



Iz glazbenog života biskupija

Varaždin

FESTIVAL SVETE CECILIE

Festival sv. Cecilije, već tradicionalni susret mješovitih župnih pjevačkih zborova te zborova mladih Varaždinske biskupije u prigodi proslave blagdanu zaštitnice crkvenih pjevača, održan je 24. i 25. studenoga 2007. u katedrali Uznesenja BDM u Varaždinu.

U organizaciji biskupijskog ureda za crkvenu glazbu, kojeg vodi mo. Andelko Igrec, u dva dana nastupila su 24 zbora u sklopu slavlja zborovanja i službe riječi, koju je predvodio varaždinski biskup Josip Mrzljak. Sudjelovalo je oko 650 crkvenih pjevača.

Budući da se ove godine slavila 10. obljetnica osnutka Varaždinske biskupije, a crkveni glazbenici svoju zaštitnicu prvi put proslavljaju u zajedništvu s novim biskupom, zborovi su

bili pozvani nastupiti s pjesmama sa zahvalnom i slavljeničkom tematikom te nadahnutima geslom novog biskupa – *Činiti dobro*.

Brojne pjevače, glazbenike, dirigente i zborovođe, koji su tijekom dva dana ispunili Varaždinsku katedralu, pozdravio je biskup Mrzljak, kazavši da su se okupili na Festivalu sv. Cecilije, koju su proteklih dana proslavljali u svojim župama. Podsjetio je da su se sabrali na završetku crkvene godine u predvečerje i na samu svetkovinu Krista Kralja, pozavavši nazočne da za sve njih susret bude duhovna obnova uoči početka nove liturgijske godine te da u pobožnosti službe riječi sudjeluju pjevanjem, koje je uvijek dvostruka molitva.

Zajedničko liturgijsko pjevanje svih pjevača tijekom službe riječi animirao je, uz orguljašku pratnju mo. Igreca, prvog dana katedralni zbor Chorus liturgicus, a drugog dana katedralni zbor Chorus angelicus, uz pratnju puhačkog ansambla i mo. Igreca na orguljama. U službu riječi uveo je psalam *Bonum facere – Dobre činiti*, kojeg je uglazio mo. Igrec za proljetnu sjećanost preuzimanja službe novog biskupa mjesne Crkve. Otpjevan je niz slavljeničkih i zahvalnih euharistijskih pjesama, a u tom duhu s po jednom skladbom predstavili su se i nastupajući zborovi, i to uz pratnju orgulja, puhačkih i gudačkih instrumenata te drugih glazbala.

Jasminka Bakoš-Kocijan

Đakovo

ADVENTSKI KONCERT

U organizaciji Đakovačke i Srijemske biskupije u đakovačkoj katedrali, treći put u nizu, održan je 15. prosinca 2007. adventski koncert. Nastupio je Katedralni mješoviti zbor, te zbor Bogoslovnog sjemeništa u Đakovu. Neke skladbe izvodili su i uži sastavi istih zborova radi prilagođene izvedbe koja odgovara pojedinim glazbenim stilovima. Koncertom je ravnio maestro Ivan Andrić, uz orguljašku pratnju maestra Vinka Sitarića.

Program koncerta slušateljima je, kao i svake godine, pružio bogat, stil-

ski ugođen i raznolik sadržaj. Izvedene su skladbe: *Lectio libri Isaiae prophetae* (Is 9, 1–3. 5–6; iz *Liber antiphonarius ecclesiae cathedralis Zagabiensis*, XV. st.), *Veni Emmanuel* (Anonimus – Francuska XV. st.), *Sine Božji (Cithara octochorda)*, *Isuse naš* (V. Stahuljak), *Beata progenies* (L. Power), *Alma redemptoris Mater* (G. P. da Palestrina), *Salve Mater* (O. Jaegi), *Verbum bonum et suave* (marijanska posljednica), *Gaudete Mater* (D. Bartolucci), *Benedicta es* (A. Furlotti), *Ave Maria* (E. Elgar), *Ave, maris stella* (H. L. Hassler), *Psallite* (M.

Praetorius), *Gaudete* (Anonimus Njemačka, XV. st.) i druge. Solisti su bili Dario Hrga i Gabrijel Lukač, a program je vodio Nikola Legac.

U adventsko vrijeme isčekivanja svetkovine Isusova utjelovljenja, glazba i pjesma imaju posebnu moć da u čovjekovu srcu probude ozračje tih radosti i čežnje za obećanim Spasiteljem. Izbor skladbi iz bogate crkvene baštine gregorijanskog pjevanja i polifonije upravo je težio tomu da slušateljima bude svojevrsna duhovna priprava za predstojeće blagdane.



Subotica

KONCERT

Božićni koncert Katedralnog zbara »Albe Vidaković«, pod ravnateljstvom redovnice Mirjam Pandžić, i Subotičkog tambu-

raškog orkestra, pod vodstvom Stipana Jaramazovića, održan je 21. prosinca u katedrali sv. Terezije Avilske.