

S V E T A Cecilija

ČASOPIS ZA DUHOVNU GLAZBU

GLASILO INSTITUTA ZA CRKVENU GLAZBU
»ALBE VIDAKOVIĆ« KBF SVEUČILIŠTA U ZAGREBU I HRVATSKOG
DRUŠTVA CRKVENIH GLAZBENIKA

Godište LXXVIII
Broj 3-4 – 2008.

PREDSJEDNIK UREDNIŠTVA
Dr. Franjo Komarica

UREDNIŠTVO
s. Domagoja Ljubičić, Konstilija Nikolić Markota,
Miroslav Martinjak, Niko Luburić,
s. Vlasta Tkalec

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK
Prof. mr. art. Miroslav Martinjak

ZNANSTVENO VIJEĆE ČASOPISA
Giacomo Baroffio (Italija),
Josip Gregur (Njemačka),
s. Katarina Koprek (Hrvatska),
Štefan Ferenčak (Slovenija)

UREDNICI GLAZBENOG PRILOGA
Anđelko Igrec, Blaženko Juračić,
s. Domagoja Ljubičić

SURADNICI
Božidar Grga, Branko Hanžek,
Danijela Župančić, Darko Breitenfeld,
Izak Špralja, Katarina Jengi, Marija Riman,
Miljenko Grgić, Paskó Csaba, Petar Antun
Kinderić, s. Slavka Sente, Slavko Topić,
Šime Marović, Vinko Sitarčić

TAJNICA
Marija Šepić
01/4890-411 – icg@theo.kbf.hr

GRAFIČKA PRIPREMA
Blaženka Matić

IZDAVAČ
Glas Koncila
Kaptol 8, Zagreb

ZA IZDAVAČA
Nedjeljko Pintarić

PRETPLATA
Godišnja pretplata 100 kuna
Inozemstvo: USA – 40 USD; EU – 28 EUR
ŽIRO RAČUN BROJ 23600001101212419

BROJ I NAZIV DEVIZNOG RAČUNA:
Zagrebačka banka 244116021

Časopis izlazi dva puta godišnje.

SURADNJU SLATI NA:
Uredništvo časopisa »Sv. Cecilija«
Kaptol 8, 10000 Zagreb
ili na e-mail: sveta-cecilija@glas-koncila.hr i
icg@theo.kbf.hr

Rukopisi se ne vraćaju, a fotografije prema dogovoru.

Članke Sv. Cecilije registrira RILM, New York
Sv. Cecilija izlazi uz potporu Ministarstva kulture
Republike Hrvatske i Gradskog ureda za
obrazovanje, kulturu i sport

TISAK: Grafika Markulin, Lukavec

ISSN 1330-2531 UDK 783

Članci

- 3** *Tonči Matulić*
Glazba je život, a sakralna glazba je duša života
Jelena Buble Paškalin
Glazba u crkvenim obredima srednje Dalmacije

Muzikologija

- 13** *Štefan A. Ferenčak*
Venec (1858.) 150 godina od prvog izdanja
Karlo (fra Mile) Čirko
Još o Gospinu plaču
Niko Luburić
Duhovne popijevke korizmenoga vremena iz Hercegovine

Gregorijanika

- 28** *s. Domagoja Ljubičić*
Ulazne pjesme u došašću

Glazba i medicina

- 32** *Marko Lucijanić, Darko Breitenfeld, Tomo
Lucijanić, Davor Kust, Tomislav Breitenfeld*
Pojavnost zdravstvenih tegoba vezanih uz rad
glazbenika izvođača

Metodika pjevanja

- 36** *Danijela Župančić*
Način izvođenja gregorijanskih napjeva

Intervju

- 37** *Ivan Tašev*
Liturgijsko pjevanje nije »duhovna zabava«

Prikaz

- 42** *Ante Branko Periša*
Zbirka skladbi duhovnog sadržaja

Iz rada ICG »Albe Vidaković«

- 43** *Biserka Horvat*
Rezultati ankete o stanju crkvene glazbe
Marija Šepić
Katolički bogoslovni fakultet ugostio studente s Yalea
Maruša Bartolić
Koncert američkog zbora »Choral Union Tour Ensemble« u
Zagrebu

Iz glazbenog života biskupija

- 45** *Varaždin, Zagreb, Šibenik, Sarajevo, Trebinje, Mostar,
Rim, Rijeka, Kaštel Stari, Požega, Osijek, Makarska*

GLAZBENI PRILOG

Naslovna stranica: *Ecce advenit, Antifona - Introito, Messa dell'Epifania
Siena - Museo dell'Osservanza*