

# Novi CD splitskog Mješovitog zbora mladih

Fra Mile Ćirko

**P**jevajte *Gospodinu* naziv je nosača zvuka Mješovitog zbora mladih predstavljenog 15. 11. 2007. prigodom 70. obljetnice izgradnje crkve Gospe od Zdravlja u Splitu i 60. obljetnice župe. CD je predstavljen u sklopu devetnice Gospi od Zdravlja. Poslije predstavljanja uslijedilo je euharistijsko slavlje, na kojem je propovijedao dr. o. Ivan Šarčević, a pjevao puk i klapa »Sv. Luka« iz Otoka kod Sinja.

Predstavljajući CD-a bili su dr. Ante Vučković, mo. s. Mirja Tabak i Mario Božić. Posebna zahvala upućena je o. Stipici Grgatu.

Mješoviti zbor mladih župe Gospe od Zdravlja u Splitu osnovan je 1994. Tijekom trinaestogodišnjeg rada kroz zbor je prošao velik broj mladih zaljubljenika zbornog pjevanja. Danas zbor broji oko 80 članova srednjoškolske

dobi i studenata. Nedjeljom i blagdanom svojim poletom i izričajnom snagom zbor daje puninu i svježinu glazbenoj strani liturgijskog slavlja. Osim sudjelovanja u liturgijskim slavljinama zbor povremeno priređuje i samostalne koncerte, a sudjeluje i na raznim drugim kulturnim priredbama u domovini i inozemstvu. Posebno treba istaknuti nastup na Festivalu duhovne glazbe »CRO Patria« 1997. u Splitu.

Na početku, kako i priliči, kod predstavljanja CD-a liturgijske glazbe, s. Zorislava Radić izvela je na orguljama: *Concerto* u F-duru njemačkog baroknog skladatelja Johanna Gottfrieda Walthera. Zatim su se redali predstavljači i Mješoviti zbor mladih, koji se predstavio sljedećim skladbama:

1. Peter Wagner: *Pjevajte Gospodinu*,
2. France Bernik: *Ave Maria*,

3. Jacob Arcadelt: *Ave Maria*,
4. fra Stipica Grgat: *Laudate Dominum*.

Uz navedene skladbe na CD-u su snimljene još i sljedeće:

Joža Požgaj: *Laudate Dominum*; Anton Bruckner: *Locus iste*; Camille Saint-Saens: *Ave Verum*; Ivan Ocvirk: *Divnoj dakle*; Giovanni Pierluigi da Palestrina: *Sicut cervus*; Anđelko Klobučar: *Otče naš*; Stipica Grgat: *Ecce Virgo concipiet* i *Zdravo Marijo*.

Za snimanje i uređivanje CD-a zaslužni su Mario Božić i Stipe Blažević, producent je fra Stipica Grgat, grafički oblikovanje i dizajn izvedeni su u »Charlotu« Split, a autor slike na omotu je Josip Boteri Dini. Izdavač CD-a je samostan i župni ured Gospe od Zdravlja Split, a snimljen je u crkvi Gospe od Zdravlja i crkvi sestara Službenica Milosrđa.



## Zborski osjećaj za duhovnu glazbu

Ravnatelj zbora fra Stipica Grgat i orguljašica s. Zorislava Radić usklađenim radom uspjeli su i u Zboru postići jedinstvo »kada se sve snage duše skupe u jednu melodiju i jedno skladno suglasje«. Izvedbe teku ne-usiljeno i svježje, a vremenski ne traju dugo, tako da ih se sluša ugodno i bez zamaranja. Zbor je dobro uvježban i glazbeni je potencijal dobro iskorišten. Mladi zbor vokalnim umijećem i dobro oblikovanim melodijskim frazama uspijeva prodrijeti u srž svake skladbe i istaknuti na

dosta uvjerljiv način stilsku i sadržajnu određenost skladbi, a psihološki i emocionalni izraz te snaga basova u skladu je sa zrelošću zbora.

- Iza jednog CD-a stoji mnogo truda. Kao što iza lica jednog čovjeka stoji cijela njegova povijest, odnosi, rad, radosti, uspjesi i neuspjesi, tako i iza jednog ovakvog rada stoji vrijeme truda. Dugo vrijeme truda. (A. Vučković)
- Kroz dvanaest snimljenih brojeva, što je tek mali dio velikog repertoara, Zbor nas veoma istančanim osjećajem za duhovnu glazbu, kao i snažnim mladenačkim zanosom i uvjerljivošću, provodi kroz stilska razdoblja od renesanse preko klasicizma, romantizma do skladatelja 20. i 21. stoljeća. Ravnatelj zbora fra Stipica Grgat, autor je triju snimljenih skladba, od kojih posebnu pozornost privlači skladba *Laudate Dominum*, skladana za dva mješovita zbora, gdje pojava jeke asocira na eho-efekt u baroku. (s. Mirja)
- Nosač zvuka *Pjevajte Gospodinu* pokriva veliku prazninu na području liturgijske glazbe na hrvatskome jezičnom prostoru, a svojom kvalitetom bez sumnje spada u duhovnu glazbenu baštinu i kulturni događaj za župu Gospe od Zdravlja, grad Split i šire. »Snimljeni CD je samo zaustavljen jedan trenutak višegodišnjeg zajedničkog druženja i mukotrpnog uvježbavanja. (s. M.)
- Jedno je sigurno. Slušajući skladni pjev Mješovitog zbora mladih Gospe od Zdravlja – Split, naša duša postaje osjetljivija na ljepotu, pozornija na liturgiju, otvorenija skladu. (A. V.)