

Zagreb

KONCERT STUDENATA INSTITUTA



U petak, 6. lipnja 2008. godine u crkvi sv. Marka u Zagrebu, koncert su održali studenti Instituta za crkvenu glazbu »Albe Vidaković« Katoličkoga bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Nastupio je mješoviti zbor Instituta, a dirigenti i solisti bili su studenti četvrte godine koji su u suradnji s profesorima osmislili i uvježbali ovaj nastup i time označili završetak svoga četverogodišnjeg studija.

Na rasporedu su bila djela hrvatskih skladatelja: *Asperges me, Domine* Julija Skjavetića iz 16. stoljeća (dirigent: Tihomir Prša); *Postludij* Anđelka

Klobučara (orgulje: Maja Pavošević); *Zdravo o moj Anđele* Albe Vidakovića (dirigentic: Elizabeta Štancl); *Ave Maria* o. Kamila Kolba (dirigentic: Ana Majačić); *Bože moj* Ivana pl. Zajca (dirigentic: Lana Zlatar); *Zdrava Devica* Mata Leščana (dirigentic: Dora Gazibara); Koralni preludij *Uskrsnu Isus doista* Nikše Njirića (orgulje: Viktor Brezak); *Zdrava si, Marije* Anđelka Klobučara (dirigentic: Sonja Gugić); *Svrši stopi moje* Krsta Odaka (dirigentic: Jelena Benković, solisti: Elizabeta Štancl i Krunoslav Knežević uz pratnju prof. Mirte Kudrne) te

dvije orguljaške improvizacije: Improvizacija *Rondo* Krunoslava Kneževića i Improvizacija-Fantazija i fuga *Zdrava Devica* Milana Hibšera. Na kraju su studenti zajedno s publikom, a uz orguljašku pratnju prof. Mirte Kudrne otpjevali *Tebe Boga hvalimo*. U pripravi ovoga koncerta sudjelovali su: doc. Hvalimira Bledšnajder (orgulje), izv. prof. Žarko Dropulić (orgulje), doc. mr. art. Ante Knešarek (improvizacija), Danijela Župančić, prof. (tehnik pjevanja i zorno pjevanje) i Marko Magdalenić, prof. (dirigiranje).

Marko Magdalenić, prof.



ANSAMBL »PELIKAN« GOSTOVAO U INOZEMSTVU

Potkraj svibnja u Liechtensteinu je održana proslava stote obljetnice osnutka Klanjateljica Krvi Kristove Regije Schaan. Sestre Klanjateljice iz Zagreba otputovale su na proslavu 29. svibnja 2008.; među njima su bile i članice ansambla »Pelikan« koje su pod vodstvom mo. s. Domagoje Ljubičić animirale sva slavlja.

Ansambl je sudjelovao i u osobito zapaženom duhovno-glazbenom pro-

gramu 30. svibnja u Schaanu, izvodeći duhovne skladbe na hrvatskom, latinskom i njemačkom jeziku.

Središnje slavlje održano je 31. svibnja u Rankweilu u Austriji. Tijekom svečane Euharistije, koja je služena u znak zahvalnosti za stogodišnju povijest Klanjateljica Regije Schaan, ansambl Pelikan animirao je liturgijsko pjevanje.

s. Vesna Abramović