

S V E T A Cecilija

ČASOPIS ZA DUHOVNU GLAZBU

GLASILO INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU
»ALBE VIDAKOVIĆ« KBF SVEUČILIŠTA U ZAGREBU I HRVATSKOG
DRUŠTVA CRKVENIH GLAZBENIKA

Godište LXXVIII
Broj 1-2 – 2008.

PREDSJEDNIK UREDNIŠTVA
Dr. Franjo Komarica

UREDNIŠTVO
s. Domagoja Ljubičić, Konstilija Nikolić Markota,
Miroslav Martinjak, Niko Luburić,
s. Vlasta Tkalec

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK
Prof. mr. art. Miroslav Martinjak

ZNANSTVENO VIJEĆE ČASOPISA
Giacomo Baroffio (Italija),
Josip Gregur (Njemačka),
s. Katarina Koprek (Hrvatska),
Štefan Ferenčak (Slovenija)

UREDNICI GLAZBENOG PRILOGA
Anđelko Igrac, Blaženko Juračić,
s. Domagoja Ljubičić

SURADNICI
Božidar Grga, Branko Hanžek,
Danijela Župančić, Darko Breitenfeld,
Izak Špralja, Katarina Jengi, Marija Riman,
Miljenko Grgić, Paskó Csaba, Petar Antun
Kinderić, s. Slavka Sente, Slavko Topić,
Šime Marović, Vinko Sitarić

TAJNICA
Marija Šepić
01/4890-411 – icg@theo.kbf.hr

GRAFIČKA PRIPREMA
Blaženka Matić

IZDAVAČ
Glas Koncila
Kaptol 8, Zagreb

ZA IZDAVAČA
Nedjeljko Pintarić

PRETPLATA
Godišnja pretplata 100 kuna
Inozemstvo: USA – 40 USD; EU – 28 EUR
ŽIRO RAČUN BROJ 23600001101212419

BROJ I NAZIV DEVIZNOG RAČUNA:
Zagrebačka banka 244116021

Časopis izlazi dva puta godišnje.

SURADNJU SLATI NA:
Uredništvo časopisa »Sv. Cecilija«
Kaptol 8, 10000 Zagreb
ili na e-mail: sveta-cecilija@glas-koncila.hr i
icg@theo.kbf.hr

Rukopisi se ne vraćaju, a fotografije prema dogovoru.

Članke Sv. Cecilije registrira RILM, New York

Sv. Cecilija izlazi uz potporu Ministarstva kulture
Republike Hrvatske i Gradskog ureda za
obrazovanje, kulturu i sport

TISAK: Grafika Markulin, Lukavec

ISSN 1330-2531 UDK 783

Tjedan crkvene glazbe

3

Žarko Relota

Kako pastoralne djelatnike učiniti osjetljivima za crkvenu glazbu?

Muzikologija

9

Štefan A. Ferenčak

Sv. Martin, biskup, u slovenskim crkvenim pjesmama

Organologija

16

Božidar Grga

Orgulje na prostoru Dubrovačke biskupije

Božidar Grga

Graditelji orgulja za hrvatske crkve

Marko Pranić

Orgulje na području Hvarske biskupije

Gregorijanika

25

s. M. Vlasta G. Tkalec

Razvoj pjevanja između usmenog improviziranja i zapisa

Metodika pjevanja

33

Danijela Župančić

Glavni registri

Crkvena glazba

35

Subotica: Otvoren odjel za crkvenu glazbu

Iz rada ICG »Albe Vidaković«

47

Tihomir Prša

Dani crkvene glazbe 2008.

Iz glazbenog života biskupija

49

Varaždin: Festival sv. Cecilije

Hrvatski zborovi na XVI. međunarodnom festivalu adventskih i božićnih pjesama

Zagreb: Koncert mješovitog zbora župe sv. Male Terezije

Sarajevo: Napretkov božićni koncert za pamćenje

Zagreb: Pasijska baština

Split: Smotra korizmenih pučkih napjeva

Trebinje: Katedrala dobila orgulje

Rijeka: Vrednovanje i njegovanje crkvene baštine

Zagreb: Oproštaj od nuncija Lozana

Zagreb: Ređenje pomoćnog biskupa Ivana Šaška

Bakar: Proslava 15 godina orguljanja i vođenja pjevanja

Mladena Cvijanovića

Zagreb: Koncert studenata Instituta

Zagreb: Ansambl »Pelikan« gostovao u inozemstvu

GLAZBENI PRILOG