



Kupres

GOSTOVANJE ZBORA SV. LUKE NA KUPRESU



U rannim jutarnjim satima, 15. svibnja 2010. pjevači Mješovitog zbora studenata laika "Sv. Luka" Katoličkoga bogoslovnog fakulteta u Sarajevu (ukupno 18 pjevača), pod vodstvom prof. Nike Luburića, a na poziv župnika župe Otinovci-Kupres i župnog upravitelja župe Rastićevo (u kojoj danas žive samo dva katolika) mr. vlč. Marka Tomića, uputili su se autobusom prema župnoj crkvi Svetе Obitelji u Kupresu (sarajevska nadbiskupija). Dogovor je bio da pjevači zbora liturgijskom pjesmom uljepšaju misno slavlje koje će se održati na Čotinom groblju u Blagaju, župa Rastićevo, pod kojim će biti obavljen blagoslov polja te na istom groblju pohode grob jednog od posljednjih svećenika glagoljaša u Bosni, pok. Jakova Čotića (1727. – 1807.), popularno nazivanog Jako Čota, koji je prema općem uvjerenju živio svetim životom i umro na glasu svetosti. Putovanje je bilo organizirano i u sklopu predavanja iz izbornog predmeta Glagoljaško pjevanje, koji u

ljetnom semestru ove akademske godine, skoro iz svih godišta, slušaju studenti na Katoličkome bogoslovnom fakultetu kod prof. Luburića. S pjevačima iz Sarajeva pošao je i vlč. Marijan Kopić, umirovljeni svećenik sarajevske nadbiskupije, koji je od 1963. do 1968. bio župnik župe Rastićevo. Vlč. Kopić je jedan od velikih poštovalača zbora "Sv. Luka", ljubitelj sakralne glazbe, svećenik koji povremeno pruža potporu ovom zboru, posebice na njegovim nastupima i putovanjima.

Nakon dolaska pred župnu crkvu u Kupresu i kratkog odmora pjevači su se, kao što je bilo planirano, uputili u kupreški Blagaj, na Čotino groblje i istigli pred sam početak svete mise u 11 sati. Svetu misu je predvodio, zbog zaузетosti župnika Tomića, župni vikar vlč. Dragan Jurić, uz koncelebraciju vlč. Kopića. Za vrijeme svete mise i obreda blagoslova polja pjevali su pjevači zbora pod ravnanjem prof. Luburića. Bila je to jedinstvena prigoda da pred Kuprešacima pokažu svoje pjevačke

sposobnosti, ali u prvom redu da svojim pjevanjem uljepšaju misno slavlje i obred blagoslova polja. Usput rečeno, župa Otinovci-Kupres ima prekrasan mješoviti zbor, koji je na svojim nastupima više puta dokazao da zasluguje epitet možda najboljeg crkvenog zbora u Vrhbosanskoj nadbiskupiji.

Nakon svečanog misnog slavlja, zajedno s okupljenim vjernicima, pjevači zbora pohodili su grob pok. Jakova Čotića. Uz opijelo što su ga izmolili kod njegova groba, pod vodstvom prof. Luburića otpjevali su dvije gregorijanske skladbe: *Iz dubine vapijem i Requiem aeternam* te troglasnu glagoljašku skladbu *Pomiluj, Ps. 51.* (napjev iz Šibenika koji je zapisao Lovro Županović). Potom su se, posjetivši župnu crkvu sv. Antuna Padovanskog u Rastićevo, autobusom vratili u Kupres, gdje ih je dočekao župnik vlč. Tomić i bratski počastio u jednom od kupreških hotela.

Nakon ugodna druženja i tjelesne okrepe te posjeta crkvi sv. Ivana Krstitelja u Otinovcima i župnoj crkvi Svetе Obitelji u Kupresu, pjevači zbora s nezaboravnim utiscima krenuli su prema svome Sarajevu. Po povratku u Sarajevo svratili su na grob svoga počajnog prof. dr. vlč. Ante Šarića, gdje su se kratko pomolili i otpjevali *Kralji ce neba, raduj se.*

Njihov nastup pod svetom misom u skoro opustjeloj župi Rastićevo, kao i pohod grobu nadaleko poznatom srednjovjekovnom svećeniku glagoljašu Jakovu Čotiću, ostat će, zasigurno, trajno zapisan u kronici župe Otinovci-Kupres. Vjerujemo da će i vjernici ovih drevnih kupreških župa, posebice župe Rastićevo, koji danas žive u drugim župnim zajednicama, dugo pamtitи njihovo lijepo pjevanje.

Niko Luburić