezine krivice ni zbog jedne pogrješke.

Sandra Finka